

Osnovna šola Frana Roša



UČNE NAVADE UČENCEV
III. TRIADE
OSNOVNE ŠOLE FRANA ROŠA
Raziskovalna naloga

Področje: psihologija in pedagogika

Avtorice:

Sara Antolič, Neža Ključarič, Pia Zara Podjaveršek

Mentorica:

**Mojca Pliberšek,
prof. slov.**

Letnik: 2022/2023

Mestna občina Celje, Mladi za Celje,

Celje, 2023

Osnovna šola Frana Roša



UČNE NAVADE UČENCEV
III. TRIADE
OSNOVNE ŠOLE FRANA ROŠA
Raziskovalna naloga

Področje: psihologija in pedagogika

Avtorice:

Sara Antolič, Neža Ključarič, Pia Zara Podjaveršek

Mentorica:

**Mojca Pliberšek,
prof. slov.**

Letnik: 2022/2023

Mestna občina Celje, Mladi za Celje,

Celje, 2023

POVZETEK

Učenje je proces, s katerim se od rojstva srečuje vsak od nas. Dejstvo je, da se učimo vse do smrti.

Pri raziskovalni nalogi so nas vodila vprašanja, na kakšen način se učijo učenci III. triade, katere metode so pri njih popularne, ali uporabljajo za vsak predmet enako metodo, ali se učijo večinoma tako, da snov berejo, kako se pripravijo na učenje, kako/če si planirajo učenje, če vedo, katerega zaznavnega tipa so, čemu se učijo.

Vprašanja smo raziskale s pomočjo literature, anketnega vprašalnika in intervjuja z go. Tanjo Dremšak. Ugotovile smo, da se večina učencev uči zase – predvsem zaradi boljših možnosti, da bodo v prihodnosti prišli na zeleno šolo.

Manjšina učencev ve, katerega zaznavnega tipa so, velik delež pa je napačnega prepričanja.

Učenci poznajo večino učnih strategij in jih tudi večino uporabljajo. Učni strategiji, ki ju učenci najpogosteje uporabijo, sta tvorjenje svojih izpiskov in vadenje. Ugotovile smo, da za posamezen predmet učenci ne uporabijo vedno enakih učnih strategij.

Učenci se največkrat učijo tako, da učno snov berejo. To najpogosteje počno pri geografiji in zgodovini. Večina učencev ima urejen delovni prostor za učenje. Izkazalo se je, da se pogosto zatakne pri organizaciji učenja, saj si večina učencev ne naredi učnega načrta.

Ključne besede: učenje, motivacija za učenje, učne strategije, zaznavni tipi učenja, način in organizacija učenja

ZAHVALA

Za pomoč pri raziskovalni nalogi se zahvaljujemo mentorici Mojci Pliberšek, naši razredničarki in profesorici slovenščine, ki nas je vodila skozi raziskovalni proces. Hvala za nasvete in vso pomoč.

Zahvaljujemo se tudi Tanji Dremšak, profesorici razrednega pouka, ki je sodelovala pri intervjuju v namen ugotavljanja, kako o učenju razmišljajo učitelji, ter Lučki Višnar, profesorici računalništva in matematike, ki nam je pomagala pri oblikovanju raziskovalne naloge.

Hvala tudi vsem ostalim učiteljem in učencem naše šole, ki so nam omogočili izvedbo anketnega vprašalnika.

Zahvalile bi se tudi našim staršem, ki podpirajo našo raziskovalno pot.

KAZALO

1	UVOD	8
1.1	OPREDELITEV RAZISKOVALNEGA PROBLEMA	8
2	HIPOTEZE	8
3	IZBOR IN PREDSTAVITEV RAZISKOVALNIH METOD	9
3.1	METODA ANALIZE DOKUMENTOV	9
3.2	METODA ANKETIRANJA	9
3.3	METODA INTERVJU VANJA	9
3.4	METODA OBDELAVE PODATKOV IN INTERPRETACIJE	9
4	TEORETIČNI DEL	10
4.1	KAJ JE UČENJE?	10
4.2	UČNE STARTEGIJE	10
4.3	ZAZNAVNI STILI	13
4.4	NASVETI ZA BOLJŠE UČENJE IN KONCENTRACIJO	17
5	INTERVJU	18
6	EMPIRIČNI DEL	21
6.1	ANALIZA ANKETNEGA VPRAŠALNIKA	21
6.1.1	HIPOTEZA 1	21
6.1.2	HIPOTEZA 2	22
6.1.3	HIPOTEZA 3:	30
6.1.4	HIPOTEZA 4	33
6.1.5	HIPOTEZA 5	38
6.1.6	HIPOZETA 6	39
7	ZAKLJUČEK	43
8	VIRI IN LITERATURA	45
9	PRILOGE	46
9.1	ANKETNI VPRAŠALNIK	46
9.2	ANALIZA REZULTATOV V EXCEL 2016	53

KAZALO GRAFOV

Graf 1: Anketiranci glede na navedbo podatkov, čemu se učijo.....	21
Graf 2: Anketiranci glede na to, katerega učnega tipa naj bi bili.....	22
Graf 3: Anketiranci glede na to, katere ure imajo najraje	23
Graf 4: Anketiranci glede na to, kaj imajo najraje, ko se učijo novih veščin.	24
Graf 5: Anketiranci glede na to, kako najlažje “sprejmejo” zgodbo.....	25
Graf 6: Anketiranci glede na to, katere učitelje imajo najraje.	25
Graf 7: Anketiranci glede na to, pod katerim pogojem bi lahko bili pri pouku v težavah.	26
Graf 8: Analiza “ročnega” štetja, katerega zaznavnega tipa so anketiranci.	27
Graf 9: Analiza “ročnega” štetja vprašanja, katerega zaznavnega tipa so učenci pod točko Drugo	28
Graf 10: Anketiranci glede na to, katere učne strategije poznajo.	30
Graf 11: Anketiranci glede na to, katere učne strategije uporabljajo.....	31
Graf 12: Anketiranci glede na to, kako se učijo slovenščino.	33
Graf 13: Anketiranci glede na to, kako se učijo zgodovino.	34
Graf 14: Anketiranci glede na to, kako se učijo matematiko.	35
Graf 15: Anketiranci glede na to, kako se učijo angleščino/nemščino.	36
Graf 16: Anketiranci glede na to, kako se učijo naravoslovje/biologijo.	37
Graf 17: Anketiranci glede na to, kako se učijo naravoslovje/biologijo.	37
Graf 18: Anketiranci glede na to, pri katerih predmetih se učijo z branjem snovi.	37
Graf 19: Anketiranci glede na to, ali skrbijo za urejen prostor pred in med učenjem.	38
Graf 20: Anketiranci glede na to, ali se vedno učijo v istem prostoru.	40
Graf 21: Anketiranci glede na to, ali ponovijo snov isti dan, ko so se jo učili v šoli.....	41
Graf 22: Anketiranci glede na to, ali si pred učenjem naredijo načrt.....	42

KAZALO TABEL

Tabela 1: Anketiranci glede na navedbo podatkov, čemu se učijo.	21
Tabela 2: Anketiranci glede na to, katerega učnega tipa naj bi bili.	21
Tabela 3: Anketiranci glede na to, katere ure imajo najraje.	23
Tabela 4: Anketiranci glede na to, kaj imajo najraje, ko se učijo novih veščin.	24
Tabela 5: Anketiranci glede na to, kako najlažje "sprejmejo" zgodbo.	24
Tabela 6: Anketiranci glede na to, katere učitelje imajo najraje.	25
Tabela 7: Anketiranci glede na to, pod katerim pogojem bi lahko bili pri pouku v težavah.	26
Tabela 8: Analiza "ročnega" štetja, katerega zaznavnega tipa so anketiranci.	27
Tabela 9: Analiza "ročnega" štetja vprašanja, katerega zaznavnega tipa so učenci pod točko Drugo.	28
Tabela 10: Primerjava rezultatov analize ankete s pomočjo 1ka.si in ročnega" štetja, katerega zaznavnega tipa so anketiranci.	30
Tabela 11: Anketiranci glede na to, katere učne strategije poznajo.	30
Tabela 12: Anketiranci glede na to, katere učne strategije uporabljajo.	31
Tabela 13: Anketiranci glede na to, kako se učijo slovenščino.	33
Tabela 14: Anketiranci glede na to, kako se učijo zgodovino.	34
Tabela 15: Anketiranci glede na to, kako se učijo matematiko.	35
Tabela 16: Anketiranci glede na to, kako se učijo angleščino/nemščino.	36
Tabela 17: Anketiranci glede na to, kako se učijo naravoslovje/biologijo.	37
Tabela 18: Anketiranci glede na to, ali se pogosto učijo tako, da si učno snov le preberejo.	38
Tabela 19: Anketiranci glede na to, pri katerih predmetih se učijo z branjem snovi.	38
Tabela 20: Anketiranci glede na to, ali skrbijo za urejen prostor pred in med učenjem.	39
Tabela 21: Anketiranci glede na to, ali se vedno učijo v istem prostoru.	40
Tabela 22: Anketiranci glede na to, ali ponovijo snov isti dan, ko so se jo učili v šoli.	41
Tabela 23: Anketiranci glede na to, ali si pred učenjem naredijo načrt.	41

1 UVOD

Smo učenke 8. b-razreda. V šolskem letu 2022/23 smo se odločile, da se lotimo raziskovalne naloge na temo učnih navad učencev III. triade naše šole.

Dejstvo je, da se skoraj vsakodnevno srečujemo z učenjem in je le-to pogosto del pogovora med nami. Želele smo izvedeti, kakšne učne navade imajo naši sovrstniki. Ko smo se pogovarjale o učenju, smo namreč ugotovile, da ima vsaka izmed nas drugačne metode učenja, ki se celo razlikujejo glede na to, kateri predmet se učimo.

1.1 OPREDELITEV RAZISKOVALNEGA PROBLEMA

Zanimalo nas je, na kakšen način se učijo učenci III. triade. Iskale smo odgovore na vprašanja:

- čemu se učijo.
- ali učenci vedo, katerega zaznavnega tipa so,
- katere učne strategije so pri učencih popularne in ali uporabljajo za vsak predmet enako učno strategijo,
- ali se učijo večinoma tako, da snov berejo,
- kako se pripravijo na učenje,
- kako/če si planirajo učenje pred ocenjevanjem znanja.

2 HIPOTEZE

HIPOTEZA 1: *Učenci se učijo zase.*

HIPOTEZA 2: *Učenci vedo, katerega zaznavnega tipa so: vidnega, slušnega ali gibalnega.*

HIPOTEZA 3: *Učenci poznajo učne strategije in vsaj dve od njih tudi uporabljajo.*

HIPOTEZA 4: *Za posamezen predmet učenci ne uporabijo vedno enakih učnih strategij.*

HIPOTEZA 5: *Učenci se največkrat učijo tako, da berejo učno snov.*

HIPOTEZA 6: *Učenci imajo urejen delovni prostor za učenje, učijo se sproti in organizirano.*

3 IZBOR IN PREDSTAVITEV RAZISKOVALNIH METOD

3.1 METODA ANALIZE DOKUMENTOV

S pomočjo spletnega portala COBISS OPAC smo pregledale naslove knjig in člankov, ki govorijo o temi našega raziskovanja. Pregledale smo tudi nabor nalog, ki so bile opravljene na temo učenja, učnih strategij ipd. Knjižnično in drugo strokovno gradivo smo iskale tako v šolski knjižnici kot v Osrednji knjižnici Celje. Pomagale smo si tudi s spletnimi viri. Iz vseh pridobljenih virov smo črpale ugotovitve in spoznanja, ki smo jih kasneje povezale s svojimi ugotovitvami.

3.2 METODA ANKETIRANJA

Izdelale smo anketni vprašalnik, na katerega je odgovarjalo 128 učencev 7., 8. in 9. razredov naše šole. Učenci so izpolnjevali spletni anketni vprašalnik preko spletnega portala 1ka.si. Anketo sestavlja 19 vprašanj z enim podvprašanjem, skupaj 20 vprašanj. Prevladujejo anketna vprašanja zaprtega tipa.

Rezultati ankete so prikazani v tabelah in grafih. Pri analizi in prikazu zbranih podatkov smo uporabile spletni portal www.1ka.si in Microsoft Excel 2016.

3.3 METODA INTERVJUVANJA

Pogovarjale smo se z go. Dremšak, profesorico razrednega pouka in razredničarko 4. razreda na naši šoli. V intervjuju predstavi svojo delavnico učenje učenja, ki jo je izvedla skupaj s starši razredne stopnje in svojimi kolegi. Zanimalo nas je, kakšen je njen pogled na temo, ki smo jo raziskovale. Pogovor smo posnele, ga kasneje pretipkale na računalnik in ga po pridobljeni avtorizaciji vključile v raziskovalno nalogo.

3.4 METODA OBDELAVE PODATKOV IN INTERPRETACIJE

Vse podatke, ki smo jih dobile z anketiranjem, smo računalniško obdelale in jih predstavile s tabelami in grafi ter besedno interpretacijo.

4 TEORETIČNI DEL

4.1 KAJ JE UČENJE?

Večina izmed nas ob besedi učenje pomisli na sedenje ob knjigi ali zvezku, zraven pa doživljanje napora, dolgčasa in včasih tudi strahu. Vendar učenje ni samo kopičenje nekih informacij. Učenje je to, da znamo več, da gledamo na stvari drugače in da se ob tem tudi sami celovito spreminjamo. Da dosežemo ta preskok od »mučnega« učenja do učenja za življenje, je potrebno čim bolj spoznati umetnost učenja in jo prilagoditi sebi (Marentič Požarnik, 2000).

Učenje je vsaka sprememba v vedenju, informiranosti, znanju, razumevanju, stališčih, spretnostih ali zmožnostih, ki je trajna in ki je ne moremo pripisati fizični rasti ali razvoju podedovanih vedenjskih vzorcev.

Učenje je duševni proces, ki nam omogoča pridobivanje znanja, ki bo uporabno v novih situacijah. Pomagalo nam bo bolje razumeti sebe in svet, pa tudi bolj modro posegati vanj. Človek se z učenjem nenehno spreminja. Pod vplivom učenja se spreminja naše delovanje, vedenje, čutenje in mišljenje. Samo učenje je zapleten proces, ki zajema različne vrste umskih in telesnih dejavnosti (http://www2.arnes.si/~lukoper9/umetnost_ucenja/kaj_je_uenje.html, dostop 22. 1. 2023).

4.2 UČNE STARTEGIJE

Učna uspešnost je v veliki meri odvisna od tega, kako se zna kdo učiti, ali uporablja dobre, kakovostne pristope in strategije. Ni pomembno samo, da se posamezniki učijo, ampak tudi, da vedo, kako se lahko neke snovi najlažje naučijo. Zato je tudi pomembno, da se zavedamo svojega stila zaznavanja in tako poiščemo učne strategije, ki so nam oziroma našim učnim stilom najbližje (Pečjak in Gradišar, 2002).

Predstavile bomo nekaj učnih strategij, ki smo jih dale na izbiro tudi učencem v anketnem vprašalniku.

MISELNI VZOREC

Pri učenju z miselnimi vzorci in s pojmovnimi mrežami gre za zapisovanje le ključnih besed v razvejano razporeditev, ki je drugačna od običajnega, linearnega, zaporednega zapisa (Pečjak in Gradišar, 2002).

Pri sami izdelavi miselnega vzorca je smiselno upoštevati naslednja pravila (Marentič Požarnik, 2000):

- zapisujemo si le ključne besede, največkrat samostalnike, z velikimi tiskanimi črkami,
- ključne besede razvrščamo v središče in pod-središča, med seboj jih povezujemo s puščicami, črtami,
- za ločevanje bolj ali manj pomembnih informacij lahko uporabljamo različne barve, različno velikost črk, razne simbole in slike.

Posameznik si na list papirja snov zapiše po točkah, ki vsebujejo le ključne besede. Ti delujejo kot izhodišče za priklic večjega obsega snovi oz. podrobnejših podatkov.

Kaj je cilj miselnih vzorcev?

- Porabiti manj časa za učenje,
- narediti učenje učinkovitejše,
- urediti možgane, da bodo sposobni stvarnega, logičnega mišljenja, ločevanja bistvenega od nebistvenega, zapisovanja kratkih povzetkov, povezovanja pojmov, registriranja nekega znanja v logični, enostavni in pregledni obliki (Kunaver, 1993).

UČENJE Z ASOCIACIJAMI, RIMAMI IN NESMISLI

Je najbrž najenostavnejša pot, kako v spomin vtisnemo podatke. Želen podatek si preko asociacije zlahka zapomnimo zato, ker nam še neznan podatek povežemo z že usvojenim znanjem. Prav tako so zelo uporabne rime, saj si jih zlahka zapomnimo (npr. pravilo za postavljanje vejice). Tudi z nesmisli nam včasih uspe nepovezano vsebino povezati z napol smiselno iztočnico (<https://anki-utrjevanje.weebly.com/metode-in-tehnike-u268enja.html>, dostop 13. 1. 2023).

TEHNIKA BRANJA

Poznamo tri vrste branja, s katerim lahko povzamemo spoznanja določene snovi. Te tri so:

- PRVO BRANJE: Hitro, bežno, pregledno prebereš celo učno snov (npr. Vse, kar v učbeniku piše o kmečkih uporih). Tako spoznaš, o čem se boš učil. Bereš tiho.
- DRUGO BRANJE: Učno snov deliš na posamezne dele – poglavja odstavke, kitice – in si ob tem delaš izpiske. Izpišeš le ključne postavke (npr. Kmetje zatirani, dajatve se povišujejo ...). Če je le mogoče, rišeš miselni vzorec!
- TRETJE BRANJE: Z očmi drsiš po izpiskih (ali miselnem vzorcu) in iz ključnih točk oblikuješ stavke. Ob tem dodajaš vse dotedanje znanje o neki snovi (npr. Življenje kmetov v časih uporov, fevdalci, življenje v mestih itd.). Polglasno govoriš (Kunaver, 1993)!

KARTICE ZA UČENJE

So pogosto učinkovit pripomoček za učenje novih besed v tujih jezikih, učenje letnic, formul, poštevanke ... Na sprednjo stran zapišemo vprašanje, na hrbtno stran kartic pa napišemo odgovor (<https://anki-utrjevanje.weebly.com/metode-in-tehnike-u268enja.html>, dostop 13. 1. 2023).

POVZEMANJE VSEBINE

Učenec dano vsebino/učno snov prebere in jo povzame na list papirja.

ODGOVARJANJE NA VPRAŠANJA

Učenec si sam zastavi ali na spletu poišče vprašanja, povezana z učno snovjo, ki jo obravnava, in na njih samostojno odgovori.

PODČRTAVANJE BISTVENIH PODATKOV

Učenec si podčrta podatke, ki jih najde za pomembne in mu bodo služile kot pomoč pri učenju učne snovi.

PAUKOVA METODA

Ta strategija je posebej primerna za uporabo pri besedilih, ki vsebujejo precej podrobnosti (npr. pri biologiji, zgodovini, zemljepisu).

Strategija ima 4 korake:

- 1. branje,
- 2. branje in izpis pomembnih podrobnosti v levo kolono,
- zapis ključnih besed v desno kolono,
- ponavljanje.

Predelava besedila s pomočjo te strategije pa poteka po naslednjih korakih:

- Pred branjem besedila učenci vzamete prazen list papirja in ga s črto razdelite na dve koloni.
- Besedilo berete v celoti (če je krajše) ali pa si ga razdelite na smiselne dele. Besedilo prvič le pozorno preberete.
- Pri drugem branju si izberete pomembne informacije in jih še zapišete v levo kolono. (Oblika zapisa se prilagaja učenčevim željam, še bolj pa značilnostim besedila. Tako je lahko zapis v obliki povzetka, izvlečka, bistvenih povedi ali pa si učenci zapišejo ključne informacije s podrobnostmi.)
- Ko končate zapis v levi koloni, se vrnite na začetek in v desno kolono zapisujete le najbolj ključne besede ali fraze.
- Nato list prepognete (ali prekrijete levo stran) in s pomočjo desne kolone ponavljate besedilo. Če tega še ne zmorete, se vračate s pogledom na levo stran lista, kjer so informacije bolj popolne. Pri ponavljanju seveda lahko ugotovite, da morate na levi ali desni strani kakšno informacijo še dopolniti iz izvirnega besedila (<http://bc-naklo.si/fileadmin/knjiznica/svetovalnasluzba/paukova-metoda.pdf>, dostop 17. 1. 2023).

4.3 ZAZNAVNI STILI

Pri učenju sprejemamo informacije s tremi čutili: z vidom, s sluhom in z dotikom. Ljudje se razlikujemo v tem, katerim zaznavnim sistemom dajemo prednost pri zaznavanju, predstavljanju, učenju in sporočanju. Vsi smo sposobni uporabljati vse zaznavne sisteme in jih tudi ves čas uporabljamo, saj se med seboj ne izključujejo, najraje pa uporabljamo enega ali dva (DePorter in Hernacki, 1996, Rose in Goll, 1993).

Na podlagi tega so lahko učenci (Rose in Goll, 1993, Marentič-Požarnik, 2000):

- vidni (vizualni) učni tip,
- slušni (avditivni) učni tip,
- gibalni (kinestetični) učni tip,
- kombinacija učnih tipov.

4.3.1 VIDNI UČNI TIP

Ljudje z vidnim stilom zaznavanja naj bi imeli naslednje značilnosti (DePorter in Hernacki, 1996, Marentič Požarnik, 2000):

- so organizirani, sistematični,
- so mirni, premišljeni,
- govorijo hitro,
- dobro načrtujejo in organizirajo daleč vnaprej,
- opažajo podrobnosti v okolju,
- imajo jasne predstave, uvidijo bistvo problema,
- so usmerjeni na zunanji videz – tako pri obleki kot sicer,
- si zapomnijo predvsem slikovno gradivo, podobe.
- učijo se s pomočjo vizualnih asociacij,
- hrup jih razmeroma manj moti,
- težko si zapomnijo ustna navodila,
- veliko in hitro berejo,
- raje berejo sami, kot da jim berejo drugi,
- pogosto odgovarjajo na vprašanja preprosto z "da" ali "ne",
- bolj kot glasba jim ugaja druga umetnost,
- pogosto vedo, kaj hočejo povedati, ne morejo pa za to hitro najti pravih besed,
- stvari urejajo po barvah,
- uporabljajo predvsem besede, ki označujejo barve in vidne vtise.

4.3.2 SLUŠNI UČNI TIP

Ljudje s slušnim stilom zaznavanja naj bi imeli naslednje značilnosti (DePorter in Hernacki, 1996, Marentič Požarnik, 2000):

- ko delajo, se pogovarjajo sami s seboj,

- pri delu jih moti hrup,
- imajo radi predavanja, saj se učijo s poslušanjem, in si bolje zapomnijo tisto, kar slišijo, kot tisto, kar vidijo,
- s pisanjem imajo težave, so pa boljši v pripovedovanju,
- pri branju premikajo ustnice, radi glasno berejo,
- pogosto so odlični govorniki,
- govorijo ritmično,
- so zgovorni, radi se pogovarjajo in obširno opisujejo,
- zlahka ponavljajo za drugimi in posnemajo govorni ton, barvo,
- vse si zapomnijo po vrsti, po korakih,
- bolj jim ugaja glasba kot kaka druga umetnost,
- uporabljajo izraze "to mi dobro zveni", "to je odgovor na vprašanje".

4.3.3 GIBALNI UČNI TIP

Ljudje s kinestetičnim stilom zaznavanja naj bi imeli naslednje značilnosti (DePorter in Hernacki, 1996, Marentič Požarnik, 2000):

- govorijo počasi,
- so fizično naravnani in se veliko gibljejo,
- ljudi, stvari se dotikajo, se jim približajo,
- ne morejo dalj časa sedeti pri miru,
- odzivajo se na materialne nagrade,
- učijo se ob ravnanju s predmeti (na laboratorijskih vajah),
- si več zapomnijo med hojo,
- ob branju si kažejo s prstom,
- veliko gestikulirajo,
- bolje si zapomnijo celovito izkušnjo kot podrobnosti,
- ne morejo si zapomniti geografskih značilnosti, če na kraju tudi zares niso bili,
- mišice se jim razvijejo zelo zgodaj,
- radi berejo "akcijske" knjige,
- važnejši jim je občutek kot videz,
- radi imajo aktivne igre,
- uporabljajo izraze "imam slab občutek", "obliva me kurja polt".

4.3.4 PRIPOROČILA GLEDE NA ZAZNAVNI TIP

(<https://www.kopija-nova.si/ucimo-se/zaznavni-stili-in-ucne-strategije>, dostop 13. 2. 2023)

VIDNI TIP

- Pred učenjem si uredi prostor, kjer se učiš.
- Izdeluj si miselni vzorec.
- K zapiskom dodajaj slike ali simbole.
- Barvaj posamezne besede ali odseke besedila z barvicami ali piši z različnim barvami.
- Uporablaj označevalec besedila.
- Med poslušanjem imej pred seboj list in riši, kar slišiš.

SLUŠNI TIP

- Sprašuj samega sebe (lahko te sprašuje tudi kdo drug), nato na vprašanja glasno odgovarjaj.
- Posnemi si učno snov in jo nato poslušaj.
- Prostor, v katerem se učiš, naj bo miren in tih.
- Pri učenju so pomagaj z različnim ritmičnim glasovnimi poudarki ali ploskanjem.
- Če te veseli, lahko učno snov tudi poješ.

GIBALNI TIP

- Med učenjem se gibaj
- Snov izpisuj na samolepilne listke in jih lepi po prostoru.
- Za določene besede si izmisli gib, ki te bo na primer žogico.
- Učno snov lahko ponavljaš tudi med gibanjem v naravi, na primer med sprehodom ali tekom.

4.4 NASVETI ZA BOLJŠE UČENJE IN KONCENTRACIJO

Kako si lažje zapomniti snov?

- Uči se tik pred spanjem. Preden se odpraviš spat, se za nekaj minut posveti učenju. Med spanjem bodo tvoji možgani nove spomine izboljšali.
- Razdeli informacije. Če se moraš na pamet naučiti dolgo besedilo, ga loči na manjše dele in se vsak dan nauči nekaj vrstic.
- Premikaj se. Možgani si bodo informacije boljše zapomnili, če se boš vsakič učil drugje.
- Beri naglas. Če boš snov prebiral naglas, jih boš dvakrat shranil (vidno in slušno).
- Delaj si zapiske. Večina informacij je v šoli ustna in učitelji povedo veliko več kot piše v učbeniku.

Kako ostati skoncentriran?

- Veliko pij. Voda te bo hidrirala in pomagala pri zbranosti.
- Nagrajuj se. Če veš, da te ob koncu dela čaka nagrada, se boš lažje potopil v delo.
- Načrtuj. Pomembno je, da svoj čas učenja dobro načrtuješ. Zastavi si cilj, da boš v dveh urah predelal neko količino snovi.
- Izogni se internetu. Če za učenje potrebuješ računalnik, poskusi namestiti aplikacijo, ki ti začasno onemogoči internetno povezavo.
- Izogibaj se celonočnemu učenju. Pred pomembnim testom moraš spati, saj lahko nenaspanost izniči tedne trdega dela.
- Zadihaj. Vonjave, kot so sivka in rožmarin, te bodo pomirile.
- Ugotovi, kaj ti je bolje. Opazuj svoje učne navade in ugotovi, kaj ti odgovarja, saj se boš lažje učil, če se boš hkrati tudi dobro počutil.

(<https://www.dostop.si/14-znanstvenih-nasvetov-za-lazje-ucenje/>, dostop 13. 1. 2023)

5 INTERVJU

Z go. Tanjo Dremšak, učiteljico 4. razreda in pobudnico za delavnico za starše o učenju, smo izvedle intervju o učenju učenja. Iz pridobljenih odgovorov smo pridobile veliko novih informacij o lažjem učenju. Hkrati pa smo na tak način dobile vpogled, kako o učenju razmišlja učitelj. Ni rečeno, da bi se vsak izmed njih v popolnosti strinjal z besedami ge. Dremšak, verjamemo pa, da bi v večini temu bilo tako.

Kasneje se je ob analizi odgovorov anketirancev izkazalo, da imajo učitelji, sodeč po odgovorih ge. Dremšak, dober vpogled v učenje učencev in da se zavedajo problematike učenja.

Zakaj ste odločili staršem predstaviti učenje učenja?

Preden karkoli začnem pojasnjevati, se je potrebno zavedati, da se učenci v šoli soočajo z različnimi podatki in informacijami, ki jih učitelji podajajo z raznolikimi pristopi in metodami poučevanja. Veliko dela, torej učenja, pa se mora dogajati doma. In ravno tam so starši tisti, ki lahko usmerijo naše učence, ali drugače, svoje otroke. Že mnogo let opažam, da se sicer učenci učijo, pri tem pa porabijo veliko časa in še vedno ne dosežejo tisti dober občutek, občutek obvladanja snovi, ki ga lahko doživijo le z učinkovitim učenjem. Posledično se izgublja motivacija za učenje in nastaja velik odpor do učenja. S tem pa se spet morajo starši doma ukvarjati in "boriti". Vse to so razlogi, zakaj sem se odločila predstaviti učenje učenja v obliki delavnic za starše. Saj se lahko z majhnimi koraki veliko doseže.

Katere najpogostejše težave opazate pri učencih pri njihovem učenju?

Največja težava je ta, da so učenci prepričani, da je branje enako učenju. Če povem drugače, kadar se učijo, zgolj berejo. In je to na koncu edino kar zahtevajo od sebe – da berejo. In težava je ta, da zgolj branje ne prinaša sprememb v znanju. Vendar, branje je le POT do učenja. Ob tem posledično nastane druga najpogostejša težava, ki jo opažamo – pomanjkanje motivacije za učenje. Učenci enostavno ne vidijo učenja kot nekaj dobrega ali zabavnega in, kar je najhuje, ne vidijo pomena, zakaj se učiti. Zato se odlaša z učenjem do zadnjega možnega dne pred ocenjevanjem. Ob tem se seveda nakopiči veliko snovi in se znajdejo v slepi ulici ob vprašanju, kako se lotiti učenja. In nato spet zgolj berejo in berejo in se ob tem utrudijo, z mislimi pa so daleč stran.

Se vam zdi pomembno, da učenci vedo, katerega zaznavnega tipa so?

Vsekakor je to pomembno dejstvo, saj si tako lahko samo olajšajo učenje in pomnjenje podatkov. Če vemo, kateri zaznavni tip smo, se lažje odločimo, kako se bomo učili in kakšen bo naš končni izdelek.

Katera od učnih strategij se vam zdi najuspešnejša? Zakaj?

Težko bi ločila učne strategije glede na uspešnost, saj vsakemu ustreza nekaj drugega. Rekla bi samo, da je uspešna tista strategija, ob kateri nastane izviren izdelek, ki je plod učenja. Torej, če se uspešno učimo, moramo aktivirati čim več čutil in opraviti neko dejavnost. Učencem in staršem vedno rečem, da mora učenec ob učenju nekaj ustvariti, kar lahko pokaže.

Kakšni naj bodo pogoji za začetek učenja?

Prvi pogoj mora biti pripravljen načrt učenja. Vedeti moramo, kdaj se bomo učili in približno koliko časa imamo na razpolago. Drugi pogoj je, da vemo, kaj moramo na koncu znati. Pri tem ne mislim na to, da morajo učenci dobiti vprašanja, na katera tvorijo zgolj odgovore, mimogrede, to je najslabša možnost, temveč mislim na to, da učenci morajo vedeti, kaj se pričakuje, da bodo znali.

Nato pa so pogoji lahko zelo različni. Nekomu ustreza glasba ob učenju, spet nekdo drug potrebuje tišino. Nekdo mora imeti pospravljeno mizo, spet drugi ima raje urejen kaos. Skratka, pri tem so si učenci zelo različni. Pomembno je, da je okolje takšno, da se lahko skoncentrira in vseskozi ohranja fokus.

Je pa še en pogoj, ki ga ne smem izpustiti. Telefon, mobitel, mora biti v drugi sobi in nastavljen na tiho.

Kako naj se učenec pravilno uči?

Težko je reči, kaj je pravilno učenje, vsak ima svoj način oziroma svoje pravilno učenje. To je bistvo, da učenec ugotovi, kaj mu najbolj ustreza. Sicer pa je nekaj, kar vodi k pravilnemu učenju, to vsekakor sprotno učenje. Pri tem pa naj bo učenje ustvarjanje, s pisalom v roki.

Ali načrt učenja pomaga pri učenju?

Načrt učenja je prvo pogoj za uspešno učenje. Velikokrat se zgodi, da učenci ne vedo, kje začeti. Načrt učenja omogoča ravno to razbremenitev. Točno vemo, kaj se bo učil, kdaj se bo učil in kako bo doživel spremembo v znanju.

Kako se najlažje učiti iz učbenika?

Vsekakor so to lastni izpisi iz učbenika, podčrtovanje, izpisovanje ključnih besed z razlago. Pri tem lahko nastaja miselni vzorec ali zgolj učenčevi barviti izpisi – pogoj je, da so njihovi lastni in ne prepisi. Učencem, ki jim miselni vzorci niso všeč, bi priporočila Paukovovo strategijo, ta res prinaša čudeže.

Vemo, da so vas učenci predmetne stopnje že spraševali, ali bi tudi zanje pripravili delavnico učenje učenja. Se vam zdi njihova želja smiselna in izvedljiva?

To je vsekakor izvedljivo in smiselno. Moram priznati, da je to moj cilj. Da učenci sami pokažejo interes za učenje učenja. Z veseljem jo pripravim in izvedem tudi v več ponovitvah. Resnično si želim, da bi učenci ugotovili, da je učenje lahko zabavno in da se ob tem res lahko imaš "fajn". Ni namreč boljšega občutka od tistega, ko prideš v šolo in si rečeš: Učil sem se, znam, zmorem.

Kako pa ste se vi učili, ko ste bili v osnovni šoli?

Ko sem jaz hodila v šolo, so bilo znanje, ki smo ga v šoli prejeli, veliko več vredno, kot je to danes. Danes ste učenci preplavljeni z informacijami. Na internetu lahko najdete vse možno (obnove, razlage, že narejene izpiske, miselne vzorce ...). Nekoč temu ni bilo tako in smo si to morali izdelati sami, kar je danes vam dostopno. Zato je bil odnos do znanja spoštljivejši, zato smo resnično sami iskali poti učenja.

Bila sem (in sem še) vizualni tip. Vse sem si morala barvito izpisati, vsakič sem si naredila miselne vzorce, kartice, tudi narisala sem si kakšno definicijo ali snov. Moji učbeniki so bili polni majhnih lističev s poudarki. In priznam, da se še danes spomnim določenih plakatov v svoji otroški sobi in izpisov v zvezku za učenje.

6 EMPIRIČNI DEL

V anketi je sodelovalo 128 učencev III. triade naše šole. Ker raziskavi, katerega spola in kateri razred obiskujejo anketiranci, ne bi pripomogli k analizi hipotez, teh vprašanj nismo postavile.

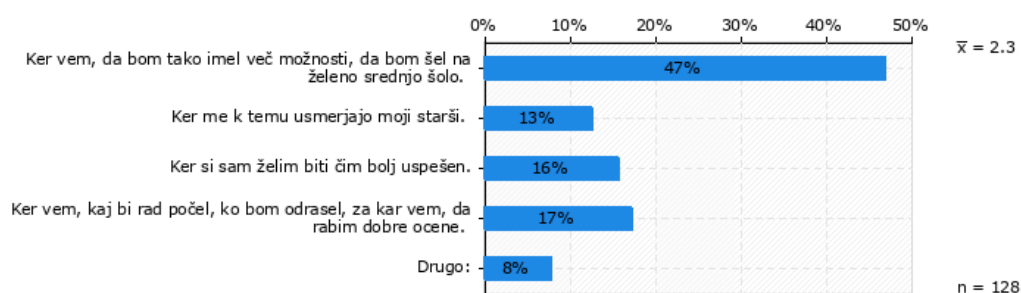
6.1 ANALIZA ANKETNEGA VPRAŠALNIKA

6.1.1 HIPOTEZA 1: Učenci se učijo zase.

Čemu se učiš?

Q1	Čemu se učiš?	Frekvenca	Odstotek	Veljavni	Kumulativa
	Odgovori				
	1 (Ker vem, da bom tako imel več možnosti, da bom šel na zeleno srednjo šolo.)	60	47%	47%	47%
	2 (Ker me k temu usmerjajo moji starši.)	16	13%	13%	59%
	3 (Ker si sam želim biti čim bolj uspešen.)	20	16%	16%	75%
	4 (Ker vem, kaj bi rad počel, ko bom odrasel, za kar vem, da rabim dobre ocene.)	22	17%	17%	92%
	5 (Drugo:)	10	8%	8%	100%
Veljavni	Skupaj	128	100%	100%	

Tabela 1: Anketiranci glede na navedbo podatkov, čemu se učijo.



Graf 1: Anketiranci glede na navedbo podatkov, čemu se učijo.

Anketiranci so pri tem vprašanju odgovarjali, čemu se učijo. Odgovori so bili postavljeni tako, da 3 odgovori kažejo, da motivacijo za učenje nosijo anketiranci sami, eden izmed njih pa navaja, da se učenci učijo zaradi usmerjanja njihovih staršev k temu.

Rezultati anketnega vprašanja so pokazali, da se od 128 učencev 47 % uči zaradi večje možnosti za uvrstitev na zaželeno srednjo šolo, 13 % jih k temu usmerjajo starši, 16 % se uči za svoj uspeh, 17 % jih ve, da rabijo dobre ocene za njihovo zaželeno prihodnost, 8 % pa se je

odločilo za odgovor Drugo. Eden izmed njih je napisal, da ne ve, čemu se uči, dva sta navedla, da se morata učiti, eden je odgovoril, da ima svoje cilje, eden pa je odgovoril, da vse naštet.

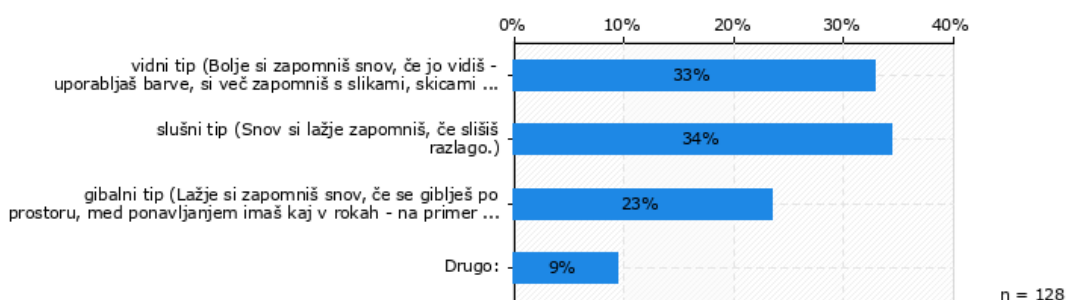
Delež učencev, ki se zaveda, da se uči zase (ker bodo tako lažje šli na zeleno šolo, ker si želijo biti uspešni, ker vedo, kaj bi radi počeli, ko bodo odrasli, za kar rabijo dobre ocene ...) je 80 %, torej je hipoteza, da se učenci učijo zase, potrjena.

6.1.2 HIPOTEZA 2: Učenci vedo, katerega zaznavnega tipa so: vidnega, slušnega ali gibalnega.

Kateri zaznavni tip si?

Q2	Kateri zaznavni tip si?	Frekvenca	Odstotek	Veljavni	Kumulativa
	Odgovori				
	1 (vidni tip (Bolje si zapomniš snov, če jo vidiš - uporabljaš barve, si več zapomniš s slikami, skicami itd.))	42	33%	33%	33%
	2 (slušni tip (Snov si lažje zapomniš, če slišiš razlago.))	44	34%	34%	67%
	3 (gibalni tip (Lažje si zapomniš snov, če se giblješ po prostoru, med ponavljanjem imaš kaj v rokah - na primer žogico.))	30	23%	23%	91%
	4 (Drugo:)	12	9%	9%	100%
Veljavni	Skupaj	128	100%	100%	

Tabela 2: Anketiranci glede na to, katerega učnega tipa naj bi bili.



Graf 2: Anketiranci glede na to, katerega učnega tipa naj bi bili.

Rezultati anketnega vprašalnika, na katerega je odgovorilo vseh 128 anketirancev, kažejo, da je 33 % anketirancev mnenja, da so vidnega zaznavnega tipa, 34 % jih meni, da so slušnega tipa, 23 % pa naj bi jih bilo gibalnega tipa.

12 anketiranih se je odločilo za odgovor Drugo. Od teh so 3 izmed njih posredno navedli (zaznano iz njihovega zapisa), da so vidnega zaznavnega tipa (vsi so navedli, da si snov lažje zapomnijo, če si jo zapišejo), 2 sta menila, da sta vidno-gibalnega zaznavnega tipa, 2 pa, da sta slušno-vidnega zaznavnega tipa, pri čemer je prvi ta podatek izrazil neposredno, drugi pa posredno (navedel je, da če si večkrat kaj zapiše in si vsako vprašanje večkrat na glas ponovi, pa tudi posname samega sebe in se posluša). 2 sta zapisala, da sta vse od naštetega, 1 ne ve, katerega zaznavnega tipa je, 1 pa je poročal, da si ne zapomni snovi.

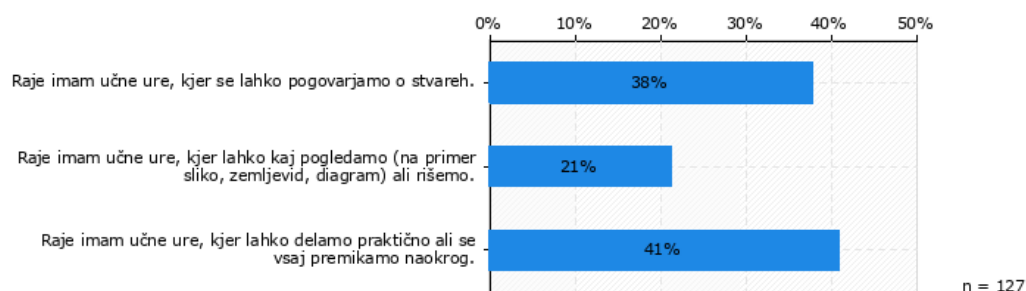
Delež anketirancev, ki so mnenja, da so vidnega zaznavnega tipa, je torej 35 %.

Da bi potrdili hipotezo, da učenci vedo, katerega zaznavnega tipa, smo skušali dokazati z dodatnimi vprašanji, ki kažejo, katerega zaznavnega tipa so učenci. Analiza vprašanj je pokazala sledeče:

Kakšne učne ure imaš najraje?

Q4	Kakšne učne ure imaš najraje?	Frekvenca	Odstotek	Veljavni	Kumulativa
	Odgovori				
	1 (Raje imam učne ure, kjer se lahko pogovarjamo o stvareh.)	48	38%	38%	38%
	2 (Raje imam učne ure, kjer lahko kaj pogledamo (na primer sliko, zemljevid, diagram) ali rišemo.)	27	21%	21%	59%
	3 (Raje imam učne ure, kjer lahko delamo praktično ali se vsaj premikamo naokrog.)	52	41%	41%	100%
Veljavni	Skupaj	127	99%	100%	

Tabela 3: Anketiranci glede na to, katere ure imajo najraje.



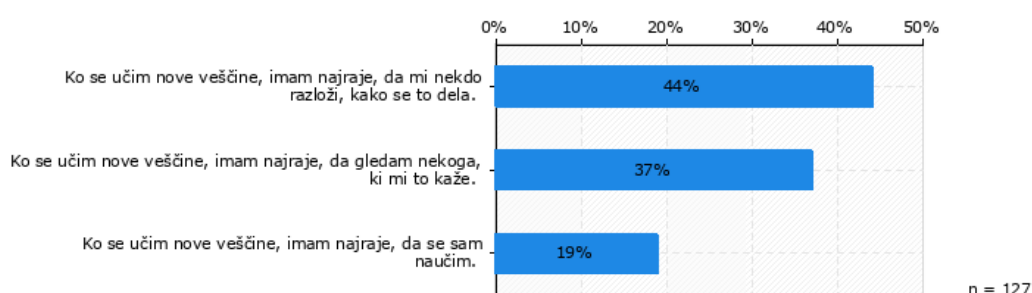
Graf 3: Anketiranci glede na to, katere ure imajo najraje.

38 % učencev ima najraje učne ure, kjer se lahko pogovarjajo o stvareh. 21 % so ljubše učne ure, kjer si lahko kaj pogledajo, 41 % njih pa imajo najraje učne ure, kjer lahko kaj delajo ali se vsaj premikajo naokrog.

Kaj imaš najraje, ko se učiš novih veščin?

Q5	Kaj imaš najraje, ko se učiš novih veščin?	Frekvenca	Odstotek	Veljavni	Kumulativa
	Odgovori				
	1 (Ko se učim nove veščine, imam najraje, da mi nekdo razloži, kako se to dela.)	56	44%	44%	44%
	2 (Ko se učim nove veščine, imam najraje, da gledam nekoga, ki mi to kaže.)	47	37%	37%	81%
	3 (Ko se učim nove veščine, imam najraje, da se sam naučim.)	24	19%	19%	100%
Veljavni	Skupaj	127	99%	100%	

Tabela 4: Anketiranci glede na to, kaj imajo najraje, ko se učijo novih veščin.



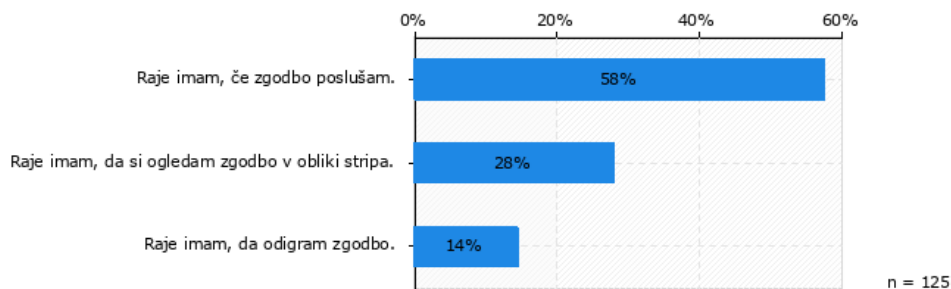
Graf 4: Anketiranci glede na to, kaj imajo najraje, ko se učijo novih veščin.

56 učencev (44 %) se novih veščin najraje učijo tako, da jim nekdo razloži, kako se to dela, 47 % učencem je najljubše, da najraje gledajo nekoga, ki jim to pokaže, 24 % učencev pa se najraje naučijo sami.

Kako najlažje “sprejmeš” zgodbo?

Q6	Kako najlažje “sprejmeš” zgodbo?	Frekvenca	Odstotek	Veljavni	Kumulativa
	Odgovori				
	1 (Raje imam, če zgodbo poslušam.)	72	56%	58%	58%
	2 (Raje imam, da si ogledam zgodbo v obliki stripa.)	35	27%	28%	86%
	3 (Raje imam, da odigram zgodbo.)	18	14%	14%	100%
Veljavni	Skupaj	125	98%	100%	

Tabela 5: Anketiranci glede na to, kako najlažje “sprejmejo” zgodbo.



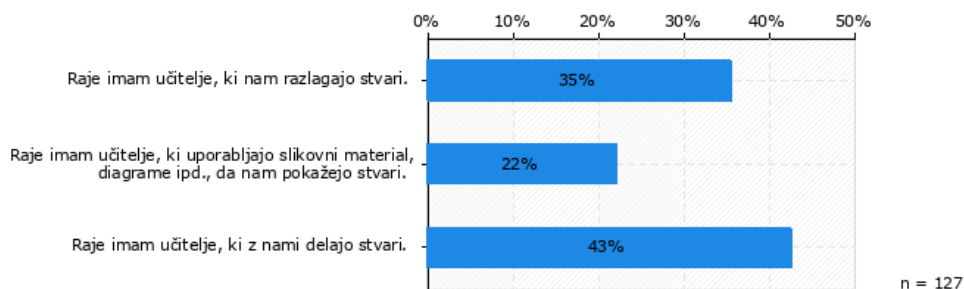
Graf 5: Anketiranci glede na to, kako najlažje "sprejmejo" zgodbo.

56 % anektiranih zgodbe najraje poslušajo, 27 % si jih raje ogledajo v obliki stripa, 14 % pa jih radi odigrajo.

Katere učitelje imaš najraje?

Q7	Katere učitelje imaš najraje?	Frekvenca	Odstotek	Veljavni	Kumulativa
	Odgovori				
	1 (Raje imam učitelje, ki nam razlagajo stvari.)	45	35%	35%	35%
	2 (Raje imam učitelje, ki uporabljajo slikovni material, diagrame ipd., da nam pokažejo stvari.)	28	22%	22%	57%
	3 (Raje imam učitelje, ki z nami delajo stvari.)	54	42%	43%	100%
Veljavni	Skupaj	127	99%	100%	

Tabela 6: Anketiranci glede na to, katere učitelje imajo najraje.



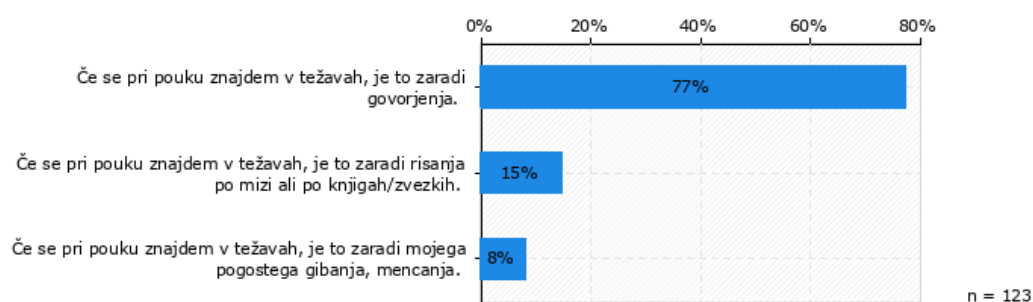
Graf 6: Anketiranci glede na to, katere učitelje imajo najraje.

35 % anketiranih imajo radi učitelje, ki jim razlagajo snov, 22 % je lažje, če učitelj uporablja slikovni material, diagrame ipd., da jim pokažejo stvari, 42 % respondentov pa imajo raje učitelje, ki z njimi delajo stvari.

Pod katerim pogojem bi lahko bil pri pouku v težavah?

Q8	Pod katerim pogojem bi lahko bil pri pouku v težavah?	Frekvenca	Odstotek	Veljavni	Kumulativa
	Odgovori				
	1 (Če se pri pouku znajdem v težavah, je to zaradi govorjenja.)	95	74%	77%	77%
	2 (Če se pri pouku znajdem v težavah, je to zaradi risanja po mizi ali po knjigah/zvezkih.)	18	14%	15%	92%
	3 (Če se pri pouku znajdem v težavah, je to zaradi mojega pogostega gibanja, mencanja.)	10	8%	8%	100%
Veljavni	Skupaj	123	96%	100%	

Tabela 7: Anketiranci glede na to, pod katerim pogojem bi lahko bili pri pouku v težavah.



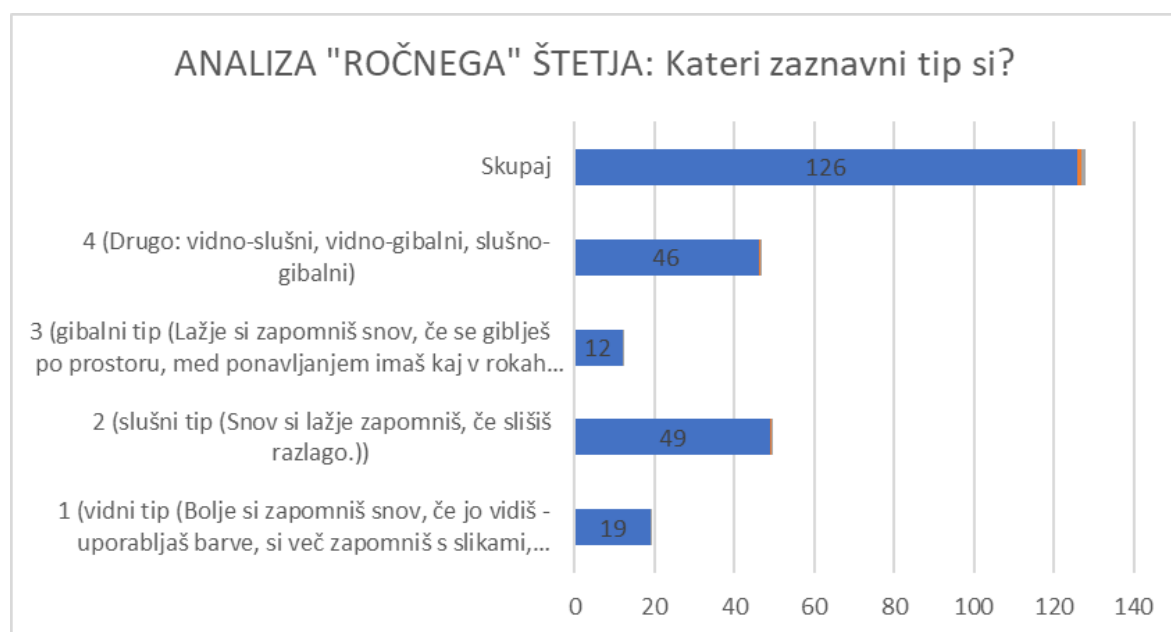
Graf 7: Anketiranci glede na to, pod katerim pogojem bi lahko bili pri pouku v težavah.

Kar 74 % anketirancev bi lahko pri pouku bilo v težavah zaradi govorjenja, 14 % jih zaide v težave zaradi risanja po mizi ali po knjigah/zvezkih, 8 % pa se pogosto gibljejo, mencajo.

Da bi lahko potrdile ali ovrgle zastavljeno hipotezo, smo "ročno" analizirali odgovore na vprašanja posameznih anketirancev in prišli do sledečih podatkov:

ANALIZA "ROČNEGA" ŠTETJA: Kateri zaznavni tip si?			
Odgovori	Frekvenca	Odstotek	Veljavni
1 (vidni tip (Bolje si zapomniš snov, če jo vidiš, uporabljaš barve, si več zapomniš s slikami, skicami itd.))	19	15%	15%
2 (slušni tip (Snov si lažje zapomniš, če slišiš razlago.))	49	39%	39%
3 (gibalni tip (Lažje si zapomniš snov, če se giblješ po prostoru, med ponavljanjem imaš kaj v rokah - na primer žogico.))	12	9%	9%
4 (Drugo: vidno-slušni, vidno-gibalni, slušno-gibalni)	46	37%	37%
Skupaj	126	100%	100%

Tabela 8: Analiza "ročnega" štetja, katerega zaznavnega tipa so anketiranci.



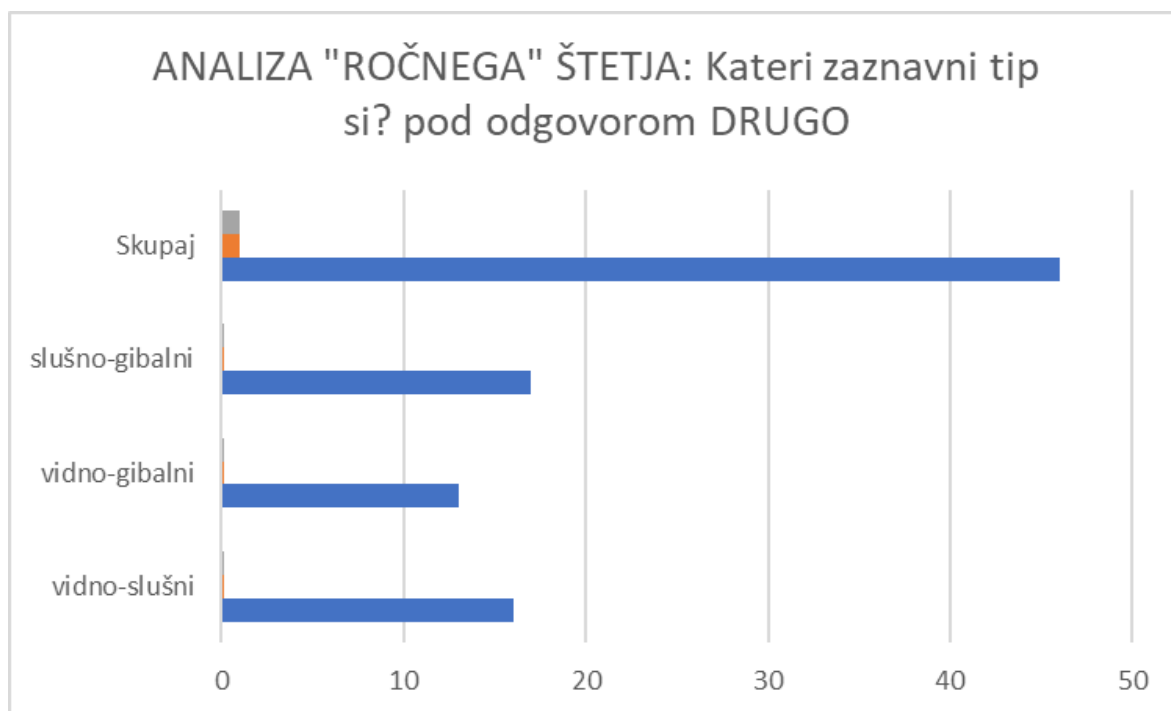
Graf 8: Analiza "ročnega" štetja, katerega zaznavnega tipa so anketiranci.

Analiza odgovorov posameznih respondentov kaže, da je 15 % anketiranih vidnega zaznavnega tipa, 39 % slušnega, 9 % gibalnega zaznavnega tipa, za 37 % anketiranih pa se je izkazalo, da so ali vidno-slušnega, vidno-gibalnega ali slušno-gibalnega zaznavnega tipa. Razporeditev deleža slednjih je mogoče razbrati iz sledeče razpredelnice:

ANALIZA "ROČNEGA" ŠTETJA vprašanja Kateri zaznavni tip si? pod odgovorom DRUGO

Odgovori	Frekvenca	Odstotek	Veljavni
vidno-slušni	16	13%	13%
vidno-gibalni	13	10%	10%
slušno-gibalni	17	14%	14%
Skupaj	46	100%	100%

Tabela 9: Analiza "ročnega" štetja vprašanja, katerega zaznavnega tipa so učenci pod točko Drugo.



Graf 9: Analiza "ročnega" štetja vprašanja, katerega zaznavnega tipa so učenci pod točko Drugo.

Analiza posameznih odgovorov pod točko Drugo kaže, da je 13 % anketirancev vidno-slušnega zaznavnega tipa, 10 % se jih je uvrstilo v vidno-gibalni, 14 % pa med slušno-gibalni zaznavni tip.

Primerjava analize ankete s pomočjo 1ka.si in "ročnega" štetja, katerega zaznavnega tipa so anketiranci, je prinesla sledeče rezultate:

ANALIZA ankete 1ka.si: Kateri zaznavni tip si?			ANALIZA "ROČNEGA" ŠTETJA: Kateri zaznavni tip si?		
Odgovori	Frekvenca	Odstotek	Odgovori	Frekvenca	Odstotek
1 (vidni tip (Bolje si zapomniš snov, če jo vidiš - uporabljaš barve, si več zapomniš s slikami, skicami itd.))	42	33%	1 (vidni tip (Bolje si zapomniš snov, če jo vidiš - uporabljaš barve, si več zapomniš s slikami, skicami itd.))	19	15%
2 (slušni tip (Snov si lažje zapomniš, če slišiš razlago.))	44	34%	2 (slušni tip (Snov si lažje zapomniš, če slišiš razlago.))	49	39%
3 (gibalni tip (Lažje si zapomniš snov, če se giblješ po prostoru, med ponavljanjem imaš kaj v rokah - na primer žogico.))	30	23%	3 (gibalni tip (Lažje si zapomniš snov, če se giblješ po prostoru, med ponavljanjem imaš kaj v rokah - na primer žogico.))	12	9%
4 (Drugo: vidno-slušni, vidno-gibalni, slušno-gibalni)	12	9%	4 (Drugo: vidno-slušni, vidno-gibalni, slušno-gibalni)	46	37%
Skupaj	128	100%	Skupaj	126	100%

Tabela 10: Primerjava rezultatov analize ankete s pomočjo 1ka.si in ročnega štetja, katerega zaznavnega tipa so anketiranci.

Analiza ankete 1ka.si je pokazala, da so učenci mnenja, da so v največjem deležu vidnega (33 %) ali slušnega (34 %) zaznavnega tipa. Delež gibalnega zaznavnega tipa je bil 23 %.

Potem ko so anketiranci postavili svoje stališče glede tega, katerega zaznavnega tipa so, je v anketi sledilo 5 vprašanj, ki so dokazali ali ovrgli njihovo odločitev glede izbire zaznavnega tipa. Na podlagi teh rezultatov smo ugotavljale, ali so se učenci pravilno odločili, in sicer tako,

da smo "ročno" preverjale njihove odgovore in ugotavljale, ali njihova izbira odgovorov potrjuje njihovo prvotno odločitev.

Rezultati so pokazali, da je odstotek učencev vidnega zaznavnega tipa manjši od odločitve anketirancev, katerega zaznavnega tipa so. V anketi preko 1ka.si je razvidno, da naj bi bilo takih učencev 34 %, po naših rezultatih pa je le-teh 15 %.

Primerljivi rezultati so pri analizi odgovorov glede slušnega zaznavnega tipa. Po analizi 1ka.si je takih učencev 34 %, po našem štetju pa 39 %.

Do odstopanj je prišlo pri anketirancih, ki so bili mnjenja, da so gibalnega zaznavnega tipa. Teh naj bi bilo 23 %, naša analiza pa je pokazala, da je takih 9 %.

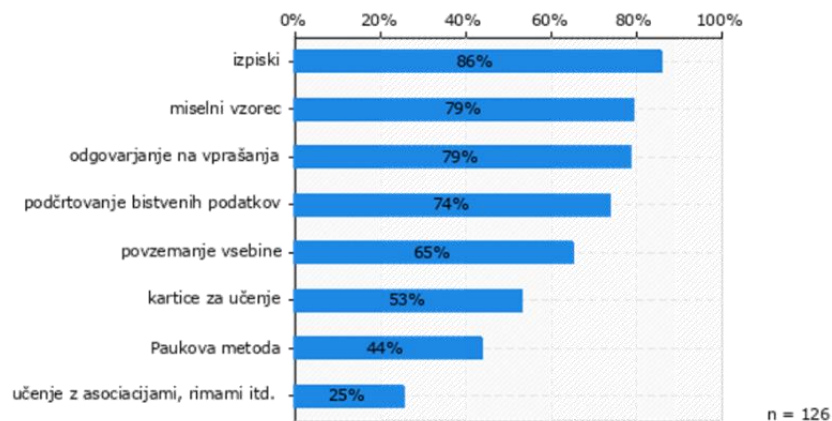
Hipotezo 2, ki pravi, da učenci vedo, katerega zaznavnega tipa so, **potrjujemo delno**, saj je prišlo do odstopanj med analizo rezultatov preko 1ka.si in našo analizo odgovorov respondentov 5 vprašanj, ki so dokazale ali ovrge njihovo odločitev glede izbire zaznavnega tipa. Do podobnih rezultatov je prišlo pri slušnem zaznavnem tipu.

6.1.3 HIPOTEZA 3: Učenci poznajo učne strategije in vsaj dve od njih tudi uporabljajo.

Označi, katere od naštetih učnih strategij poznaš. Možnih je več odgovorov.

Označi, katere od naštetih učnih strategij poznaš.							
Podvprašanja	Enote					Navedbe	
	Frekvence	Veljavni	% - Veljavni	Ustrezni	% - Ustrezni	Frekvence	%
miselni vzorec	100	126	79%	128	78%	100	16%
učenje z asociacijami, rimami itd.	32	126	25%	128	25%	32	5%
kartice za učenje	67	126	53%	128	52%	67	11%
povzemanje vsebine	82	126	65%	128	64%	82	13%
odgovarjanje na vprašanja	99	126	79%	128	77%	99	16%
podčrtovanje bistvenih podatkov	93	126	74%	128	73%	93	15%
Paukova metoda	55	126	44%	128	43%	55	9%
izpiski	108	126	86%	128	84%	108	17%
SKUPAJ		126		128		636	100%

Tabela 11: Anketiranci glede na to, katere učne strategije poznajo.



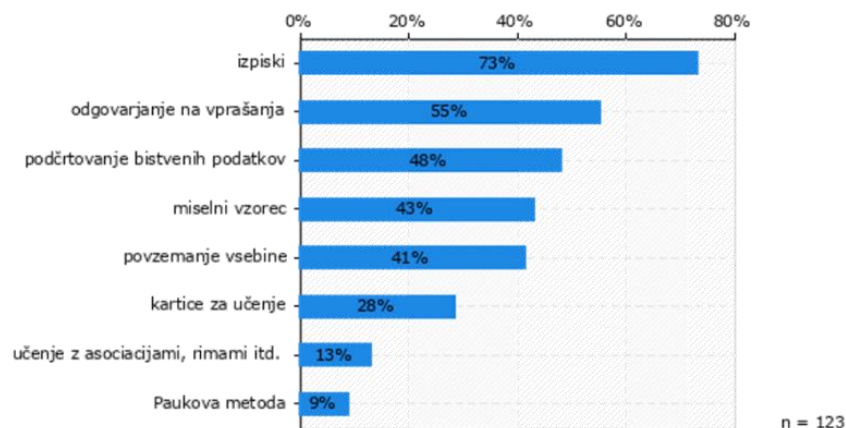
Graf 10: Anketiranci glede na to, katere učne strategije poznajo.

Učenci v največjem deležu poznajo učni strategiji tvorjenja izpiskov (86 %) in odgovarjanja na vprašanja (79 %). Velikokrat so izbrali tudi odgovora podčrtavanje bistvenih podatkov (74 %) in povzemanje vsebine (65 %).

Katere izmed njih uporabljajo? Možnih je več odgovorov.

Katere izmed njih uporabljajo?							
Podvprašanja	Enote					Navedbe	
	Frekvence	Veljavni	% Veljavni	Ustrezni	% Ustrezni	Frekvence	%
miselni vzorec	53	123	43%	128	41%	53	14%
učenje z asociacijami, rimami itd.	16	123	13%	128	13%	16	4%
kartice za učenje	35	123	28%	128	27%	35	9%
povzemanje vsebine	51	123	41%	128	40%	51	13%
odgovarjanje na vprašanja	68	123	55%	128	53%	68	18%
podčrtovanje bistvenih podatkov	59	123	48%	128	46%	59	15%
Paukova metoda	11	123	9%	128	9%	11	3%
izpiski	90	123	73%	128	70%	90	23%
SKUPAJ		123		128		383	

Tabela 12: Anketiranci glede na to, katere učne strategije uporabljajo.



Graf 11: Anketiranci glede na to, katere učne strategije uporabljajo.

86 % učencev sicer pozna učno metodo izpiskov, a jih jo od teh uporablja 76 % učencev. Miselne vzorce pozna 79 % učencev, od teh jih metodo uporablja le 43 %.

79 % pozna metodo, pri kateri odgovarjaš na vprašanja, od teh jo uporablja 55 %.

74 % pozna metodo podčrtovanja pomembnih podatkov, a le 48 % učencev to metodo tudi uporablja.

65 % učencev pozna metodo povzemanje besedile, koristi pa jo 42 %.

53 % učencev pozna metodo kartic za učenje, 28 % od teh jo uporablja.

44 % pozna Paukovo metodo, 9 % od njih jo uporablja.

25 % pozna metodo učenje z asociacijami, rimami itd. , vendar jo le 13 % od teh tudi uporablja.

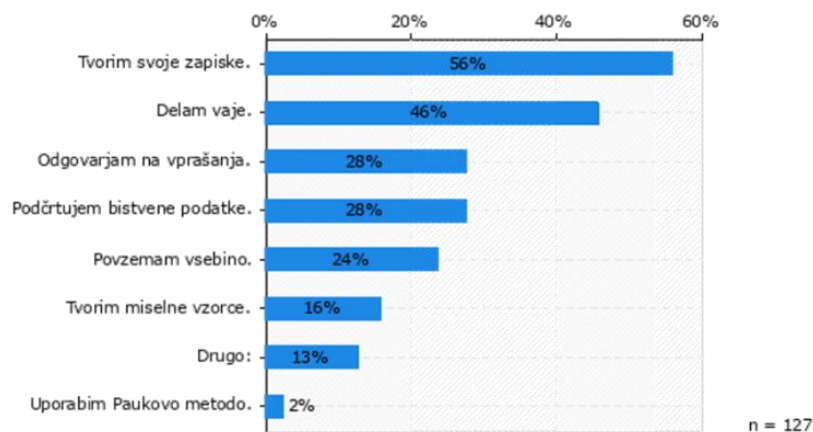
Hipoteza 3 je potrjena delno, saj je je anketa pokazala, da učenci sicer poznajo našete učne strategije, a jih uporabljajo v manjšem deležu.

6.1.4 HIPOTEZA 4: Za posamezen predmet učenci ne uporabijo vedno enakih učnih strategij.

Kako se učiš slovenščino? Možnih je več odgovorov.

Kako se učiš slovenščino?							
Podvprašanja	Enote					Navedbe	
	Frekvence	Veljavni	% Veljavni	Ustrezni	% Ustrezni	Frekvence	%
Tvorim miselne vzorce.	20	127	16%	128	16%	20	7%
Odgovarjam na vprašanja.	35	127	28%	128	27%	35	13%
Tvorim svoje zapiske.	71	127	56%	128	55%	71	26%
Delam vaje.	58	127	46%	128	45%	58	22%
Podčrtujem bistvene podatke.	35	127	28%	128	27%	35	13%
Uporabim Paukovo metodo.	3	127	2%	128	2%	3	1%
Povzemam vsebino.	30	127	24%	128	23%	30	11%
Drugo:	16	127	13%	128	13%	16	6%
SKUPAJ		127		128		268	

Tabela 13: Anketiranci glede na to, kako se učijo slovenščino.



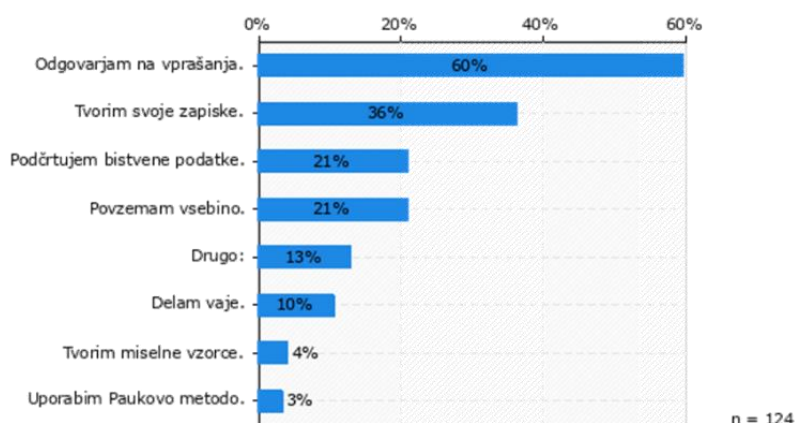
Graf 12: Anketiranci glede na to, kako se učijo slovenščino.

Anketno vprašanje je pokazalo, da se 56 % učencev uči slovenščino tako, da tvorijo svoje zapiske. 16 % jih tvori miselne vzorce, 28 % jih odgovarja na vprašanja, 46 % dela vaje, 28 % podčrtuje bistvene podatke, 2 % jih uporablja Paukovo metodo, 24 % njih pa povzema vsebino.

Kako se učiš zgodovino? Možnih je več odgovorov.

Podvprašanja	Enote					Navedbe	
	Frekvence	Veljavni	% Veljavni	Ustrezni	% Ustrezni	Frekvence	%
Tvorim miselne vzorce.	5	124	4%	128	4%	5	2%
Odgovarjam na vprašanja.	74	124	60%	128	58%	74	35%
Tvorim svoje zapiske.	45	124	36%	128	35%	45	22%
Delam vaje.	13	124	10%	128	10%	13	6%
Podčrtujem bistvene podatke.	26	124	21%	128	20%	26	12%
Uporabim Paukovo metodo.	4	124	3%	128	3%	4	2%
Povzemam vsebino.	26	124	21%	128	20%	26	12%
Drugo:	16	124	13%	128	13%	16	8%
SKUPAJ		124		128		209	

Tabela 14: Anketiranci glede na to, kako se učijo zgodovino.



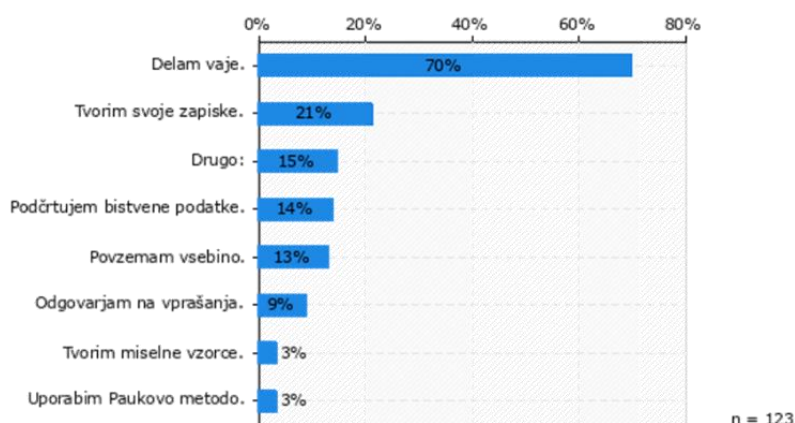
Graf 13: Anketiranci glede na to, kako se učijo zgodovino.

Pri vprašanju, kako se učiš zgodovino, se je pokazalo, da se je 60 % učencev uči tako, da odgovarjajo na vprašanja, 4 % tvorijo miselni vzorec, 36 % tvori zapiske, 10 % dela vaje, 21 % si podčrtuje bistvene podatke, 3 % uporabljajo Paukovo metodo, 21 % pa jih povzema vsebino.

Kako se učiš matematiko? Možnih je več odgovorov.

Kako se učiš matematiko?							
Podvprašanja	Enote					Navedbe	
	Frekvence	Veljavni	% Veljavni	Ustrezni	% Ustrezni	Frekvence	%
Tvorim miselne vzorce.	4	123	3%	128	3%	4	2%
Odgovarjam na vprašanja.	11	123	9%	128	9%	11	6%
Tvorim svoje zapiske.	26	123	21%	128	20%	26	14%
Delam vaje.	86	123	70%	128	67%	86	47%
Podčrtujem bistvene podatke.	17	123	14%	128	13%	17	9%
Uporabim Paukovo metodo.	4	123	3%	128	3%	4	2%
Povzemam vsebino.	16	123	13%	128	13%	16	9%
Drugo:	18	123	15%	128	14%	18	10%
SKUPAJ		123		128		182	

Tabela 15: Anketiranci glede na to, kako se učijo matematiko.



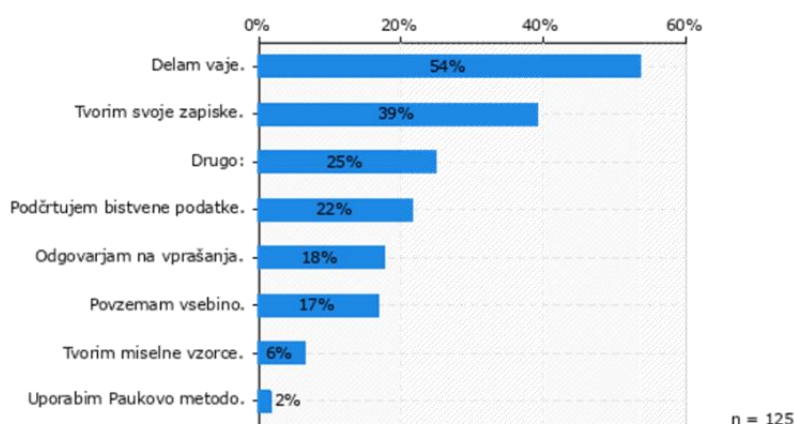
Graf 14: Anketiranci glede na to, kako se učijo matematiko.

Pri vprašanju, kako se učiš matematiko, se je pokazalo, da se jo 70 % učencev uči tako, da delajo vaje, 3 % učencev si tvori miselni vzorec, 9 % odgovarja na vprašanja, 21 % si tvori svoje zapiske, 14 % podčrtuje bistvene podatke, 3 % uporablja Paukovo metodo, 13 % si povzema vsebino.

Kako se učiš angleščino/nemščino? Možnih je več odgovorov.

Kako se učiš angleščino/nemščino?							
Podvprašanja	Enote					Navedbe	
	Frekvence	Veljavni	%	Ustrezni	%	Frekvence	%
Tvorim miselne vzorce.	8	125	6%	128	6%	8	4%
Odgovarjam na vprašanja.	22	125	18%	128	17%	22	10%
Tvorim svoje zapiske.	49	125	39%	128	38%	49	22%
Delam vaje.	67	125	54%	128	52%	67	30%
Podčrtujem bistvene podatke.	27	125	22%	128	21%	27	12%
Uporabim Paukovo metodo.	2	125	2%	128	2%	2	1%
Povzemam vsebino.	21	125	17%	128	16%	21	9%
Drugo:	31	125	25%	128	24%	31	14%
SKUPAJ		125		128		227	

Tabela 16: Anketiranci glede na to, kako se učijo angleščino/nemščino.



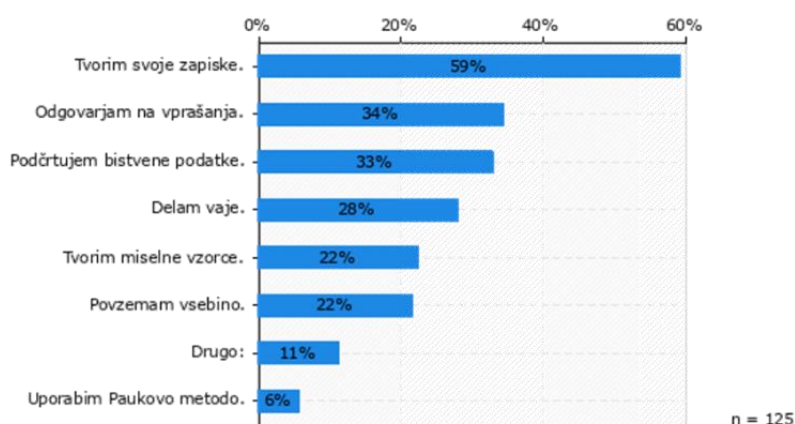
Graf 15: Anketiranci glede na to, kako se učijo angleščino/nemščino.

Pri vprašanju, kako se učiš angleščino/nemščino, se je izkazalo, da se 54 % učencev uči tako, da delajo vaje, 6 % si tvori miselne vzorce, 18 % odgovarja na vprašanja, 39 % si tvori zapiske, 22 % podčrtujejo bistvene podatke, 2 uporabljajo Paukovo metodo, 17 % pa jih povzema vsebino. 25 % je odgovorilo Drugo. Navajali so, da se je ne učijo ali se jo piflajo, samo berejo snov ipd.

Kako se učiš naravoslovje/biologijo? Možnih je več odgovorov.

Kako se učiš naravoslovje/biologijo?							
Podvprašanja	Enote					Navedbe	
	Frekvence	Veljavni	%	Ustrezni	%	Frekvence	%
Tvorim miselne vzorce.	28	125	22%	128	22%	28	10%
Odgovarjam na vprašanja.	43	125	34%	128	34%	43	16%
Tvorim svoje zapiske.	74	125	59%	128	58%	74	28%
Delam vaje.	35	125	28%	128	27%	35	13%
Podčrtujem bistvene podatke.	41	125	33%	128	32%	41	15%
Uporabim Paukovo metodo.	7	125	6%	128	5%	7	3%
Povzemam vsebino.	27	125	22%	128	21%	27	10%
Drugo:	14	125	11%	128	11%	14	5%
SKUPAJ		125		128		269	

Tabela 17: Anketiranci glede na to, kako se učijo naravoslovje/biologijo.



Graf 16: Anketiranci glede na to, kako se učijo naravoslovje/biologijo.

Pri vprašanju, kako se učenci učiš naravoslovje/ biologijo, se je izkazalo, da se 59 % učencev uči tako, da tvorijo svoje zapiske, 22 % jih tvori miselne vzorce, 34 % odgovarja na vprašanja, 28 % dela vaje, 33 % podčrtuje bistvene podatke, 6 % uporablja Paukovo metodo, 22 % pa jih povzema vsebino.

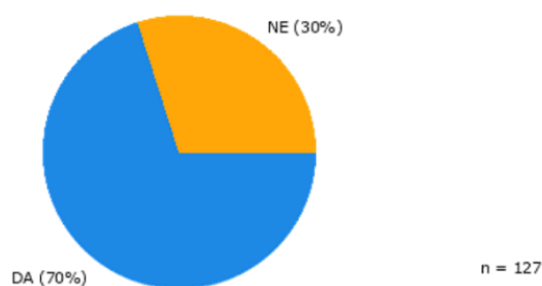
Hipoteza 4, da učenci za posamezne predmete pri učenju uporabljajo različne strategije, **je potrjena**, saj se npr. pri biologiji in slovenščini najraje učijo z izpiski, pri matematiki in angleščini/nemščini jim je najlažje delati vaje, pri zgodovini pa se najraje učijo z odgovarjanjem na vprašanja.

6.1.5 HIPOTEZA 5: Učenci se največkrat učijo tako, da berejo učno snov.

Ali se pogosto учиš tako, da si učno snov le prebereš?

Ali se pogosto учиš tako, da si učno snov le prebereš?				
Odgovori	Frekvenca	Odstotek	Veljavni	Kumulativa
1 (DA)	89	70%	70%	70%
2 (NE)	38	30%	30%	100%
Skupaj	127	99%	100%	

Tabela 18: Anketiranci glede na to, ali se pogosto učijo tako, da si učno snov le preberejo.

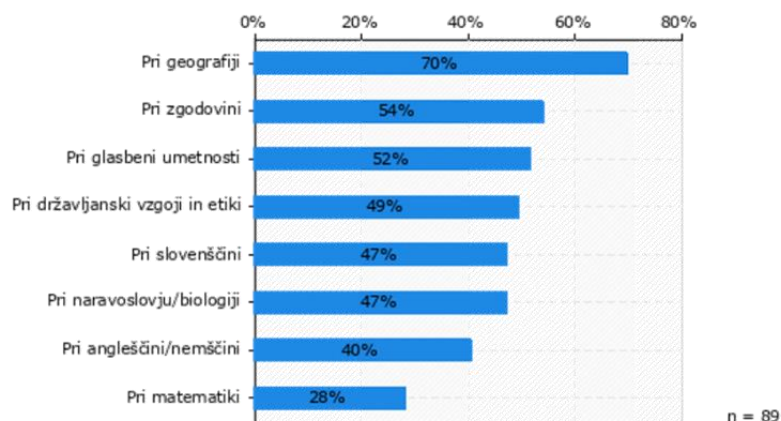


Graf 17: Anketiranci glede na to, pri katerih predmetih se učijo z branjem snovi.

Če si pri prejšnjem vprašanju označil DA, še izberi, pri katerih predmetih to metodo najbolj uporabljaš. Možnih je več odgovorov.

Če si pri prejšnjem vprašanju označil DA, še izberi, pri katerih predmetih to metodo najbolj uporabljaš.							
Podvprašanja	Enote					Navedbe	
	Frekvence	Veljavni	% Veljavni	Ustrezni	% Ustrezni	Frekvence	%
Pri slovenščini	42	89	47%	128	33%	42	12%
Pri matematiki	25	89	28%	128	20%	25	7%
Pri zgodovini	48	89	54%	128	38%	48	14%
Pri angleščini/nemščini	36	89	40%	128	28%	36	10%
Pri naravoslovju/biologiji	42	89	47%	128	33%	42	12%
Pri geografiji	62	89	70%	128	48%	62	18%
Pri državljski vzgoji in etiki	44	89	49%	128	34%	44	13%
Pri glasbeni umetnosti	46	89	52%	128	36%	46	13%
SKUPAJ		89		128		345	

Tabela 19: Anketiranci glede na to, pri katerih predmetih se učijo z branjem snovi.



Graf 18: Anketiranci glede na to, pri katerih predmetih se učijo z branjem snovi.

Rezultati anketnega vprašalnika so pokazali, da si 70 % učencev snov le prebere, 30 % učencev pa tega ne počne.

Naslednje anketno vprašanje je pokazalo, da si od teh 70 % učencev snov le prebere v 47 % pri slovenščini, 28 % pri matematiki, 54 % pri zgodovini, 40 % pri angleščini/nemščini, 47 % pri naravoslovju/biologiji, 70 % pri geografiji, 49 % pri državljanski vzgoji in etiki in 52 % pri glasbeni umetnosti.

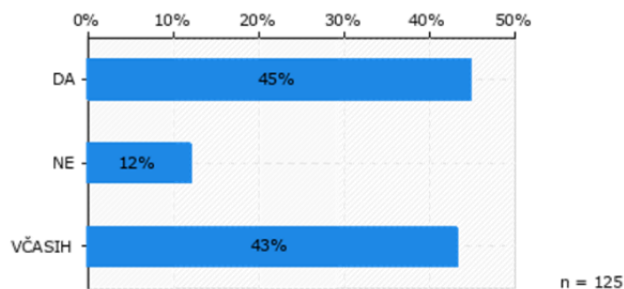
Hipoteza 5 je potrjena, saj so učenci z anketnim vprašanjem dokazali, da učno snov večinoma berejo.

6.1.6 HIPOZETA 6: Učenci imajo urejen delovni prostor za učenje, učijo se sproti in organizirano.

Ali skrbiš za pospravljen/urejen prostor pred in med učenjem?

Ali skrbiš za pospravljen/urejen prostor pred in med učenjem?				
Odgovori	Frekvenca	Odstotek	Veljavni	Kumulativa
1 (DA)	56	44%	45%	45%
2 (NE)	15	12%	12%	57%
3 (VČASIH)	54	42%	43%	100%
Skupaj	125	98%	100%	

Tabela 20: Anketiranci glede na to, ali skrbijo za urejen prostor pred in med učenjem.



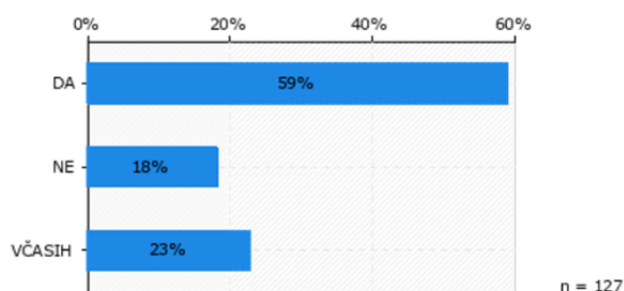
Graf 19: Anketiranci glede na to, ali skrbijo za urejen prostor pred in med učenjem.

Anketni vprašalnik je pokazal, da 44 % učencev skrbi za urejen prostor, 12 % zanj ne skrbi, 43 % pa le včasih poskrbi za urejen prostor.

Ali se vedno učiš v istem prostoru?

Ali se vedno učiš v istem prostoru?				
Odgovori	Frekvenca	Odstotek	Veljavni	Kumulativa
1 (DA)	75	59%	59%	59%
2 (NE)	23	18%	18%	77%
3 (VČASIH)	29	23%	23%	100%
Skupaj	127	99%	100%	

Tabela 21: Anketiranci glede na to, ali se vedno učijo v istem prostoru.



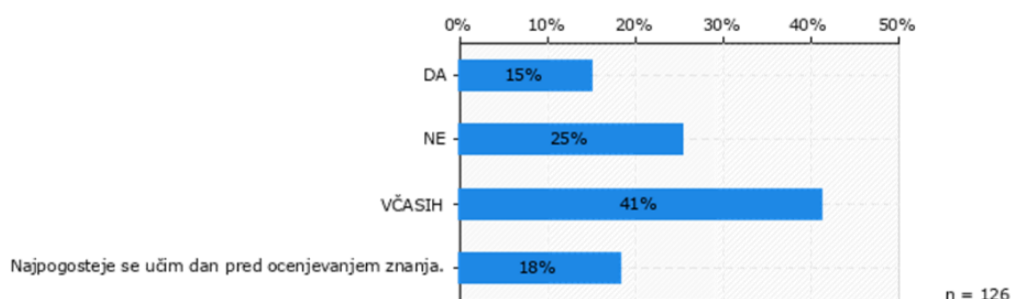
Graf 20: Anketiranci glede na to, ali se vedno učijo v istem prostoru.

Ta anketni vprašalnik je pokazal, da se 59 % učencev vedno uči v istem prostoru, 18 % se uči v različnih prostorih, 23 % učencev pa se včasih uči v istem prostoru.

Ali ponoviš snov, ki ste se jo isti dan učili v šoli, še doma?

Ali ponoviš snov, ki ste se jo isti dan učili v šoli, še doma?				
Odgovori	Frekvenca	Odstotek	Veljavni	Kumulativa
1 (DA)	19	15%	15%	15%
2 (NE)	32	25%	25%	40%
3 (VČASIH)	52	41%	41%	82%
4 (Najpogosteje se učim dan pred ocenjevanjem znanja.)	23	18%	18%	100%
Skupaj	126	98%	100%	

Tabela 22: Anketiranci glede na to, ali ponovijo snov isti dan, ko so se jo učili v šoli.



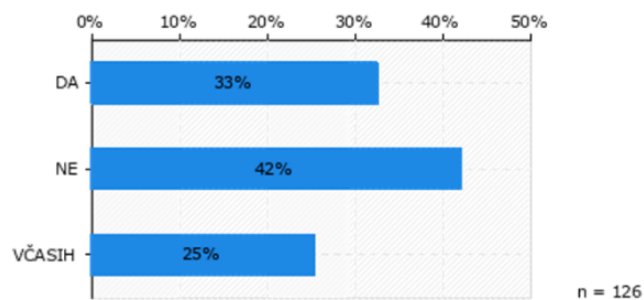
Graf 21: Anketiranci glede na to, ali ponovijo snov isti dan, ko so se jo učili v šoli.

Tretji anketni vprašalnik je pokazal, da si 15 % učencev ponovi snov, ki so jo obravnavali v šoli, doma še isti dan, 25 % učencev tega ne stori, 41 % učencev to naredi občasno, 18 % učencev pa se najpogosteje uči dan pred ocenjevanjem znanja.

Ali si pred učenjem narediš učni načrt?

Ali si pred učenjem narediš učni načrt?				
Odgovori	Frekvenca	Odstotek	Veljavni	Kumulativa
1 (DA)	41	32%	33%	33%
2 (NE)	53	41%	42%	75%
3 (VČASIH)	32	25%	25%	100%
Skupaj	126	98%	100%	

Tabela 23: Anketiranci glede na to, ali si pred učenjem naredijo načrt.



Graf 22: Anketiranci glede na to, ali si pred učenjem naredijo načrt.

Zadnje vprašanje anketnega vprašalnika je pokazalo, da si 32 % učencev pred učenjem uredi prostor, 41 % učencev tega ne stori, 25 % pa to stori včasih.

Hipoteza 6 velja delno, saj imajo učenci večinoma urejen učni prostor in se včasih učijo sproti. Največkrat se zatakne, ker si ne naredijo učnega načrta.

7 ZAKLJUČEK

Učenje se nam včasih zdi prav grozno, spet drugič pa v njem uživamo. Hočeš ali nočeš pa se večina od nas temu delu ne more izogniti, zato je učenje pogosto tema pogovorov tako z našimi vrstniki kot starši.

Namen naše raziskovalne naloge je bil, da ugotovimo, kakšne učne navade imajo učenci III. triade naše šole in katere učne strategije poznajo ter uporabljajo za posamezen predmet. Ugotavljale smo, če poznajo svoj zaznavni tip učenja, kako se organizirajo pri učenju, ali si snov berejo in ali se učijo sproti.

Odgovore na raziskovalna vprašanja smo iskale s pomočjo anketnega vprašalnika preko 1ka.si, ki so ga učenci rešili v naši računalniški učilnici, in intervjuja z go. Tanjo Dremšak, profesorico razrednega pouka, ki se je to šolsko leto odločila, da staršem 3. in 4. razredov predstavi delavnice učenja. Ko smo analizirale anketna vprašanja, smo prišle do podobnih ugotovitev kot ga. Dremšak. Zanimivo sem nam je zdelo, da se velik delež učencev zaveda, da se učijo zase, a se je ob nadaljnji analizi izkazalo, da ne najdejo vedno motivacije za delo. Zaskrbljujoče je namreč, da se večina učencev uči samo tako, da si snov berejo. Strinjamo se z go. Dremšak, da zgolj branje ne prinaša sprememb v znanju in da so nekateri učenci premalo zahtevni do sebe.

Učenci poznajo različne učne strategije, problem pa nastane pri njihovi uporabi. Najraje se poslužujejo odgovarjanja na vprašanja, podčrtavanja bistvenih podatkov in tvorjenja miselnih vzorcev. Že pred samo analizo odgovorov anketirancev smo razmišljale, da učenci za posamezen predmet uporabijo različne učne strategije, kar se je izkazalo za pravo predvidevanje.

Ideja raziskati, ali učenci vedo, katerega zaznavnega tipa so, se nam je porodila ob zbiranju gradiva za teoretični del raziskovalne naloge. Analiza hipoteze, da učenci vedo, katerega zaznavnega tipa so, je pokazala, da je velik delež učencev v zmoti. Ga. Dremšak nam je povedala, da se ob poznavanju svojega zaznavnega tipa lažje odločimo, kako se bomo učili in kakšen bo naš končni izdelek. Prav tukaj smo našle idejo za nadaljnje delo. Zdi se nam pomembno, da bi učenci vedeli, katerega zaznavnega tipa so, saj bi se tako lažje učili. Smiselno bi bilo, da bi učenci npr. na razredni uri izpolnili vprašalnik o zaznavnih tipih, potem pa bi se naredila analiza rezultatov, ki bi bila posredovana dotičnemu učencu in učiteljem, ki poučujejo v posameznih razredih. Naše analize namreč kažejo, da je 9 % gibalnega in kar 37 % učencev vidno-gibalnega ali slušno-gibalnega zaznavnega tipa, kar pomeni, da se bo velik delež učencev lažje učil, če bo imel možnost učenja z gibanjem.

Svojo raziskovalno nalogo bomo zaključile s sledečo mislijo Fritza Perlsa, nemškega psihiatra, psihoanalitika in psihoterapevta: **»Učenje je odkrivanje, da je nekaj mogoče.«**

8 VIRI IN LITERATURA

KNJIŽNI VIRI:

DePorter, B., Hernacki, M.; Kvantno učenje. Ljubljana: Glotta, 1996.

Kunaver, J.; Učim se učiti. Ljubljana: Naše gore list, 1993.

Marentič-Požarnik, B.; Psihologija učenja in pouka. Ljubljana. DZS, 2000.

Pečjak, S., Gradišar, A.; Bralne učne strategije. Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo, 2002.

SPLETNI VIRI:

<https://www.dostop.si/14-znanstvenih-nasvetov-za-lazje-ucenje/>, dostop 13. 1. 2023

<http://bc-naklo.si/fileadmin/knjiznica/svetovalnasluzba/paukova-metoda.pdf>, dostop 17. 1. 2023

http://www2.arnes.si/~lukoper9/umetnost_ucenja/kaj_je_uenje.html, dostop 22. 1. 2023

<https://www.kopija-nova.si/ucimo-se/zaznavni-stili-in-ucne-strategije>, dostop 13. 2. 2023

<https://www.osss.si/files/2020/11/Vpra%C5%A1alnik-U%C4%8Dni-stili-1.pdf>, dostop 13. 2. 2023

9 PRILOGE

9.1 ANKETNI VPRAŠALNIK

Smo Sara, Neža in Pia Zara, osmošolke. Delamo raziskovalno nalogo o učnih navadah učencev III. triade naše šole. Prosim te, da na anketna vprašanja odgovarjaš resno in iskreno, saj nam bodo tvoji odgovori pomagali pri raziskavi.

Hvala za tvoje sodelovanje

Sara, Neža in Pia Zara

P. S.

Opozorile bi rade, da smo pri zapisu vprašanj in odgovorov izbrale moški slovnični spol kot nevtralno obliko zapisa samostalnikov, pridevnikov in glagolov (tako kot piše v pravopisu), tako da dekleta prosimo za razumevanje.

Q1 - Čemu se učiš?

- - Ker vem, da bom tako imel več možnosti, da bom šel na zeleno srednjo šolo.
- - Ker me k temu usmerjajo moji starši.
- Ker si sam želim biti čim bolj uspešen.
- Ker vem, kaj bi rad počel, ko bom odrasel, za kar vem, da rabim dobre ocene.
- Drugo:

Q2 - Kateri zaznavni tip si?

- vidni tip (Bolje si zapomniš snov, če jo vidiš - uporabljaš barve, si več zapomniš s slikami, skicami itd.)
- slušni tip (Snov si lažje zapomniš, če slišiš razlago.)
- gibalni tip (Lažje si zapomniš snov, če se giblješ po prostoru, med ponavljanjem imaš kaj v rokah - na primer žogico.)
- Drugo:

Q3 - Preberi vprašanja in označi eno možnost, ki najbolj velja zate.

Q4 - Kakšne učne ure imaš najraje?

- Raje imam učne ure, kjer se lahko pogovarjamo o stvareh.
- Raje imam učne ure, kjer lahko kaj pogledamo (na primer sliko, zemljevid, diagram) ali rišemo.
- Raje imam učne ure, kjer lahko delamo praktično ali se vsaj premikamo naokrog.

Q5 - Kaj imaš najraje, ko se učiš novih veščin?

Ko se učim nove veščine, imam najraje, da mi nekdo razloži, kako se to dela.

Ko se učim nove veščine, imam najraje, da gledam nekoga, ki mi to kaže.

Ko se učim nove veščine, imam najraje, da se sam naučim.

Q6 - Kako najlažje "sprejmeš" zgodbo?

Raje imam, če zgodbo poslušam.

Raje imam, da si ogledam zgodbo v obliki stripa.

Raje imam, da odigram zgodbo.

Q7 - Katere učitelje imaš najraje?

Raje imam učitelje, ki nam razlagajo stvari.

Raje imam učitelje, ki uporabljajo slikovni material, diagrame ipd., da nam pokažejo stvari.

Raje imam učitelje, ki z nami delajo stvari.

Q8 - Pod katerim pogojem bi lahko bil pri pouku v težavah?

Če se pri pouku znajdem v težavah, je to zaradi govorjenja.

Če se pri pouku znajdem v težavah, je to zaradi risanja po mizi ali po knjigah/zvezkih.

Če se pri pouku znajdem v težavah, je to zaradi mojega pogostega gibanja, mencanja.

Q9 - Označi, katere od naštetih učnih strategij poznaš.

Možnih je več odgovorov.

miselni vzorec

učenje z asociacijami, rimami itd.

kartice za učenje

povzemanje vsebine

odgovarjanje na vprašanja

podčrtovanje bistvenih podatkov

Paukova metoda

izpiski

Q10 - Katere izmed njih uporabljaš?

Možnih je več odgovorov.

miselni vzorec

učenje z asociacijami, rimami itd.

kartice za učenje

povzemanje vsebine

odgovarjanje na vprašanja

podčrtovanje bistvenih podatkov

Paukova metoda

izpiski

Q11 - Kako se učiš slovenščino?

Možnih je več odgovorov

Tvorim miselne vzorce.

Odgovarjam na vprašanja.

Tvorim svoje zapiske.

Delam vaje.

Podčrtujem bistvene podatke.

Uporabim Paukovo metodo.

Povzemam vsebino.

Drugo:

Q12 - Kako se učiš zgodovino?

Možnih je več odgovorov

Tvorim miselne vzorce.

Odgovarjam na vprašanja.

Tvorim svoje zapiske.

Delam vaje.

Podčrtujem bistvene podatke.

Uporabim Paukovo metodo.

Povzemam vsebino.

Drugo:

Q13 - Kako se učiš matematiko?

Možnih je več odgovorov

Tvorim miselne vzorce.

Odgovarjam na vprašanja.

Tvorim svoje zapiske.

Delam vaje.

Podčrtujem bistvene podatke.

Uporabim Paukovo metodo.

Povzemam vsebino.

Drugo:

Q14 - Kako se učiš angleščino/nemščino?

Možnih je več odgovorov

Tvorim miselne vzorce.

Odgovarjam na vprašanja.

Tvorim svoje zapiske.

Delam vaje.

Podčrtujem bistvene podatke.

Uporabim Paukovo metodo.

Povzemam vsebino.

Drugo:

Q15 - Kako se učiš naravoslovje/biologijo?

Možnih je več odgovorov

Tvorim miselne vzorce.

Odgovarjam na vprašanja.

Tvorim svoje zapiske.

Delam vaje.

Podčrtujem bistvene podatke.

Uporabim Paukovo metodo.

Povzemam vsebino.

Drugo:

Q16 - Ali se pogosto učiš tako, da si učno snov le prebereš?

DA

NE

Q17 - Če si pri prejšnjem vprašanju označil DA, še izberi, pri katerih predmetih to metodo najbolj uporabljaš.

Možnih je več odgovorov

Pri slovenščini

Pri matematiki

Pri zgodovini

Pri angleščini/nemščini

Pri naravoslovju/biologiji

Pri geografiji

Pri državljanski vzgoji in etiki

Pri glasbeni umetnosti

Q18 - Ali skrbiš za pospravljen/urejen prostor pred in med učenjem?

DA

NE

VČASIH

Q19 - Ali se vedno učiš v istem prostoru?

DA

NE

VČASIH

Q20 - Ali ponoviš snov, ki ste se jo isti dan učili v šoli, še doma?

DA

NE

VČASIH

Najpogosteje se učim dan pred ocenjevanjem znanja.

Q21 - Ali si pred učenjem narediš učni načrt?

DA

NE

VČASIH

9. 2 ANALIZA REZULTATOV V EXCEL 2016

Izbrana je analiza odgovorov, kjer so anketiranci imeli možnost izbrati zapis pod Drugo.

Q1	Čemu se učiš?				
	Odgovori	Frekvenca	Odstotek	Veljavni	Kumulativa
	1 (Ker vem, da bom tako imel več možnosti, da bom šel na zeleno srednjo šolo.)	60	47%	47%	47%
	2 (Ker me k temu usmerjajo moji starši.)	16	13%	13%	59%
	3 (Ker si sam želim biti čim bolj uspešen.)	20	16%	16%	75%
	4 (Ker vem, kaj bi rad počel, ko bom odrasel, za kar vem, da rabim dobre ocene.)	22	17%	17%	92%
	5 (Drugo:)	10	8%	8%	100%
Veljavni	Skupaj	128	100%	100%	
		Povprečje	2,3	Std. odklon	1,4

Q1_5_text	Q1 (Drugo:)				
	Odgovori	Frekvenca	Odstotek	Veljavni	Kumulativa
	nwm	1	1%	10%	10%
	ker morem	1	1%	10%	20%
	sej se ne	1	1%	10%	30%
	imam svoje cilje	1	1%	10%	40%
	ker se morem	1	1%	10%	50%
	ker se moram	1	1%	10%	60%
	ker bojo drugače starši jezni	1	1%	10%	70%
	saj nas šola zavaja da rabimo dobre ocene za dobro šolo kar rabimo za dobro službo kar je čista mafijska komunistična laž	1	1%	10%	80%
	vse naštet	1	1%	10%	90%
	ker me silijo	1	1%	10%	100%
Veljavni	Skupaj	10	8%	100%	

Q2	Kateri zaznavni tip si?				
	Odgovori	Frekvenca	Odstotek	Veljavni	Kumulativa
	1 (vidni tip (Bolje si zapomniš snov, če jo vidiš - uporabljaš barve, si več zapomniš s slikami, skicami itd.))	42	33%	33%	33%
	2 (slušni tip (Snov si lažje zapomniš, če slišiš razlago.))	44	34%	34%	67%

	3 (gibalni tip (Lažje si zapomniš snov, če se giblješ po prostoru, med ponavljanjem imaš kaj v rokah - na primer žogico.))	30	23%	23%	91%
	4 (Drugo:)	12	9%	9%	100%
Veljavni	Skupaj	128	100%	100%	
		Povprečje	2,1	Std. odklon	1

Q2_4_text	Q2 (Drugo:)				
	Odgovori	Frekvenca	Odstotek	Veljavni	Kumulativa
	pisalni tip (bolje si zapomnim snov če si jo zapišem)	1	1%	8%	8%
	pisni tip. okoli 90 procentov snovi ki jo zapišem si zapomnim.	1	1%	8%	17%
	ce si veckrat napisem kej in si vsako vprasanje veckrat na glas ponovim pa tudi posnamem sebe pa poslusam	1	1%	8%	25%
	vidni9 in gibalni	1	1%	8%	33%
	nevem	1	1%	8%	42%
	tezk si zapomnemđ	1	1%	8%	50%
	ne zapomnem si	1	1%	8%	58%
	vidni in slušni tip	1	1%	8%	67%
	vidni in gibalni tip	1	1%	8%	75%
	ko nekj napošem	1	1%	8%	83%
	vse	1	1%	8%	92%
	vsi tipi	1	1%	8%	100%
Veljavni	Skupaj	12	9%	100%	

Q11	Kako se učiš slovenščino?				
	Podvprašanja				
		Frekvence	Veljavni	% - Veljavni	Ustrezni
Q11a	Tvorim miselne vzorce.	20	127	16%	128
Q11b	Odgovarjam na vprašanja.	35	127	28%	128
Q11c	Tvorim svoje zapiske.	71	127	56%	128
Q11d	Delam vaje.	58	127	46%	128
Q11e	Podčrtujem bistvene podatke.	35	127	28%	128
Q11f	Uporabim Paukovo metodo.	3	127	2%	128
Q11g	Povzemam vsebino.	30	127	24%	128
Q11h	Drugo:	16	127	13%	128
	SKUPAJ		127		128

Q11h_text	Q11 (Drugo:)				
	Odgovori	Frekvenca	Odstotek	Veljavni	Kumulativa
	zgolj iz zvezka	1	1%	8%	8%
	meow?	1	1%	8%	15%
	delam vaje na spletu	1	1%	8%	23%
	google	1	1%	8%	31%
	ne ucim seje	2	2%	15%	46%
	neučim se	1	1%	8%	54%
	ne ucim se je	1	1%	8%	62%
	si berem zvezek oziroma delavni zvezek	1	1%	8%	69%
	ne učim se	1	1%	8%	77%
	berem svoje zapiske	1	1%	8%	85%
	níc ne zapisujem ampak grem skozi snov na hitro nvm kak razložit	1	1%	8%	92%
	si berem,	1	1%	8%	100%
Veljavni	Skupaj	13	10%	100%	

Q12	Kako se učiš zgodovino?				
	Podvprašanja				
		Frekvence	Veljavni	% - Veljavni	Ustrezni
Q12a	Tvorim miselne vzorce.	5	124	4%	128
Q12b	Odgovarjam na vprašanja.	74	124	60%	128
Q12c	Tvorim svoje zapiske.	45	124	36%	128
Q12d	Delam vaje.	13	124	10%	128
Q12e	Podčrtujem bistvene podatke.	26	124	21%	128
Q12f	Uporabim Paukovo metodo.	4	124	3%	128
Q12g	Povzemam vsebino.	26	124	21%	128
Q12h	Drugo:	16	124	13%	128
	SKUPAJ		124		128

Q12h_text	Q12 (Drugo:)				
	Odgovori	Frekvenca	Odstotek	Veljavni	Kumulativa
	meow!	1	1%	7%	7%
	ne rabim ker jaz dopolnjujem učiteljico in vse že vem do zadnje podrobnosti	1	1%	7%	13%
	ne ucim	1	1%	7%	20%
	ne učim se je	1	1%	7%	27%
	neučim se	1	1%	7%	33%
	se je ne ucim	1	1%	7%	40%
	preberem in ustno ponovim	1	1%	7%	47%
	učbenik	1	1%	7%	53%
	piflam se jo	1	1%	7%	60%

	se piflam	1	1%	7%	67%
	zgolj iz učbenika	1	1%	7%	73%
	ne učim se pa mam pet	1	1%	7%	80%
	berem zapiske	1	1%	7%	87%
	berem v učbeniku	1	1%	7%	93%
	ne učim se zgodovine, saj vedno dobim 5	1	1%	7%	100%
Veljavni	Skupaj	15	12%	100%	

Q13					
	Podvprašanja				
		Frekvence	Veljavni	% - Veljavni	Ustrezni
Q13a	Tvorim miselne vzorce.	4	123	3%	128
Q13b	Odgovarjam na vprašanja.	11	123	9%	128
Q13c	Tvorim svoje zapiske.	26	123	21%	128
Q13d	Delam vaje.	86	123	70%	128
Q13e	Podčrtujem bistvene podatke.	17	123	14%	128
Q13f	Uporabim Paukovo metodo.	4	123	3%	128
Q13g	Povzemam vsebino.	16	123	13%	128
Q13h	Drugo:	18	123	15%	128
	SKUPAJ		123		128

Q13h_text	Q13 (Drugo:)				
	Odgovori	Frekvenca	Odstotek	Veljavni	Kumulativa
	ati mi razloži	1	1%	8%	8%
	ne učim se je	4	3%	31%	38%
	meow	1	1%	8%	46%
	učbenik	1	1%	8%	54%
	učbenik in veliko solz	1	1%	8%	62%
	ne učim se	2	2%	15%	77%
	berem si učbenik	1	1%	8%	85%
	se je ne učim, saj je matematika predmet ki ga razumeš in se ga ne učiš. zaradi učitelja ki snov pri matematiki razloži zelo dobro, delam samo domače naloge.	1	1%	8%	92%
	se je ne učim	1	1%	8%	100%
Veljavni	Skupaj	13	10%	100%	

Q14		Kako se učiš matematiko?			
	Podvprašanja				
		Frekvence	Veljavni	% - Veljavni	Ustrezni
Q14a	Tvorim miselne vzorce.	8	125	6%	128
Q14b	Odgovarjam na vprašanja.	22	125	18%	128
Q14c	Tvorim svoje zapiske.	49	125	39%	128

Q14d	Delam vaje.	67	125	54%	128
Q14e	Podčrtujem bistvene podatke.	27	125	22%	128
Q14f	Uporabim Paukovo metodo.	2	125	2%	128
Q14g	Povzemam vsebino.	21	125	17%	128
Q14h	Drugo:	31	125	25%	128
	SKUPAJ		125		128

Q14h_text	Q14 (Drugo:)				
	Odgovori	Frekvenca	Odstotek	Veljavni	Kumulativa
	ne rabim se učiti!!!!	1	1%	4%	4%
	mostly social media	1	1%	4%	7%
	niam nemscine hjoao mam pa english ne pa kr chill je	1	1%	4%	11%
	vse si zapomnim med poukom zato se ne rabim učiti	2	2%	7%	18%
	pišlam	1	1%	4%	21%
	berem zvezek oz dz	1	1%	4%	25%
	se ne	5	4%	18%	43%
	ponavadi se ne učim kr me gre zelo dobro	1	1%	4%	46%
	nemscina zeloao teško ang se ne ucim	1	1%	4%	50%
	ne ucim se	1	1%	4%	54%
	se ne učim	2	2%	7%	61%
	ne ucim se anglescine	2	2%	7%	68%
	meow?	1	1%	4%	71%
	ne ucim se je	1	1%	4%	75%
	ne učim se je	1	1%	4%	79%
	ne učim se	1	1%	4%	82%
	ne učim se angleščine	5	4%	18%	100%
Veljavni	Skupaj	28	22%	100%	

Q15	Kako se učiš angleščino/nemščino?				
	Podvprašanja				
		Frekvence	Veljavni	% - Veljavni	Ustrezni
Q15a	Tvorim miselne vzorce.	28	125	22%	128
Q15b	Odgovarjam na vprašanja.	43	125	34%	128
Q15c	Tvorim svoje zapiske.	74	125	59%	128
Q15d	Delam vaje.	35	125	28%	128
Q15e	Podčrtujem bistvene podatke.	41	125	33%	128
Q15f	Uporabim Paukovo metodo.	7	125	6%	128
Q15g	Povzemam vsebino.	27	125	22%	128
Q15h	Drugo:	14	125	11%	128
	SKUPAJ		125		128

Q15h_text	Q15 (Drugo:)				
	Odgovori	Frekvenca	Odstotek	Veljavni	Kumulativa
	si večkrat preberem snov	1	1%	9%	9%
	aka. se piflam	1	1%	9%	18%
	ucim se po ucbeniku brez zapisovanja	1	1%	9%	27%
	se piflam	1	1%	9%	36%
	ne ucim se je	1	1%	9%	45%
	normalno se ucim	1	1%	9%	55%
	preberem in ustno ponovim	1	1%	9%	64%
	piflam se jo	1	1%	9%	73%
	berem delavni zvezek	1	1%	9%	82%
	meow meow	1	1%	9%	91%
	zapomnim si	1	1%	9%	100%
Veljavni	Skupaj	11	9%	100%	

IZJAVA*

Mentor/-ica Mojca Pliberšek v skladu z 20. členom Pravilnika o organizaciji mladinske raziskovalne dejavnosti »Mladi za Celje« Mestne občine Celje, zagotavljam, da je v raziskovalni nalogi z naslovom Učne navade učencev III. triade Osnovne šole Frana Roša, katere avtorice so Pia Zara Podjaveršek, Sara Antolič in Neža Ključarič:

- besedilo v tiskani in elektronski obliki istovetno,
- pri raziskovanju uporabljeno gradivo navedeno v seznamu uporabljene literature,
- da je za objavo fotografij v nalogi pridobljeno avtorjevo dovoljenje in je hranjeno v šolskem arhivu,
- da sme Osnovna knjižnica Celje objaviti raziskovalno nalogo v polnem besedilu na knjižničnih portalih z navedbo, da je raziskovalna naloga nastala v okviru projekta Mladi za Celje,
- da je raziskovalno nalogo dovoljeno uporabiti za izobraževalne in raziskovalne namene s povzemanjem misli, idej, konceptov oziroma besedil iz naloge ob upoštevanju avtorstva in korektnem citiranju,
- da smo seznanjeni z razpisni pogoji projekta Mladi za Celje.

Celje, 22. 3. 2023



Podpis mentorja

Mojca Pliberšek

Podpis odgovorne osebe*

Vojin Mlinarevič

POJASNILO

V skladu z 20. členom Pravilnika raziskovalne dejavnosti »Mladi za Celje« Mestne občine Celje je potrebno podpisano izjavo mentorja (-ice) in odgovorne osebe šole vključiti v izvod za knjižnico, dovoljenje za objavo avtorja (-ice) fotografskega gradiva, katerega ni avtor (-ica) raziskovalne naloge, pa hrani šola v svojem arhivu.

