

Mestna občina Celje  
Komisija Mladi za Celje

**ZNAČILNOSTI KOMUNIKACIJE IN ODNOSI MED DIJAKI 3. Č GIMNAZIJE CELJE  
- CENTER V ČASU DELA NA DALJAVO IN SEDANJEGA DELA V ŠOLI.**

RAZISKOVALNA NALOGA

AVTORICE:  
LUCIJA LOBNIKAR  
NINA OŽEK

MENTORICA:  
NIVES LAUL, PROF.

Celje, marec 2022

Gimnazija Celje – Center

Splošna gimnazija

**ZNAČILNOSTI KOMUNIKACIJE IN ODNOSI MED DIJAKI 3. Č GIMNAZIJE CELJE  
- CENTER V ČASU DELA NA DALJAVO IN SEDANJEGA DELA V ŠOLI.**

RAZISKOVALNA NALOGA

AVTORICE:

LUCIJA LOBNIKAR, 3. Č

NINA OŽEK, 3. Č

MENTORICA:

NIVES LAUL, PROF.

Mestna občina Celje, Mladi za Celje

Celje, 2022

# 1 KAZALO

|         |                                                                                                 |    |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1.      | UVOD .....                                                                                      | 7  |
| 1.1     | Namen naloge .....                                                                              | 7  |
| 1.2     | Cilji .....                                                                                     | 7  |
| 1.3     | Hipoteze .....                                                                                  | 7  |
| 1.4.    | Metode .....                                                                                    | 8  |
| 1.      | Metodo dela z viri in literaturo .....                                                          | 8  |
| 2       | Teoretični del .....                                                                            | 9  |
| 2.1     | Kaj je komunikacija? .....                                                                      | 9  |
| 2.2     | Vrste komunikacije .....                                                                        | 9  |
| 2.2.1   | Besedna komunikacija .....                                                                      | 9  |
| 2.2.2   | Nebesedna komunikacija .....                                                                    | 10 |
| 2.2.3   | Pisna komunikacija .....                                                                        | 11 |
| 2.2.4   | Slušna komunikacija .....                                                                       | 11 |
| 2.2.5   | Vizualna komunikacija .....                                                                     | 11 |
| 2.3     | MEDSEBOJNI ODNOSI MED LJUDMI .....                                                              | 11 |
| 2.3.1   | Kaj so medsebojni odnosi .....                                                                  | 11 |
| 2.3.2   | Pomen medsebojnih odnosov .....                                                                 | 12 |
| 2.3.3   | Osamljenost mladostnikov v času epidemiološke karantene .....                                   | 12 |
| 3       | Empirični del .....                                                                             | 14 |
| 3.1     | Vsebinska analiza .....                                                                         | 14 |
|         | Anketni vprašalnik .....                                                                        | 14 |
| 3.1.1.  | .....                                                                                           | 14 |
| 3.1.2.  | Uporaba socialnih omrežij za komunikacijo v času trenutnega dela v šoli .....                   | 15 |
| 3.1.3.  | Primerjava uporabe socialnih omrežij pred časom dela na daljavo in trenutnega dela v šoli ..... | 16 |
| 3.1.4.  | Vpliv dela na daljavo na pogostost uporabe socialnih omrežij .....                              | 16 |
| 3.3.5.  | Komunikacije preko telefonskih klicev v času dela na daljavo .....                              | 17 |
| 3.1.6.  | Komunikacije preko telefonskih klicev v času trenutnega dela v šoli .....                       | 17 |
| 3.1.7.  | Stik s sošolci v času dela na daljavo .....                                                     | 18 |
| 3.1.8.  | Pogostost komunikacije .....                                                                    | 19 |
| 3.1.9.  | Vpliv dela na daljavo na odnose s sošolci .....                                                 | 20 |
| 3.1.10. | Vpliv dela na daljavo na oblikovanje prijateljskih skupin .....                                 | 21 |
| 3.1.11. | Stik s sošolci v času dela na daljavo .....                                                     | 21 |
| 3.1.12  | Stik s sošolci v času trenutnega dela v šoli .....                                              | 22 |
| 3.1.13. | Vpliv dela na daljavo na število dobrih prijateljev .....                                       | 23 |

|                                                                                   |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----|
| 3.1.14. Vpliv dela na daljavo na oblikovanje prijateljskih skupin v razredu ..... | 24 |
| 3.1.15. Mnenje glede vpliva dela na daljavo na pogostost stikov .....             | 24 |
| 3.2 Sociogram .....                                                               | 25 |
| 4 Razprava .....                                                                  | 26 |
| 5 Zaključek .....                                                                 | 28 |
| 6 Viri .....                                                                      | 29 |
| 7 PRILOGA: ANKETNI VPRAŠALNIK .....                                               | 30 |

|                                                                                                             |           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <i>Graf 1: Uporaba socialnih omrežij za komunikacijo v času dela na daljavo .....</i>                       | <i>14</i> |
| <i>Graf 2: Uporaba socialnih omrežij za komunikacijo v času trenutnega dela v šoli .....</i>                | <i>15</i> |
| <i>Graf 3: Primerjava uporabe socialnih omrežij pred časom dela na daljavo in trenutnega dela v šoli ..</i> | <i>16</i> |
| <i>Graf 4: Vpliv dela na daljavo na pogostost uporabe socialnih omrežij .....</i>                           | <i>16</i> |
| <i>Graf 5: Komunikacije preko telefonskih klicev v času dela na daljavo .....</i>                           | <i>17</i> |
| <i>Graf 6: Komunikacije preko telefonskih klicev v času trenutnega dela v šoli .....</i>                    | <i>17</i> |
| <i>Graf 7: Stik s sošolci v času dela na daljavo .....</i>                                                  | <i>18</i> |
| <i>Graf 8: Stik s sošolci v času dela na daljavo .....</i>                                                  | <i>19</i> |
| <i>Graf 9: Vpliv dela na daljavo na odnose s sošolci .....</i>                                              | <i>20</i> |
| <i>Graf 10: Vpliv dela na daljavo na oblikovanje prijateljskih skupin .....</i>                             | <i>21</i> |
| <i>Graf 11: Stik s sošolci v času dela na daljavo .....</i>                                                 | <i>21</i> |
| <i>Graf 12: Stik s sošolci v času trenutnega dela v šoli .....</i>                                          | <i>22</i> |
| <i>Graf 13: Vpliv dela na daljavo na število dobrih prijateljev .....</i>                                   | <i>23</i> |
| <i>Graf 14: Vpliv dela na daljavo na oblikovanje prijateljskih skupin v razredu .....</i>                   | <i>24</i> |
| <i>Graf 15: Mnenje glede vpliva dela na daljavo na pogostost stikov .....</i>                               | <i>25</i> |

|                                                                                          |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Tabela 1: prikaz priljubljenosti v med dijaki 3. č s pomočjo sociometrične tehnike ..... | 25 |
|------------------------------------------------------------------------------------------|----|

## **ZAHVALA**

Radi bi se zahvalili najini mentorici Nives Laul, prof., ki naju je na najini raziskovalni poti spremljala s svojimi nasveti in pomočjo.

Zahvalile pa bi se tudi dijakom 3.č-razreda Gimnazije Celje - Center, ki so rešili anketo in nama s tem pomagali še podrobneje raziskati vplive dela na daljavo na komunikacijo in odnose v razredu.

## **POVZETEK**

V raziskovalni nalogi sva želeli bolje spoznati odnose v 3.č-razredu po in v času dela na daljavo. Komunikacija nas nevede spremlja na vsakem koraku našega življenje in je od nje odvisna njegova kakovost ter kakovost odnosov med ljudmi. Morda med nami poteka slaba komunikacija, ki ne omogoča uspešnega razvijanja odnosov, čeprav se tega sploh ne zavedamo.

Želeli sva poglobiti najino znanje o komunikaciji, njenih vrstah, vplivih na njo. Poleg poglobljanja lastnega znanja in najinih izkušenj, naju je zanimalo tudi mnenje dijakov najinega razreda o obravnavani temi, ki pa sva jih preverile z anketo.

**Ključne besede:** komunikacija, mnenja, odnosi, izkušnje

## 1. UVOD

### 1.1 Namen naloge

Namen najine raziskovalne naloge je bil ugotoviti, kakšne so značilnosti komunikacije in kakšne so (bili) odnosi med dijaki 3. Č Gimnazije Celje - Center v času dela na daljavo in trenutnega dela v šoli. Zanimalo naju je kakšni mnenje imajo najini sošolci o vplivu dela na daljavo na komunikacijo in odnose v razredu in njihove izkušnje na tem področju.

### 1.2 Cilji

- Predstaviti komunikacijo in njen pomen
- Ugotoviti, kakšni so bili značilnosti komunikacije dijakov 3. č razreda v času dela na daljavo
- Ugotoviti kakšne so značilnosti komunikacije dijakov 3.č v času trenutnega dela v šoli.
- Ugotoviti kakšni so vplivi dela na daljavo na prijateljske vezi v razredu.
- Ugotoviti kako dijaki 3. č ocenjujejo odnose v razredu v času dela na daljavo in v času po vrnitvi v šolo.

### 1.3 Hipoteze

Preden sva začeli raziskovati, sva si zastavili hipoteze, ki sva jih želeli preveriti, za to pa so nama predvsem služili rezultati ankete.

1. Po delu na daljavo dijaki 3.č pogosteje uporabljajo socialna omrežja kot pred njim.
2. Večina dijakov je v času dela na daljavo komunicirala z manj sošolci kot v času dela v šoli.
3. V času trenutnega dela v šoli dijaki 3. č komunicirajo predvsem v živo v šoli.
4. Dijaki 3. č menijo, da so se zaradi dela na daljavo oblikovale prijateljske skupine, ki jih prej ni bilo.
5. Večina dijakov meni, da so se po vrnitvi v šolo spremenili odnosi, v primerjavi z odnosi pred obdobjem dela na daljavo.

#### 1.4. Metode

Za metode najine raziskovalne naloge pa sva uporabili:

1. Metodo dela z viri in literaturo.

2. Metodo anketiranja.

Uporabili sva tudi metodo spraševanja, anketo z 16 vprašanji. V anketi sva uporabili vprašanja odprtega, zaprtega in kombiniranega tipa. Pomanjkljivosti ankete so, da ponuja odgovor, vprašanja morda niso dovolj natančno zastavljena in tako nerazumljiva anketirancu. Anketiranec lahko prav tako preneha izpolnjevati anketo preden jo izpolni do konca, posledica česar je različno število odgovorov pri anketi. Prednosti ankete so vprašanja odprtega tipa, ki anketirancu omogočajo izrazitev svojega mnenja in vprašanja kombiniranega tipa, ki omogočajo anketirancu dodatno možnost z odgovorom 'drugo'.

3. Metodo obdelave podatkov.

## **2 Teoretični del**

### **2.1 Kaj je komunikacija?**

Komunikacija je dejanje pri katerem si osebe med seboj prenašamo informacije. Je način sporočanja naših misli, prepričanj, pogledov, čustev in želja z uporabo besednih in nebesednih veščin. Tudi sama komunikacija je veščina, ki jo je za uspešnost potrebno razvijati. Vsak način komunikacije vključuje vsaj enega sporočevalca in prejemnika ter sporočilo, ki med njima poteče.

Seveda pa mora biti ta komunikacija tudi uspešna. Uspešna komunikacija je ključ do socialnega življenja in kvalitetnih medsebojnih odnosov v krogu družine, prijateljev, delavnega okolja...

Vsako naše dejanje je del komunikacije. Če govorimo ali pa smo tiho. S tišino namreč navadno izražamo nestrinjanje, neodobravanje ali nepripravljenost na pogovor.

Na našo komunikacijo pa vpliva okolje iz katerega prihajamo (torej kako smo navajeni komunicirati), okolje v katerem smo trenutno( če nam je na primer neprijetno bomo manj komunikativni), naše razpoloženje, pretekle izkušnje, prepričanja, vidiki in podobno. Vanjo torej vnašamo čustva, pa če si tega želimo ali ne, se tega zavedamo ali pa ne. Čustva imajo tudi velik vpliv na učenje komunikacije. Te se namreč najprej naučimo od staršev, na katere smo čustveno navezani. Pri odraščanju posnemamo njihove kretnje, odzive, besede. Problem nastane, ko kot otroci hitreje prevzamemo negativne odzive in načine komunikacije( npr. vzkipljivost, kričanje, molčanje ignoriranje ...)

### **2.2 Vrste komunikacije**

#### **2.2.1 Besedna komunikacija**

Besedna komunikacija je uporaba besed in zvokov, s katerimi se izražamo in sporazumevamo z drugimi osebami. Pri tem se osredotočamo na besede, ki jih izgovarjamo, da z njimi izrazimo svoje potrebe, ideje, želje itd. Poleg izbire besed je pomemben tempo in način govora ter povezovanje besed.

Poznamo uradno in neuradno besedno sporazumevanje, pri čemer moramo paziti, da uporabljamo pravo, glede na situacijo. Ko na primer srečamo prijatelja in ga pozdravimo, uporabimo drugačen pozdrav, kot pa ko srečamo profesorja ali pa manj

poznano starejšo osebo. Pri izražanju je pomembno, da smo jasni in smiselni pri izgovorjavi besed in oblikovanju stavkov.

Poleg komunikacije, ki poteka v uradnih ali neuradnih okoliščinah poznamo tudi komunikacijo, ki poteka v živo ali preko telefonskih pogovorov oz. ostalih tehnoloških naprav. Komunikacija obeh vrst je pomembna. V živo razvijamo socialne veščine, interakcijo in obvladovanje mimike ter ostalih neverbalnih vidikov. Preko tehnoloških naprav pa lahko vzdržujemo stike, kadar nimamo časa ali možnosti, da se z osebo dobimo. Omogoča nam tudi vzdrževanje stikov s tistimi, ki so od nas bolj oddaljeni, na primer z družinskimi člani/prijatelji, ki živijo v drugem kraju, državi ali na drugem koncu sveta. Čeprav se nam morda včasih zdi nasprotno, besedna predstavlja manjši del naše komunikacije.

#### 2.2.2 Nebesedna komunikacija

Vsak komunicira s celotnim telesom, čeprav se nam pogosto zdi, da nam le besede omogočajo sporazumevanje. Kar počnemo, medtem ko govorimo, včasih pove več kot same besede. Prevladujoča komunikacija našega sporazumevanja je torej nebesedna. Pod to spadajo kretnje, mimika, drža, ton našega glasu, očesni stik, navzočnost v prostoru, pripravljenost na pogovor...

Morda podzvestno, vendar navadno bolj verjamemo neverbalni, kot verbalni komunikaciji. Mimiko je namreč težje spremeniti kot pa besede, zato nas ta ob laganju pogosto izda. Pri pogovorih je torej pomembno opazovati sogovorčevo nebesedno komunikacijo, saj nam lahko izda več kot pa njegove besede. Z izogibanjem očesnega stika, zatikanjem pri govorjenju igranje s prsti na premer navadno izražamo sram ali strah. Zavedanje tega nam lahko omogoča, da sogovorcu olajšamo pogovor, se mu približamo in našo mimiko prilagodimo, da mu bo ugajala.

### 2.2.3 Pisna komunikacija

Skozi leta se je način pisne komunikacije spreminjal. V zgodovini je bil edini način pisne preko pisem in s tem pošte. To je bil tudi edini način komuniciranja, ki ni potekalo v živo. Z razvijanjem tehnologije pa so se začeli razvijati tudi načini pisne komunikacije. Ta sedaj poteka predvsem preko e-mailov, v zadnjem času pa se je prestavila tudi na kanale kot so Microsoft Teams. Med mladimi ta komunikacija poteka predvsem preko različnih socialnih omrežij, tam pa je navadno zelo neuradna.

### 2.2.4 Slušna komunikacija

Aktivno poslušanje je verjetno eno najpomembnejših načinov, hkrati pa eno najtežjih. Ob pogovorih s sogovornikom nam misli večkrat odtavajo na druge teme, pretekle dogodke ali motilce v okolici. Vendar takšen pogovor potem ne obrodi sadov, komunikacija pa ni uspešna, kar pomeni, da ni imela smisla. Aktivno poslušanje in zbranost v pogovoru je potrebno trenirati.

### 2.2.5 Vizualna komunikacija

Fotografije, ki jih objavljamo na spletu nam tudi lahko služijo kot komunikacija. Prek njih izražamo počutje, ki smo ga doživeli v nekem trenutku, dogodke, ki smo jih doživeli in so se nam vtisnili v spomin. To komunikacijo pogosto uporabljajo tudi v reklamne namene, kjer so se že dobro naučili kako z njo manipulirati in nas prepričati v nakup nekega izdelka la česa podobnega.

## 2.3 MEDSEBOJNI ODNOSI MED LJUDMI

### 2.3.1 Kaj so medsebojni odnosi

Medsebojni odnosi so zelo pomemben del življenja vsakega izmed nas, saj je celo naše življenje preplet najrazličnejših odnosov in je njegova kvaliteta v veliki meri odvisna prav od kvalitete medsebojnih odnosov. Ljudje smo družabna bitja, zato medsebojni odnosi sodijo med stalnice v našem življenju. Med pomembne prvine kakovostnih medsebojnih odnosov, sodi učinkovita in sprotna komunikacija. Osebe jo razvijajo v isto smer, se učita druga od druge, si pomagata preraščati vzorce, ki jima ne koristijo več, a sta jih obe prinesli v odnos iz preteklih.

### 2.3.2 Pomen medsebojnih odnosov

Ljudem je namenjeno živeti družabno življenje prepleteno z različnimi odnosi in socialnimi krogi. Umik iz družbe bi lahko imel nekatere nenamerne posledice, tudi če je storjen namenoma. Ljudje, ki se počutijo izolirane, se ponavadi bolj zavedajo družbenih groženj – na primer, če rečejo napačno stvar. Zlahka se lahko ujamejo v past »pristranskosti potrditve«, pri kateri aktivno razlagajo dejanja ali besede drugih na način, ki podpira njihov negativni pogled na njihov lastni status ali družbene sposobnosti. Ker imajo nizka pričakovanja do drugih in gledajo na sebe nepošteno, učinkovito vabijo ljudi, da z njimi ravnaajo slabo.

Osamljeni ljudje imajo oslabiljene sposobnosti uravnavanja lastnih misli, občutkov in vedenja. Ta veščina je ključnega pomena za sposobnost ravnanja v skladu z družbenimi normami in vključuje nenehno analiziranje in spreminjanje našega vedenja glede na pričakovanja drugih ljudi. Zaskrbljujoče je, da je ta proces običajno samodejen – in naša sposobnost samoregulacije je lahko prizadeta, ne da bi sploh opazili.

Na ta način lahko izolacija postane samouresničujoča se prerokba, znana kot »zanka osamljenosti«. Lahko povzroči strupeno kombinacijo nizke samozavesti, sovražnosti, stresa, pesimizma in socialne anksioznosti. Na koncu to lahko doseže vrhunec v tem, da se izolirana oseba še bolj oddalji od drugih.

Najstniki, ki raje preživljajo čas sami, so ponavadi manj socialno kompetentni, raziskave pa so pokazale, da čeprav nekateri ljudje mislijo, da imajo raje samoto, v resnici uživajo v povezovanju z drugimi, tudi s popolnimi neznanci. Ta negativna pričakovanja so problematična, saj preprečujejo, da bi se ljudje naučili, kaj se dejansko zgodi, ko komunicirate z ljudmi. Redna interakcija z drugimi nas uči, da se počutimo cenjene in nam pomaga natančno razlagati namere drugih, kar nam pomaga do bolj pozitivnih družbenih izkušenj.

### 2.3.3 Osamljenost mladostnikov v času epidemiološke karantene

Pandemija COVID-19 je zmotila življenja mladostnikov in mladih ter poslabšala njihove možnosti za družbeni in gospodarski napredek. Škodljivi vplivi na izobraževanje, zaposlovanje, fizično in duševno zdravje ter blaginjo prebivalstva se razvijajo hitro in na nepredvidljiv način.

Potrebe mladostnikov se razlikujejo od potreb otrok ali odraslih; čustveni vpliv krize in ukrepov za zaprtje bo verjetno veliko večji nanje. V mladostništvu gre za razvoj socialnih veščin, empatije in občutka identitete – vse to je posledica interakcij z vrstniki. Epidemija je postavila mlade odrasle pod izjemen psihosocialni stres zaradi izolacije in je pripravljena, da se mladostniki vrnejo v te kritično pomembne družbene in čustvene razsežnosti razvoja. Mladostniki trpijo zaradi prisilne socialne izolacije na močne načine, tako kratkoročno kot dolgoročno. Kratkotrajna osamljenost lahko mladostnike spodbudi k tveganemu vedenju in zlorabi substanc. Dolgotrajna osamljenost lahko povzroči težave z duševnim zdravjem in poveča dolgoročno tveganje za depresijo, debelost in visok krvni tlak. Mladi, katerih izobraževanje ali delo je moteno, imajo skoraj dvakrat večjo verjetnost za anksioznost ali depresijo kot tisti, ki teh motenj niso doživeli.

Socialna izolacija pandemije je vplivala na duševno zdravje mnogih ljudi. Toda vpliv je bil še posebej hud na najstnike, ki se zanašajo na pomoč svojih prijateljev pri težavah v življenju in pritiskih srednješolskega življenja. Raziskave kažejo, da so mladostniki odvisni od svojih prijateljstev, da z njimi ohranijo občutek lastne vrednosti ter obvladujejo anksioznost in depresijo. Tudi mladostniki, ki so navajeni povezovanja s prijatelji prek sporočil, aplikacij kot so TikTok, Snapchat in Instagram, so izjavili, da se kljub temu ne počutijo povezane z učitelji, sošolci ali njihovo šolsko skupnostjo v času dela na daljavo.

Prevladuje mnenje, da je komunikacija iz oči v oči boljša od spletnih besedilnih pogovorov, saj lahko pri pogovoru v živo uporabljamo in opazujemo govorico telesa, intonacijo, mimiko, fizični stik in ostalo nebesedno komunikacijo. Posledično med spletno komunikacijo pride do velike izgube informacij zaradi prej omenjenih funkcij, ki jih v besedilnem pogovoru manjka. Prizadevanja za premostitev te vrzeli, kot je uporaba emotikonov v pogovoru, ki temelji na besedilu, so zgolj slab nadomestek, nekoliko boljše nadomestilo so glasovna sporočila in telefonski klici. Kljub temu da je napredek v tehnologiji velik, ta vseeno v nobeni obliki ne more nadomestiti pogovorov in druženj v živo.

### 3 Empirični del

#### 3.1 Vsebinska analiza

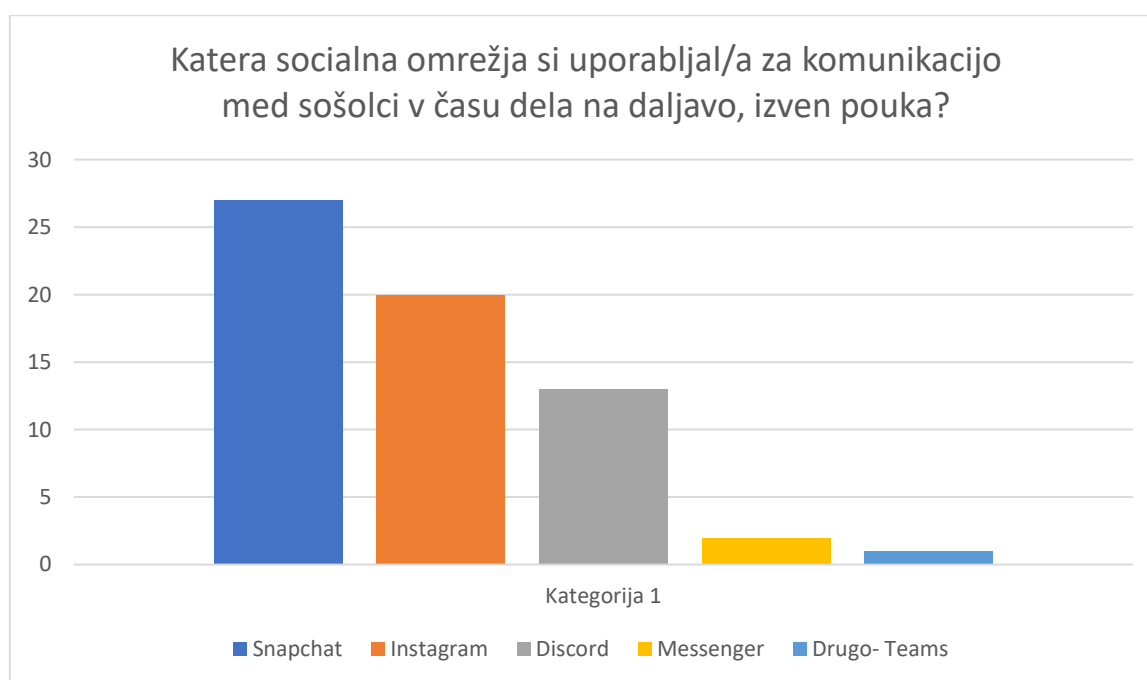
##### Anketni vprašalnik

Sestavljalo ga je 16 vprašanj, na katera so odgovarjali dijaki 3.č-razreda Gimnazije Celje - Center. Anketa je bila dostopna na povezavi:

<https://1ka.arnes.si/a/75d50c95> ,dne 21.3.2022

Z anketo sva želeli izvedeti mnenja najinih sošolcev o vplivu dela na daljavo in njihove izkušnje.

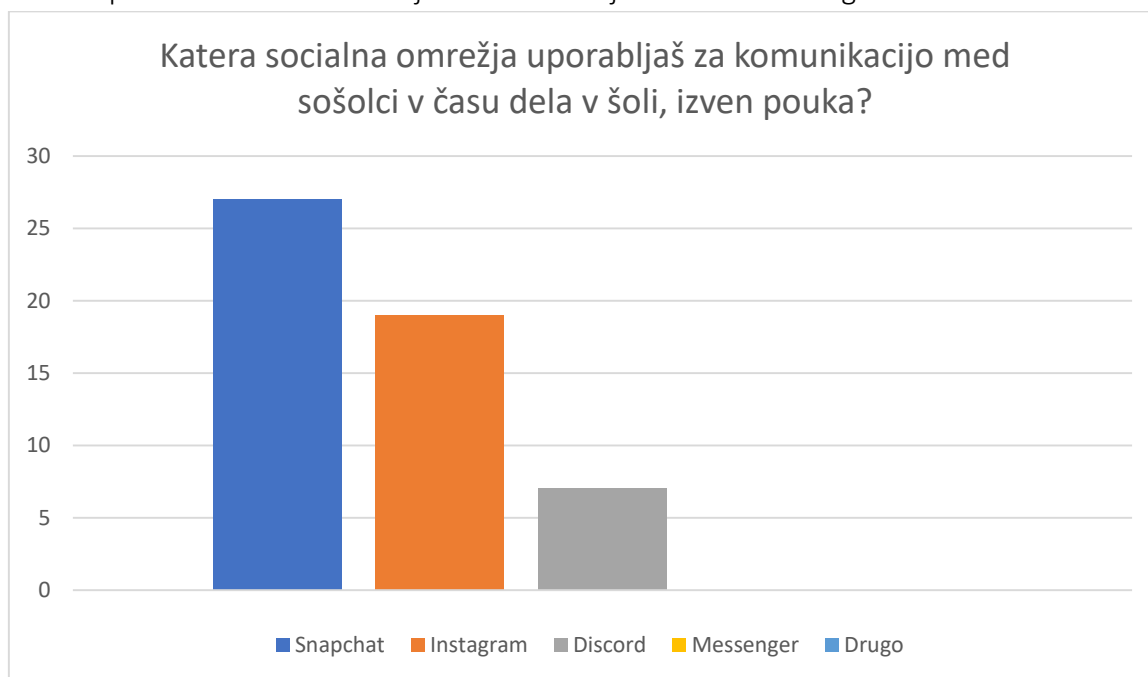
##### 3.1.1. Uporaba socialnih omrežij za komunikacijo v času dela na daljavo



Graf 1: Uporaba socialnih omrežij za komunikacijo v času dela na daljavo

Na to vprašanje je odgovorilo 31 anketirancev. Na vprašanje je bilo možnih več različnih odgovorov. Vsi dijaki so za komunikacijo uporabljali Snapchat, 20 Instagram, 13 Discord, 2 Messenger in eden Microsoft Teams.

### 3.1.2. Uporaba socialnih omrežij za komunikacijo v času trenutnega dela v šoli



Graf 2: Uporaba socialnih omrežij za komunikacijo v času trenutnega dela v šoli

Tudi na to vprašanje je odgovorilo vseh 31 anketirancev. Na vprašanje je bilo možnih več različnih odgovorov. Vsi dijaki za komunikacijo uporabljajo Snapchat, 19 Instagram, 7 Discord, 0 Messenger in nihče ni izbral možnosti drugo.

### 3.1.3. Primerjava uporabe socialnih omrežij pred časom dela na daljavo in trenutnega dela v šoli

**Meniš, da se sedaj več pogovarjaš preko socialnih omrežij, kot si se pred obdobjem dela na daljavo?**



Graf 3. Primerjava uporabe socialnih omrežij pred časom dela na daljavo in trenutnega dela v šoli

Pri 31 odgovorih, se jih je pri vprašanju zaprtega tipa, kjer sta bili ponujeni možnosti da in ne, za da odločilo 60%, za ne pa 40%

### 3.1.4. Vpliv dela na daljavo na pogostost uporabe socialnih omrežij

**Kako je delo na daljavo vplivalo na pogostost tvoje uporabe socialnih omrežij?**

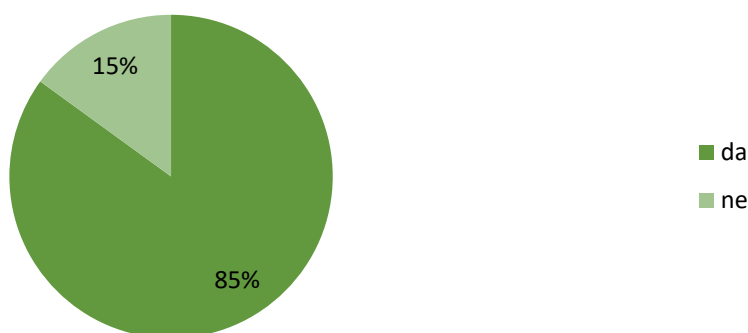


Graf 4: Vpliv dela na daljavo na pogostost uporabe socialnih omrežij

Na vprašanje je odgovorilo vseh 31 dijakov. Kar 77% se zdi, da zaradi dela na daljavo preživijo na socialnih omrežjih več časa, 19% jih meni da delo na daljavo ni vplivalo na pogostost njihove uporabe socialnih omrežij, 4% pa menijo da so sedaj manj na socialnih omrežjih.

### 3.3.5. Komunikacije preko telefonskih klicev v času dela na daljavo

**Ali si komuniciral/a s sošolci preko telefonskih klicev v obdobju dela na daljavo?**

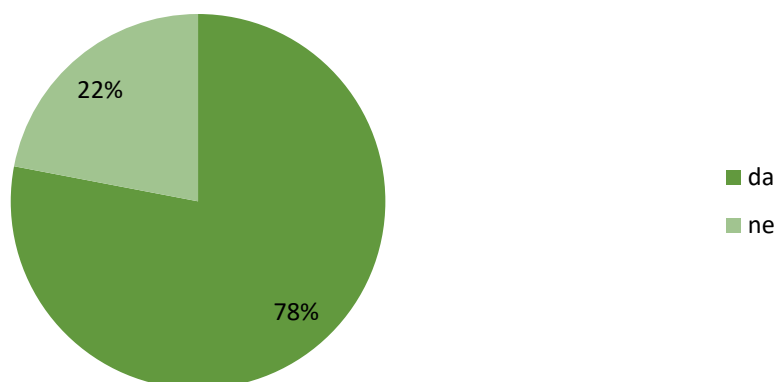


*Graf 5: Komunikacije preko telefonskih klicev v času dela na daljavo*

Na to vprašanje je odgovorilo 31 anketirancev. Možna sta bila odgovora da in ne, z da je odgovorilo 85 %, z ne pa 15 % anketirancev.

### 3.1.6. Komunikacije preko telefonskih klicev v času trenutnega dela v šoli

**Ali komuniciraš s sošolci preko telefonskih klicev v času trenutnega dela v šoli?**

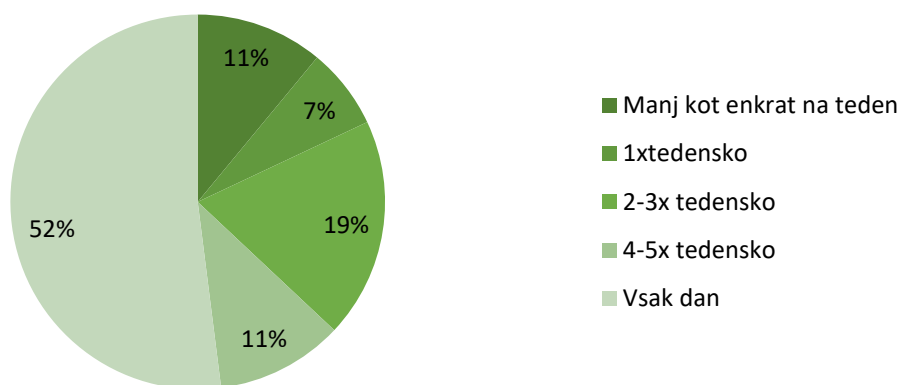


*Graf 6: Komunikacije preko telefonskih klicev v času trenutnega dela v šoli*

Na to vprašanje je odgovorilo 31 anketirancev. Možna sta bila odgovora da in ne, z da je odgovorilo 78 %, z ne pa 22 % anketirancev.

#### 3.1.7. Stik s sošolci v času dela na daljavo

Kako pogosto si bil/a v stiku s sošolci v obdobju dela na daljavo?

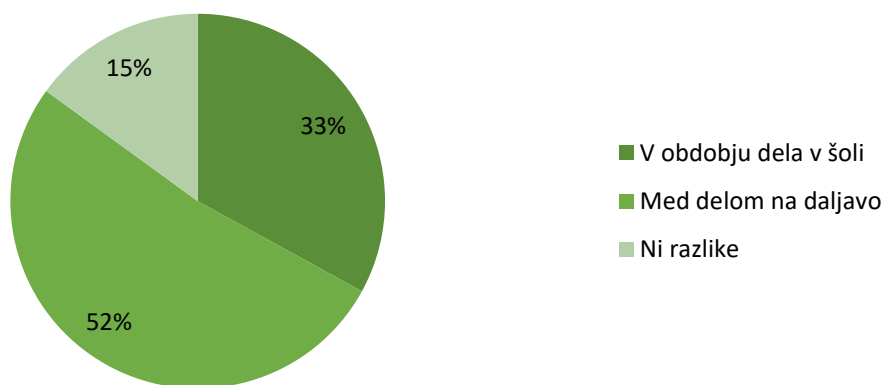


Graf 7: Stik s sošolci v času dela na daljavo

Dobili sva 31 odgovorov. 11% dijakov je bilo v stiku s sošolci, v obdobju dela na daljavo manj kot enkrat na teden, 7% 1x tedensko, 19% 2-3x tedensko, 11% 4-5x tedensko, 52% pa vsak dan.

### 3.1.8. Pogostost komunikacije

Kdaj meniš, da je bila tvoja komunikacija s sošolci pogostejša?

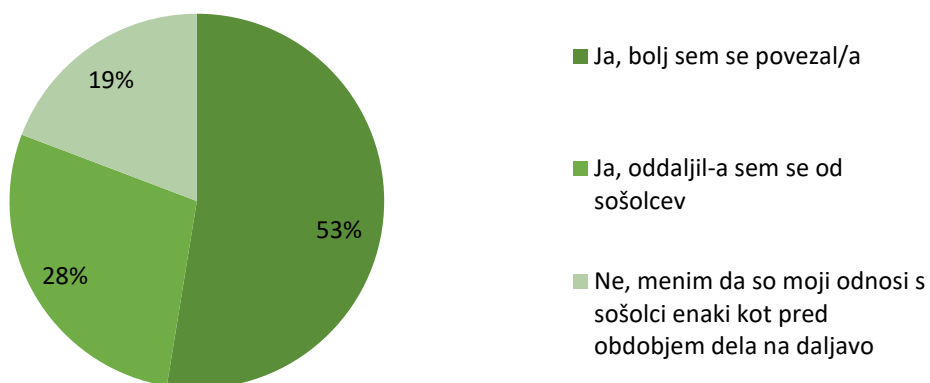


*Graf 8: Stik s sošolci v času dela na daljavo*

Na to vprašanje je odgovorilo 31 anketirancev. Možni so bili odgovori 3 odgovori. 15% anketirancev meni da ni razlik, 33% v obdobju dela v šoli, 52% pa je pogosteje komuniciralo v obdobju dela na daljavo.

### 3.1.9. Vpliv dela na daljavo na odnose s sošolci

Ali meniš, da je delo na daljavo vplivalo na tvoje odnose s sošolci?

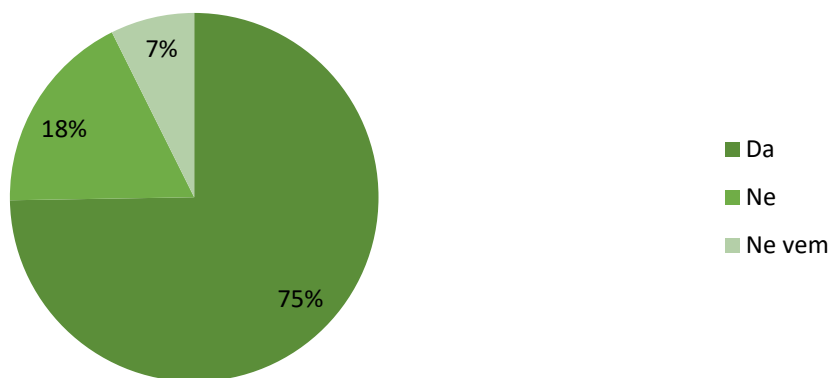


*Graf 9: Vpliv dela na daljavo na odnose s sošolci*

Pri 31 odgovorih, jih je 37% mnenja, da so odnosi ostali enaki, 22% se je od sošolcev oddaljilo, 41% pa se jih je bolj povežalo.

### 3.1.10. Vpliv dela na daljavo na oblikovanje prijateljskih skupin

Ali meniš, da je skupinsko delo v obdobju dela na daljavo bolj vplivalo na oblikovanje prijateljskih skupin, kot če bi to potekalo v šoli?

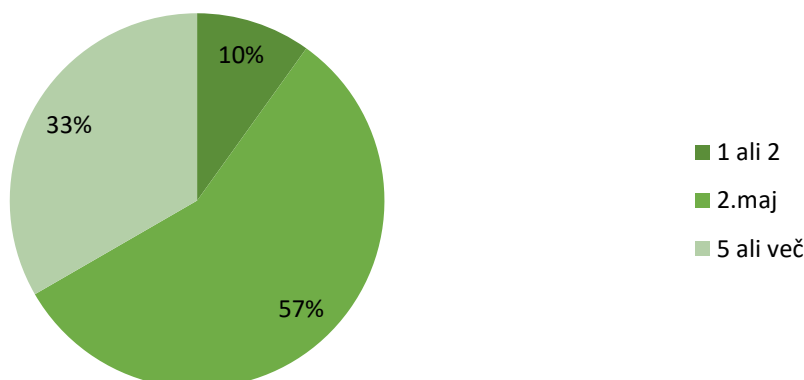


Graf 10: Vpliv dela na daljavo na oblikovanje prijateljskih skupin

Na vprašanje je odgovorilo 28 anketirancev. 75% jih je odgovorilo z da, 18% z ne, 7% pa jih ni znalo odgovoriti.

### 3.1.11. Stik s sošolci v času dela na daljavo

S kolikimi sošolci si bil/-a v stiku v času dela na daljavo?

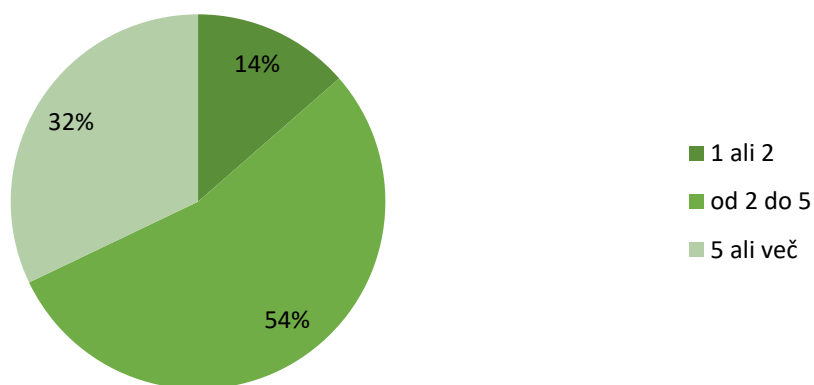


Graf 11: Stik s sošolci v času dela na daljavo

Na vprašanje je odgovorilo 30 dijakov. 10% jih je bilo v stiku z 1 ali 2 sošolcema, 26% s 5 ali več sošolci, 63% pa z 2-5 sošolci.

### 3.1.12 Stik s sošolci v času trenutnega dela v šoli

**S kolikimi sošolci si v stiku v času trenutnega pouka v šoli, izven šole?**

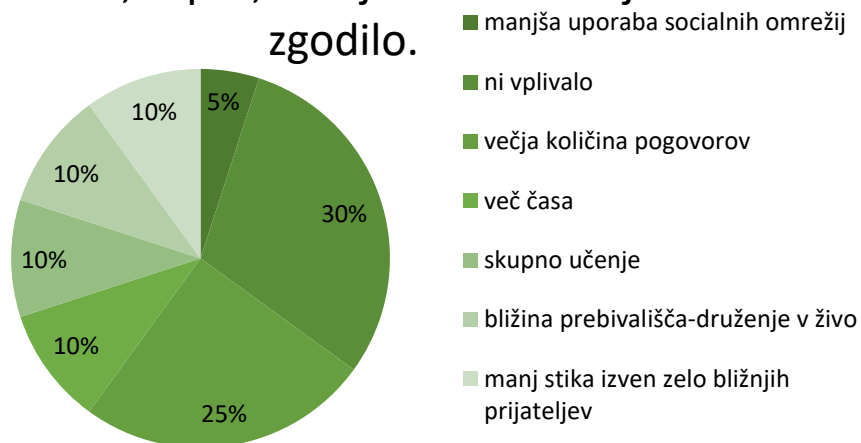


*Graf 12: Stik s sošolci v času trenutnega dela v šoli*

Na vprašanje je odgovorilo 30 dijakov. 14% jih je v stiku z 1 ali 2 sošolcema, 32% s 5 ali več sošolci, 54% pa z 2-5 sošolci.

### 3.1.13. Vpliv dela na daljavo na število dobrih prijateljev

Če meniš, da je delo na daljavo vplivalo na število tvojih dobrih prijateljev znotraj razreda, zapiši, zakaj meniš da se je to zgodilo.

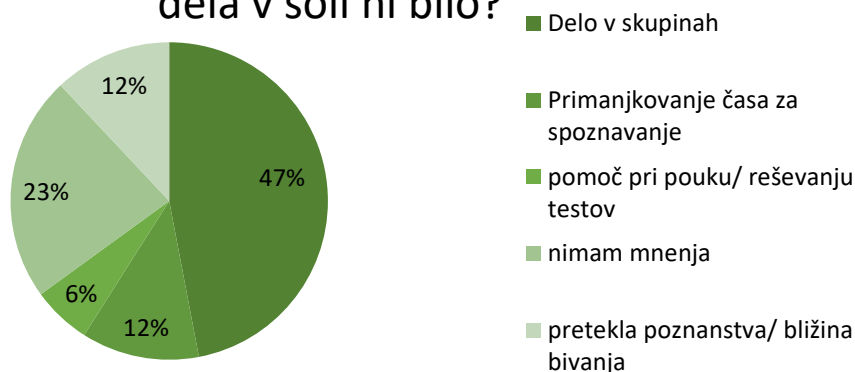


Graf 13: Vpliv dela na daljavo na število dobrih prijateljev

Na vprašanje sva dobili 18 odgovorov. 5% jih je za razlog navedla manjšo uporabo socialnih omrežij v času dela na daljavo, s tem pa manjšo dosegljivost, 10% pogovor le z bližnjimi prijatelji in zato manj stika z ostalimi, 10% bližino bivanja, ki jim je omogočala tudi druženje v živo, 10% se jih je skupaj učila, 10% več časa, ki so ga namenil komunikaciji, 25% se jih je pogovarjalo več, kot če bi bili v šoli, 30% pa jih je mnenja, da delo na daljavo ni vplivalo na število dobrih prijateljev.

### 3.1.14. Vpliv dela na daljavo na oblikovanje prijateljskih skupin v razredu

Kateri dejavniki dela na daljavo meniš da, so najbolj vplivali na oblikovanje manjših prijateljskih skupin v razredu, ki jih v času dela v šoli ni bilo?

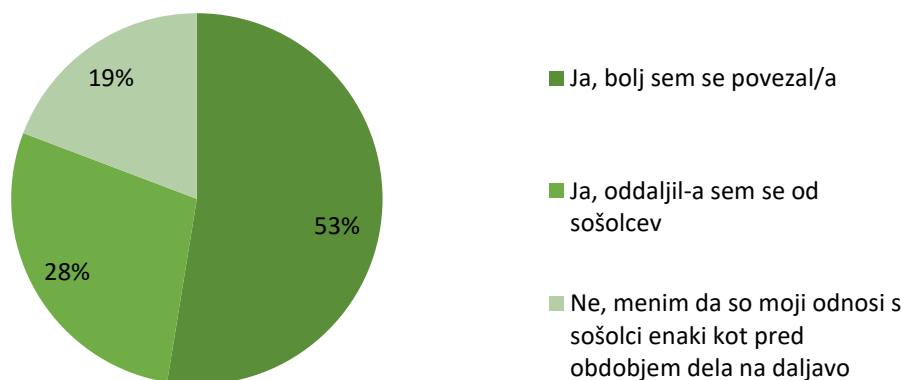


Graf 14: Vpliv dela na daljavo na oblikovanje prijateljskih skupin v razredu

Na vprašanje je odgovorilo 19 dijakov. 6% jih je za razlog navedlo pomoč pri pouku in reševanju testov, 23% nima mnenja, 12% vidijo kot razlog premalo časa za več podrobnih poznanstev, 12% se zglaša na pretekla poznanstva in bližino bivanja, 47% pa delo v skupinah, ki je bilo v tem obdobju pogosto.

### 3.1.15. Mnenje glede vpliva dela na daljavo na pogostost stikov

Ali meniš, da je delo na daljavo vplivalo na pogostost stikov s prijatelji v razredu, ki jih imaš sedaj med delom v šoli?



Na zadnje vprašanje je odgovorilo 23 anketirancev. 19% meni, da ni vpliva, 28% da so se oddaljili, 53% pa da so se bolj povezali.

Na podlagi raziskovanja s pomočjo anketa sva izvedeli veliko različnih vidikov in mnenj na področju najine teme. Mnogi menijo da so v času dela na daljavo stkali tesnejša prijateljstva, kot pa bi jih, če bi pouk potekal nemoteno v šoli. Druga mnenja so popolnoma nasprotna, vendar so seveda izkušnje posameznikov drugačne. Odvisne so tudi od same osebnosti dijakov in ostalih okoliščin, zato meniva da ni narobe, da sva dobili tako različne odgovore.

### 3.2 Sociogram

Pri raziskovanju sva uporabili tudi sociometrično tehniko. Glede na to da je raziskovalna naloga temeljila na 3.č-razrdu sva se odločili izvesti pregled priljubljenosti. V anketi sva zastavili vprašanje, ki se je glasilo: Prosiva da napišeš svoje ime in osebe s katero se v razredu najraje družiš. Podatke sva nato preverili, vsakemu dijaku dodelili številko in nato postavili v sociogram.

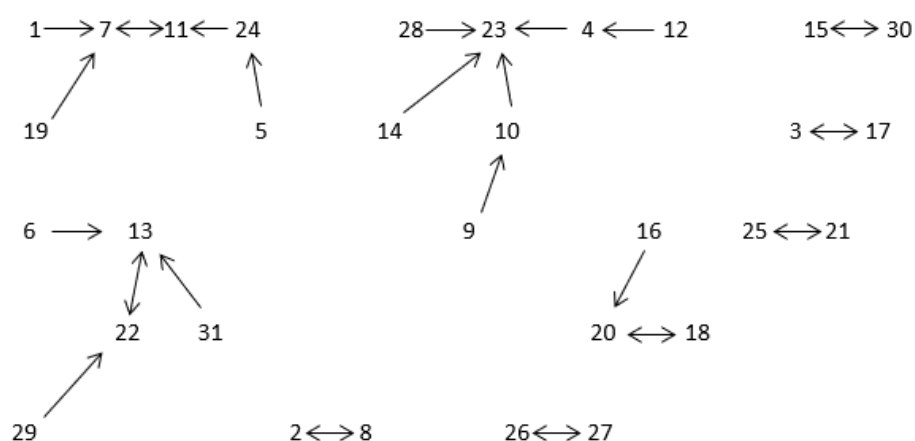


Tabela 1: prikaz priljubljenosti v med dijaki 3. č s pomočjo sociometrične tehnike

## **4 Razprava**

Rezultati ankete sicer niso popolnoma zanesljivi in ne morava z gotovostjo trditi, da vse zapisano drži. Meniva sicer, da so dijaki odgovarjali s svojim mnenjem in so reševali dokaj natančno in zbrano. Ponekod je res, da na vprašanje niso odgovorili vsi, vendar meniva da je to pri anketah dokaj običajno.

Po raziskovanju, s pomočjo literature ter ankete sva lahko najine hipoteze potrdili ali ovrgli. Prišli sva do naslednjih ugotovitev:

### **1. PO DELU NA DALJAVO DIJAKI 3.Č POGOSTEJE UPORABLJAJO SOCIALNA OMREŽJA KOT PRED NJIM.**

Iz podatki, ki sva jih pridobile v anketi, predvsem pri 3., 4., vprašanju, lahko primerjamo uporabo socialnih omrežij med dijaki 3. č. V njih so anketiranci odgovorili, da se večina(61%) več pogovarjaš preko socialnih omrežij, kot so se pred obdobjem dela na daljavo ter da jih večina (74%) več uporablja socialna omrežja, zaradi dela na daljavo.

**Hipotezo sva potrdili.**

### **2. VEČINA DIJAKOV JE V ČASU DELA NA DALJAVO KOMUNICIRALA Z MANJ SOŠOLCI KOT V ČASU DELA V ŠOLI.**

Z odgovori, ki sva jih pridobile v anketi, predvsem pri 11. in 12. vprašanji, iz katerih lahko primerjamo pogostost stika s sošolci v času dela na daljavo in dela v živo. Anketiranci so v obeh primerih večinsko izbrali isto možnost, 2-5 sošolcev, vendar je pri odgovoru, 5 ali več, odstotek višji pri delu v živo, izven šole.

**Hipotezo sva delno potrdili.**

### 3. V ČASU TRENUTNEGA DELA V ŠOLI DIJAKI 3. Č KOMUNICIRAJO PREDVSEM V ŽIVO V ŠOLI.

S pomočjo vprašanj iz ankete sva pridobile podatke, ki nakazujejo, da dijaki komunicirajo v času dela v živo v šoli in dela na daljavo večinoma preko telefonskih klicev.

**Hipotezo smo delno potrdile.**

### 4. DIJAKI 3. Č MENIJO, DA SO SE ZARADI DELA NA DALJAVO OBLIKOVALE PRIJATELJSKE SKUPINE, KI JIH PREJ NI BILO.

Iz odgovora v anketi je razvidno mnenje anketirancev, da so se v času dela na daljavo oblikovale nove prijateljske skupine. Menijo, da dejavniki ki so najbolj vplivali so delo po skupinah, težja komunikacije, nereden stik v živo in težka vključitev v pogovor preko telefona.

**Hipotezo sva potrdili.**

### 5. VEČINA DIJAKOV MENI, DA SO SE PO VRNITVI V ŠOLO SPREMENILI ODNOSI, V PRIMERJAVI Z ODNOSI PRED OBDOBJEM DELA NA DALJAVO.

Z odgovori sva ugotovili, da večina anketirancev meni, da so se spremenili prijateljski odnosi kot tudi na število dobrih prijateljev znotraj razreda. Anketiranci menijo, da je imel največ vpliva na odnose pomankanje medsebojnega stika.

**Hipotezo sva potrdili.**

## 5 Zaključek

Komunikacija je dejanje pri katerem se osebe med seboj prenašamo informacijo. Je pomembna veščina, ki jo začnemo razvijati z rojstvom in je ne prenehamo razvijati. Kako uspešno jo bomo razvili je odvisno od več dejavnikov. Komunikacija bo vplivala na uspešnost medsebojnih odnosov z drugimi ljudmi. Poznamo besedno, nebesedno, pismo, slušno in vizualno komunikacijo. Pri besedni komunikaciji gre za uporabo besed in zvokov, s katerimi se izražamo in sporazumevamo. Medtem ko pri nebesedni komunikaciji komuniciramo s celotnim telesom. Že sama drža in mimika, ki sta del nebesedne komunikacije, lahko povesta več o človeku kot besedna. Ljudje hitreje in pogosteje zaupamo nebesedni komunikaciji kot besedni, saj težje zaigramo mimiko.

Ljudje smo družbena bitja, ki potrebujejo bližino drugega. Medsebojni odnosi so tako, zaradi nujne bližine ki jo potrebujemo, postali zelo pomemben dejavnik v našem življenju. Najpomembnejši prvimi medsebojnih odnosov sta sprotna in učinkovita komunikacija. Od kvalitete komunikacije je odvisna kvaliteta medsebojnih odnosov. Biološko gledano je človek socialno bitje, ki potrebuje medsebojne odnose, zanj niso življenjsko pomembni. Primanjkovanje medsebojnih odnosov ima negativne posledice kot so na primer oslabiljene sposobnosti uravnavanja občutkov, misli, stresa, vedenja, nižja samozavest in povečana anksioznost. Čeprav za interakcije z ljudmi porabimo veliko naše energije in časa, nas vseeno naučijo cenjenosti, samozavesti, odgovornosti in pozitivnih družbenih izkušenj in samostojnosti. Nenamerni izoliranosti smo bili izpostavljeni v času epidemioloških razmer, ko smo bili primorano ostati doma in se izogibati fizičnega stika. Posledice izoliranosti so se najbolj prikazale na mladostnikih, za katere je pouk potekal na daljavo. Šola mladostnikom predstavlja največjo možnost pri kateri lahko ustvarijo največ medsebojnih odnosov. Negativne posledice izolacije so bile duševne stiske, pozabljenost znanja o komuniciranju iz oči v oči, slabša sposobnost izražanja čustev in depresijo.

Z anketo sva spoznali različna mnenja, ki so se morda razlikovala od najinih mnenj in pričakovanj. Delo na daljavo je imelo vpliv na komunikacijo in odnose v razredu, če pa je bil ta pozitiven ali negativen pa je odvisno od posameznika. A hkrati meniva da je bil vpliv manjši kot sva pričakovali in predvideli.

Naučili sva se, da je komunikacija pomemben dejavnik našega vsakdana in je ne smemo jemati za preveč samoumevno. Večkrat moramo pomisliti in vzdrževati uspešno komunikacijo. Situacije v življenju vsak vidi različno, zato ne smemo prehitro

sklepati in posploševati izkušenj. Tudi to je pomemben korak do vzdrževanja zdravih in pozitivnih odnosov.

Želiva si, da bi komunikacijo izboljšali predvsem v času sodobne družbe, ko vsi postajamo vedno bolj neučakani in nepotrpežljivi. Ne zavedamo se, da je treba graditi medsebojne odnose, saj nam ravno ti predstavljajo pomemben del sedanosti in prihodnosti. Za razred konkretno pa si želiva, da še naprej ohranja komunikacijo in odnose, ki jih ima ter nadoknadi izgubljeni čas v času dela na daljavo in gradi na medsebojnih odnosih.

## 6 Viri

- <https://www.os-vperka.si/upload/files/sociometrija-09.pdf> , 13.3.2022
- [https://studentski.net/gradivo/vis\\_srk\\_meh\\_pkv\\_sno\\_kaj\\_je\\_komunikacija\\_01](https://studentski.net/gradivo/vis_srk_meh_pkv_sno_kaj_je_komunikacija_01) , 13.3.2022
- <https://www.annualreviews.org/doi/abs/10.1146/annurev-psych-010418-103145> , 13.3.2022
- <https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/15456879909367364> , 13.3.2022
- <https://www.youtube.com/watch?v=wOhLMEKLTKE> , 13.3.2022
- [https://knjigarna.fdv.si/i\\_463\\_psihologija-komuniciranja-in-medosebnih-odnosov](https://knjigarna.fdv.si/i_463_psihologija-komuniciranja-in-medosebnih-odnosov) , 13.3.2022
- [https://knjigarna.fdv.si/i\\_463\\_psihologija-komuniciranja-in-medosebnih-odnosov](https://knjigarna.fdv.si/i_463_psihologija-komuniciranja-in-medosebnih-odnosov) , 13.3.2022
- <http://www.epsihologija.si/novica/kakovostna-komunikacija-ima-veliko-moc> , 13.3.2022
- <https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S006526010860369X> , 13.3.2022
- <https://dictionary.apa.org/communication> , 13.3.2022
- <https://www.merriam-webster.com/dictionary/communication> , 13.3.2022
- <https://www.skillsyouneed.com/ips/what-is-communication.html> , 13.3.2022

## **7 PRILOGA: ANKETNI VPRAŠALNIK**

1. Katera socialna omrežja si uporabljal/a za komunikacijo med sošolci v času dela na daljavo, izven pouka?
2. Katera socialna omrežja uporabljaš za komunikacijo med sošolci v času dela v šoli, izven pouka?.
3. Meniš, da se sedaj več pogovarjaš preko socialnih omrežij, kot si se pred obdobjem dela na daljavo?
4. Kako je delo na daljavo vplivalo na pogostost tvoje uporabe socialnih omrežij?
5. Ali si komuniciral/a s sošolci preko telefonskih klicev v obdobju dela na daljavo?
6. Ali komuniciraš s sošolci preko telefonskih klicev v času trenutnega dela v šoli?
7. Kako pogosto si bil/a v stiku s sošolci v obdobju dela na daljavo?
8. Kdaj meniš, da je bila tvoja komunikacija s sošolci pogostejša??
9. Ali meniš, da je delo na daljavo vplivalo na tvoje odnose s sošolci?
10. Meniš da je skupinsko delo v obdobju dela na daljavo bolj vplivalo na oblikovanje prijateljskih skupin, kot če bi to potekalo v šoli?
11. S kolikimi sošolci si bil/-a v stiku v času dela na daljavo?
12. S kolikimi sošolci si v stiku v času trenutnega pouka v šoli, izven šole?
13. Če meniš, da je delo na daljavo vplivalo na število tvojih dobrih prijateljev znotraj razreda, zapiši, zakaj meniš, da se je to zgodilo.

14. Kateri dejavniki dela na daljavo meniš, da so najbolj vplivali na oblikovanje manjših prijateljskih skupin v razredu, ki jih v času dela v šoli ni bilo?
15. Ali meniš, da je delo na daljavo vplivalo na pogostost stikov s prijatelji v razredu, ki jih imaš sedaj med delom v šoli?
16. Prosiva da napišeš svoje ime in ime osebe, s katero se v razredu najraje družiš

## IZJAVA

Mentor/ica Nives Laul v skladu z 20.členom Pravilnika o organizaciji mladinske raziskovalne dejavnosti »Mladi za Celje« Mestne občine Celje, zagotavljam, da je v raziskovalni nalogi z naslovom Značilnosti komunikacije in odnosi med dijaki 3. gimnazije Celje - Center v času dela na daljavo in sedanjega dela v šoli, katere avtorica/avtorjije/sta Lucija Lobnikar in Nina Ožek:

- besedilo v tiskani in elektronski obliki istovetno,
- pri raziskovanju uporabljeno gradivo navedeno v seznamu uporabljene literature,
- da je za objavo fotografij v nalogi pridobljeno avtorjevo dovoljenje in je hranjeno v šolskem arhivu,
- da sme Osrednja knjižnica Celje objaviti raziskovalno nalogo v polnem besedilu na knjižničnih portalih z navedbo, da je raziskovalna naloga nastala v okviru projekta Mladi za Celje,
- da je raziskovalno nalogo dovoljeno uporabiti za izobraževalne in raziskovalne namene s povzemanjem misli, idej, konceptov oziroma besedil iz naloge ob upoštevanju avtorstva in korektnem citiranju,
- da smo seznanjeni z razpisni pogoji projekta Mladi za Celje.

Celje, 22. 3. 2022

žig šole

Podpis mentorja

Podpis odgovorne osebe