

OŠ HUDINJA
MARIBORSKA 125, CELJE

OKRAŠEVANJE TELES- TATTO IN PIERCING

Avtorji:

URBAN APLENC 8.A
ANDRAŽ LUPŠE 8.A
ANŽE UMEK 8.A

Mentorica: Podbregar Romana

KAZALO

| | |
|--|----|
| 1. POVZETEK | 2 |
| 2. UVOD | 3 |
| TEORETIČNI DEL..... | 4 |
| 3. TETOVIRANJE..... | 4 |
| 3.1. Zgodovina tetoviranja | 4 |
| 3.2. Tetoviranje danes | 6 |
| 3.3. Na kaj bodimo pozorni pri tetoviranju | 6 |
| 3.4. Zdravstvene posledice tetoviranja | 8 |
| 4. PIERCING | 8 |
| 4.1. Zgodovina piercinga..... | 8 |
| 4.2. Piercing danes | 9 |
| 4.3. Higiena | 9 |
| 4.4. Zdravstvene posledice piercinga | 10 |
| RAZISKOVALNI DEL | 11 |
| 5. OPIS METOD DELA | 11 |
| 5.1. Analiza ankete | 11 |
| 5.2. Intervju z gospodom Mitjem Ščurek Trglavčnikom in gospodom Linchem | 19 |
| 6. RAZPRAVA | 21 |
| 7. ZAKLJUČEK..... | 23 |
| 8. PRILOGE..... | 25 |
| 9. LITERATURA IN VIRI | 26 |

1. POVZETEK

V raziskovalni nalogi smo raziskali koliko sta tetoviranje in piercing priljubljena med osnovno in srednješolci. Uporabljali smo več raziskovalnih metod (anketa, intervju, pisni viri). Slednje smo dobili v Študijski knjižnici v Celju in na internetu.

Ugotovili smo, da približno polovica anketiranih nima piercinga ali tattooja. Piercing je bolj priljubljen pri dekletih. Te ga nosijo na popku in obrvi, fantje pa na ušesu in pod ustnico. Tattooji so med mladimi manj priljubljeni, imajo pa jih predvsem fantje. Nošenje piercinga in tattoojev s starostjo narašča. Informacije o posegu mladi pridobivajo preko prijateljev in interneta. O posledicah posega vedo malo, informacije pa dobijo pri izvajalcih in prijateljih. Skrb nam vzbuja dejstvo, da se nihče od vprašanih ni pozanimal o posledicah (infekcije, bolezni, alergije...) pri strokovni osebi. Polovica mladih je mnenja, da piercing ali tetoviranje nista škodljiva zdravju. S tem se ne strinjata g. Trglavčnik in g. Linch, ki se v Celju edina ukvarjata s to dejavnostjo. Tudi država bi morala na področju teh uslug sprejeti zakonodajo, ki bi določila vrsto in stopnjo izobrazbe. Tako pa so ljudje, ki se želijo tetovirati ali imeti piercing največkrat odvisni od svoje previdnosti in priporočil, ki jih dobijo od prijateljev ali na internetu.

2. UVOD

V današnjem času okraševanje telesa ni nič novega in nenavadnega. Ljudje se ličimo, dišavimo in kitimo z nakitom. Te oblike okraševanja so ljudem sprejemljive. Kaj pa ostale?

Tetoviranje in piercing predstavljata v » zahodnem » svetu nekaj novega. Oboje je bilo še v 70. in 80. letih prejšnjega stoletja povezano s sub- kulturami in določenim načinom življenja, ki ni veljal za splošno sprejemljivega. V sedanjem času pa sta ti obliki okraševanja telesa vedno bolj priljubljeni.

Z raziskovalno nalogo želimo raziskati koliko sta tetoviranje in piercing prisotna v osnovno in srednješolskemu okolju. Opazili smo, da je vedno več starejših osnovnošolcev in srednješolcev okrašenih na tak način. Zanimalo nas je zakaj so se odločili za takšen poseg, kdo je vplival na njihovo odločitev, kako jih sprejema okolica in kakšne so zdravstvene posledice posega.

Pri raziskovanju problema smo uporabljali različne metode. Za pridobitev prej omenjenih informacij se nam je zdela najprimemnejša anketa. Z njo smo v kratkem času pridobili veliko informacij . Radovednost pa nas je gnala še dlje. Želeli smo zvedeti kdo se v Celju ukvarja s takšno dejavnostjo, kje so ti ljudje pridobili izobrazbo in kje nabavljajo material za svoje delo. Večino odgovorov smo dobili z intervjujem gospoda Matijo Trglavčnika in gospoda Lincha ki se v Celju ukvarjata s vstavljanjem piercingov in tetoviranjem

Pri iskanju literature smo ugotovili, da je ta v večini v angleškem jeziku. Našli smo jo v Študijski knjižnici v Celju. Nekaj odgovorov smo dobili iz časopisnih člankov, s interneta in iz raziskovalne naloge dijakinj splošne gimnazije Lava.

Pred raziskovanjem smo si postavili naslednje hipoteze:

- Hipoteza 1: med mladimi sta tetoviranje in piercing sta enako priljubljena
- Hipoteza 2: piercing je bolj priljubljen pri dekletih, tetoviranje pa pri fantih
- Hipoteza 3: s starostjo se število mladih, ki si na tak način okrašuje telo veča
- Hipoteza 4: o zdravstvenih posledicah tetoviranja in piercinga vedo koristniki zelo malo

TEORETIČNI DEL

3. TETOVIRANJE

3.1. Zgodovina tetoviranja

Najstarejše tetovaže, ki so jih našli na ljudeh, segajo v čas starega Egipta. Arheologi so v eni izmed grobnic našli mumijo duhovnice boginje Hator, ki je živela dva tisoč let pred našim štetjem. Tetovaža na njeni koži velja za najstarejšo na svetu.

Znanstveniki predvidevajo, da so tetoviranje poznali že prazgodovinski ljudje. Arheologi so našli posodice z rdečo in črno barvo, ter koščeno orodje za tetoviranje. Spada v čas zadnje ledene dobe, to je deset tisoč let nazaj. Uporaba rdeče in črne barve ni naključna. Sodobni tetovatotji vedo, da sta ti barvi skoraj ali povsem neizbrisljivi.

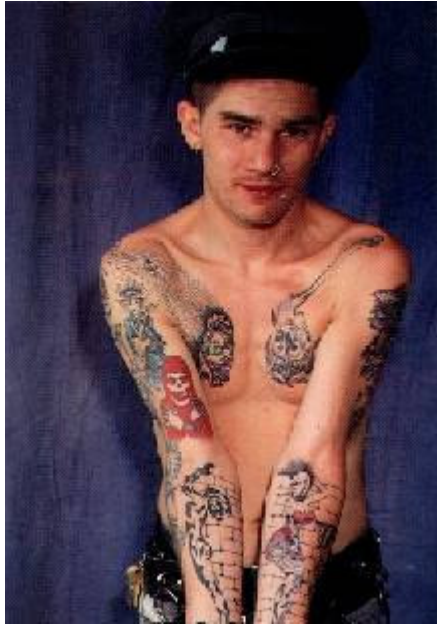
Tetoviranje je bilo v preteklosti vedno priljubljeno. Henrik IV, Peter Veliki, Napoleon, Churchill, Roosevelt, Stalin, JFK in Tito so si delili isto skrivnost. Vsi so bili tetovirani. Njihove tetovaže so bile na očem skritih mestih. Še do pred kratkim je veljalo, da so tetovaže povezane s kriminalom, nasiljem in uličnimi tolpmi. V bivši Jugoslaviji so se tetovirali predvsem v vojski in v zaporih. Temu primema je bila tudi kvaliteta izdelka.



Slika 1 : Tetovaža, ki je bila »moderna« v sredini prejšnjega stoletja

Ko se je v sedemdesetih letih pojavil punk, je bila ena izmed značilnosti tega kontraverznega mladinskega gibanja tudi tetoviranje. Punkerji so v glavnem motive za tattooje prevzeli od rokerjev in motoristov. Punkerji se niso tetovirali pri mojstrih ampak so jim tattooje izdelali njihovi najboljši prijatelji. Njihovi tattooji so zato grobi in neestetski. Popularne so bile tetovaže znanih rokovskih skupin ter verskih in političnih sloganov./1/

/1/ D. Wojick: Punk and neo-tribal body art, str. 5-18



Slika 2: V času punka so se punkerji tetovirali sami.

Nekaj posebnega so japonski tattooji. Izvirajo iz japonskih slik, ki jih dobesedno prenašajo na kožo. Najpogostejše barve pri tattoojih so rdeča, modra in črna. Prevladujejo motivi zmajev. Ti imajo zmajevo glavo in kremplje, telo je podobno kačjemu. Pogosti motivi so ribe in bojevniki- samuraji. Med njimi je najbolj priljubljen bojevnik Komonryu. Tradicija tetoviranja je na Japonskem stara več stoletij. Pogosteje se tetovirajo moški, tetovaže pa se pojavljajo po celem telesu. V preteklosti so za tetoviranje uporabljali bambusovo paličico. Namakali so jo v barvo in jo zabadali pod kožo. Z leti se je način tetoviranja moderniziral, izdelovalci tattoojev pa so ostali pravi umetniki./2/



Slika 3: Japonske tetovaže izvirajo iz japonskih slik in jih do potankosti posnemajo.

/2/ T. Kitamura: Tattoos of the Floating World, str. 6-7

3.2. Tetoviranje danes

Danes se je odnos do tetoviranja spremenil. Tattoo ni več nekaj prepovedanega in nima negativnega predznaka. Tabu o tetoviranju se je »zlomil« pod tetovažami Madonne, Claudie Schiffer, Angeline Jolie in drugih znanih osebnosti. V ZDA bi naj bilo po zadnjih podatkih tetoviranih nad dvajset milijonov ljudi. V sosednji Italiji naredijo letno več kot 133 tisoč tetovaž. Tetovaže pa lahko povzročijo resne težave. V Los Angelesu in drugih večjih ameriških mestih so mestne oblasti uvedle brezplačne programe odstranjevanja tetovaž, ki so izdajale pripadnost uličnim tolpom. Pri nas takšni problemov zaenkrat še nimamo.

Na Dunaju so leta 1996 organizirali zbor najboljših tetovatorjev na svetu. Najbolj znani prihajajo iz Francije (TIN TIN ALIEN), Avstrije (studio SCHOCKING CITY), Amsterdamu (HANKY PANKY) in Slovenije (JHON TATTOOATOR). Da so najboljši so potrjevali z visokimi cenami in spoštljivim odnosom do svojega dela. Enobarvna tetovaža, ki je velika kot otroška dlan stane pri takšnih mojstrih več deset tisoč dolarjev, Raznobarvni tattooji lastnih kreacij, ki so med poznavalci najbolj cenjeni, pa dosegajo več sto tisoč dolarjev visoke cene.

3.3. Na kaj bodimo pozorni pri tetoviranju

Pred prvim vbodom

Vsako tetoviranje je povezano z bolečino. Pri večjem tattooju je potrebno narediti po več deset tisoč vbodov. Najprimernejše mesto za tetoviranje je nadlaket, saj najmanj boli. Najbolj občutljiva mesta za tetoviranje so podplati in gležnji. Na tetoviranje je potrebno priti spočit in trezen.

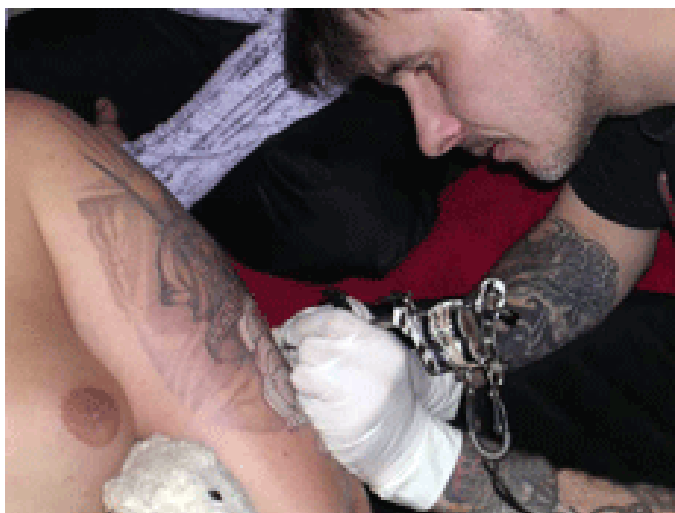
Izbira motiva

Kateri motiv si boste izbrali je stvar posameznika. To je lahko ime kakšne osebe, tattoo iz albuma ali unikatni izdelek. Pred tetoviranjem moramo vedeti, da koža ni papir in se tattoo pri vsakem premiku spreminja. Priporočljivo je, da ne varčujemo z denarjem, ko izbiramo tetovatorja, ki nam bo izdelal tattoo. Navsezadnje nam bo slika ostala celo življenje. Tudi izbiro motiva ne hitimo. Želeni tattoo pojdimo večkrat pogledati. Če nam bo všeč še po večtedenskem ogledovanju, je bila izbira pravilna.

Izbira telesa

Vsi tattooji ne pristajajo na vse dele telesa. Kje bo tattoo je odvisno tudi od dela, ki ga opravljate in družbenega položaja. V javnosti velja pravilo, da naj bo tetovaža skrita očem. To je pravilo «kratkih rokavov»/3/

/3/ B. Osonkar, Tattoo you, str. 39-40



Slika 4: Pri tetoviranju velja pravilo »kratkih rokavov«.

Izbira tetoverja

Je bistvenega pomena zaradi kakovosti slike. Najboljša garancija za kvalitetno opravljeno delo je album s fotografijami tetovaž. Praviloma so motivi v katalogu podpisani, tattooji pa so delo tetovatorjeve domišljije.

Med posegom

Tetovator bo del kože, kjer bo napravil tetovažo, najprej obril in razkužil. Večina slovenskih tetoverjev uporablja lekarniški pitadem. Za odtis tetovaže se uporablja namenska tekočina – printing liquid. Za izdelavo tattooja bo mojster uporabil posebno napravo tetograf. Barva je narejena iz suhih pigmentnih delcev in visoko odstotnega alkohola. Tetovator mora med posegom nositi rokavice in uporabljati igle za enkratno uporabo. Vsak dober tetovator bo vso opremo za tetoviranje čistil v ultravijoličnem čistilniku. Delovni prostor bo postlan s brisačami, ki bodo lovile delce barve in kapljice krvi. /3/

Higiena

Tudi tattoo, ki ti ga je naredil najboljši mojster se lahko skazi, če se ne upoštevajo navodila osebne higiene

Štiri ure po tetoviranju lahko odstranimo folijo s katero je pokrit tattoo. Opremo ga z mlačno vodo in namažemo z antibakterijskim mazilom (Bepanthen plus). Naslednji dan tattooja ni več potrebno pokrivati. V poletnih mesecih je priporočljivo, da ta del telesa ni pokrit. Če je tattoo izpostavljen umazaniji, ga pred tem pokrijemo s folijo ali sterilnimi mrežicami (Cuticerin), ki jih dobimo v lekarni

Po petih dneh se bo zgornja temnejša plast povrhnjice začela luščiti. V nobenem primeru se ne smemo praskati, saj lahko pride do infekcije. Za tri do štiri tedne se je treba odpovedati sončenju, solariju ter kopianju v bazenu in morju. /4/

/3/ B. Osonkar, Tattoo you, str. 39-40

/4/ T. Šujić: Preudarno in profesionalno, str. 52-53

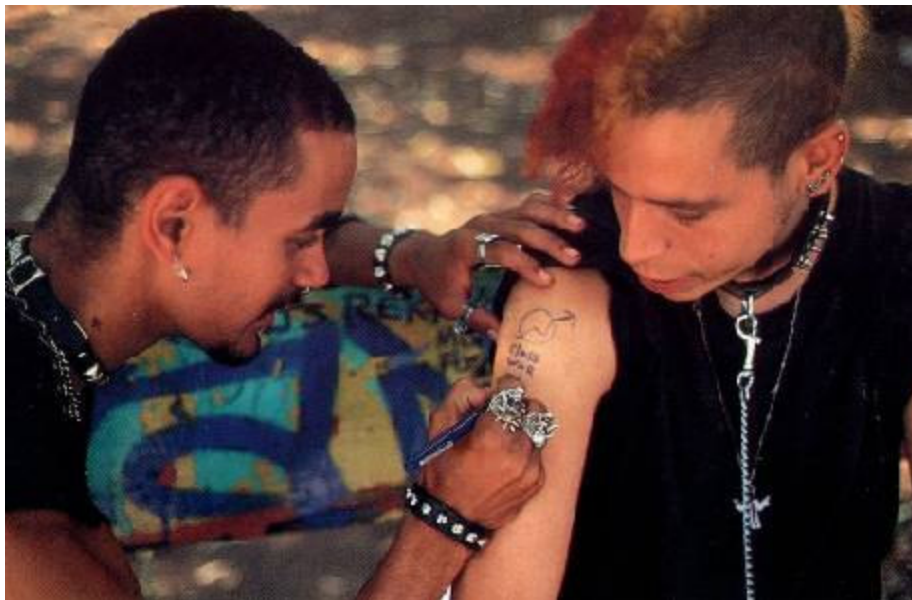
3.4. Zdravstvene posledice tetoviranja

Posledice tetoviranja so lahko takojšnje npr. krvavitve, poškodbe tkiva in infekcije. Možna je alergija na vazelinsko mazilo, s katerim tetovatorji, zaradi lažjega vbadanja, namažejo kožo. Alergije se lahko pojavijo po več mesecih ali celo letih. Povzročajo jih tudi rdeča barva v kateri je živosrebrena spojina. Še bolj nevarna pa je okužba s hepatitisom. Do nje lahko pride, če pripomočki niso pravilno sterilizirani./5/

4. PIERCING

4.1. Zgodovina piercinga

Eden izmed najbolj znanih začetnikov nošenja piercinga, v osemdesetih letih prejšnjega stoletja, je bil Perry Farrell. Še danes velja za enega najbolj kontraverznih glasbenikov. Leta 1991 sta ga glasbeni reviji Rolling Stone in Spin razglasili za najboljšega glasbenika alternativne glasbe. Leta 1985 si je dal Farrell preluknjati nos in vstaviti piercing. Celoten svet ga je ožigosal za nenavadneža in ekscentrika. Prav njegova slava pa je vzpodbudila marsikaterega oboževalca, da ga je posnemal. Takrat piercinga ali tattooja nisi mogli naročiti, oziroma poiskati uslug, preko elektronske pošte, ko je to možno danes. /6/



Slika 5: Piercing in tetoviranje sta bila med punkerji vedno priljubljena

/5/ S. Vrečko, T. Knafelj: Zdravstvene posledice tetoviranja..., str. 7,8

/6/ D. Wojick: Punk and neo-tribal body art, str. 5-18

4.2. Piercing danes

Popularnosti uporabe piercingov nenehno raste in se vedno bolj vključuje v modno industrijo. Pri večini starejših ljudi takšna oblika okraševanja telesa pomeni iznakaženost in ji niso naklonjeni. Prebodena koža na obrveh, nosu, jeziku, popku, prsnih bradavicah in genitalijah pri starejših vzbuja nelagodje in grozo./7/



Slika 6: Marsikateri mladostnik meni, da lepo vstavljen piercing polepša obraz.

4.3. Higiena

Rano na jeziku ali pod ustnico oskrbujemo z antibakterijsko ustno vodo (Tantum verde). Jezik mora mirovati, hladimo ga z ledom in izpiramo s kamilicami ali žajbljem. Piercing v popku, obrvi ali ušesu razkužujemo s kremami, ki jih dobimo v lekarni (Bepthantene plus). V primeru infekcije obiščemo zdravnika. Zdravljenje traja štiri do šest tednov./8/



Slika7: Pri vstavljanju piercinga je potrebno strogo paziti na higieno.

/7/ www.tattoo.com/inf
/8/ www.piercing.com

4.4. Zdravstvene posledice piercinga

Tako kot pri tetoviranju so lahko zdravstvene posledice prebadanja telesa zelo nevarne. Če uhan ni razkužen lahko pride do okužb s hepatitisom B,C,D in G - virusno okužbo jeter. Število zapletov ali bolezni je odvisno od materiala iz katerega je uhan, higijene pri vstavljanju, izkušenj osebe, ki uhan vstavlja in upoštevanja navodil po posegu. Zelo rade se pojavijo alergije na kovine npr. nikelj, ki dražijo kožo./9/

RAZISKOVALNI DEL

5. OPIS METOD DELA

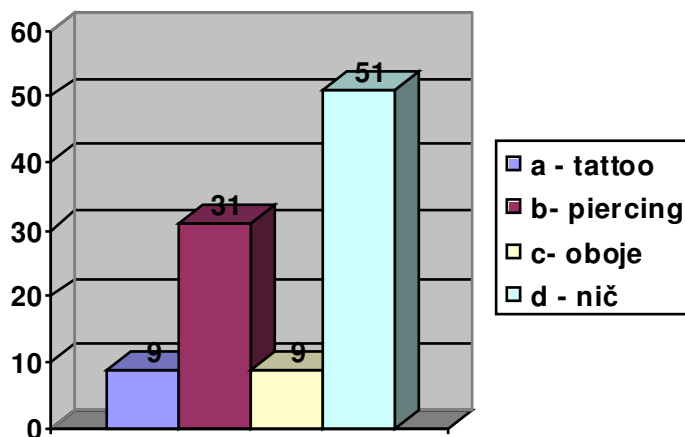
Pri raziskovalnem delu smo uporabili dve metodi. Prva je anketa s katero smo od osnovno in srednješolcev dobili podatke, ki smo jih potrebovali za raziskavo. Pri anketi smo večinoma uporabili zaprti tip vprašanj in vprašanja z dopolnitvenimi odgovori. Odprti tip vprašanj smo uporabili samo pri zadnjemu, ko smo želeli spoznati mnenja anketirancev.

Druga metoda je intervju. Zanj smo prosili gospoda Trglavčnika in gospoda Linča, ki se v Celju edina ukvarjata s vstavljanjem piercingov in tetoviranjem.

5.1. Analiza ankete

Anketirali smo 578 osnovno in srednješolcev. Približno četrtno anket (134) smo razdelili med učence 7.,8. in 9. razredov naše šole. Ostale ankete (444) smo razdelili dijakom I. gimnazije, gimnazije Center in SSPŠ- ja.

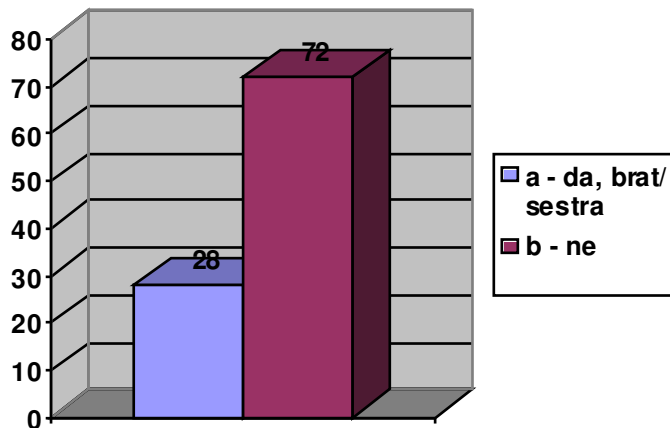
1. Ali imaš na telesu kakšen tattoo ali piercing?



Graf 1 : Tattoo ali piercing

Večina anketirancev nima tattooja in piercinga. Po devet odstotkov vprašanih ima piercing ali tattoo, tretjina njih ima oboje.

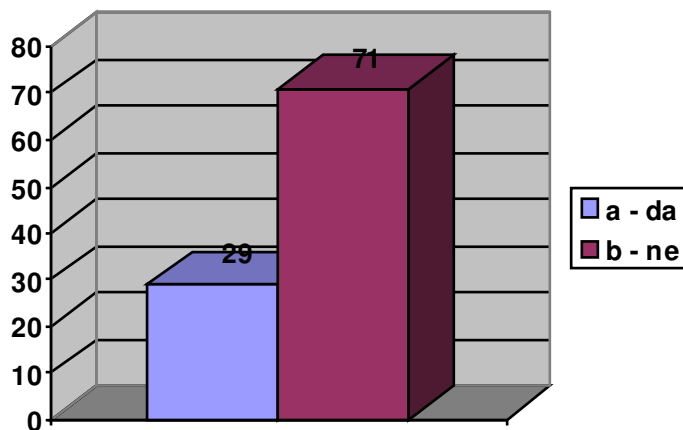
2. Kdo v vaši družini ima tattoo ali piercing?



Graf 2: Tattoo ali piercing v družini

V družini imajo tattoo ali piercing bratje in (ali) sestre. Redko imata piercing ali tattoo starša.

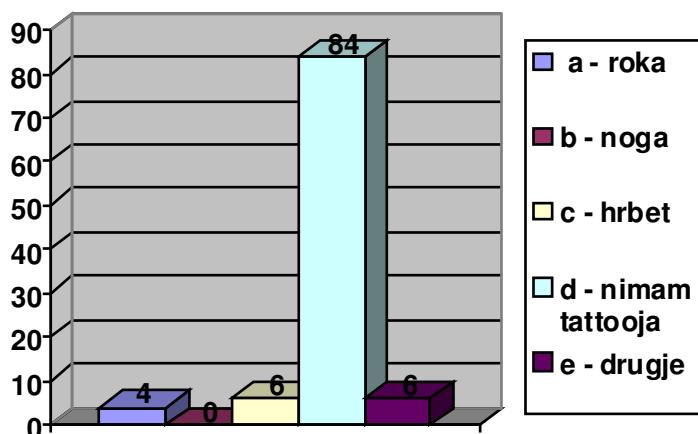
3. Si želiš imeti tattoo ali piercing?



Graf 3: Imeti tattoo ali piercing

Skoraj tretjina vprašanih si želi imeti tattoo ali piercing. To se jim zdi »kul«, takšna okrasitev se jim zdi lepa.

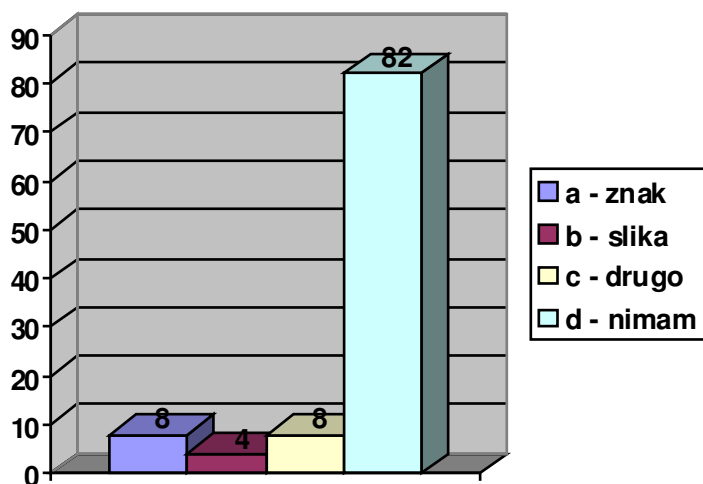
4. Kje imaš tattoo?



Graf 4 : Mesto tattooja

Šest odstotkov vprašanih ima tattoo na hrbtu ali drugje. Štiri odstotke ima tattoo na roki. Presenetljivo je to, da nihče med anketiranci nima tattooja na nogi.

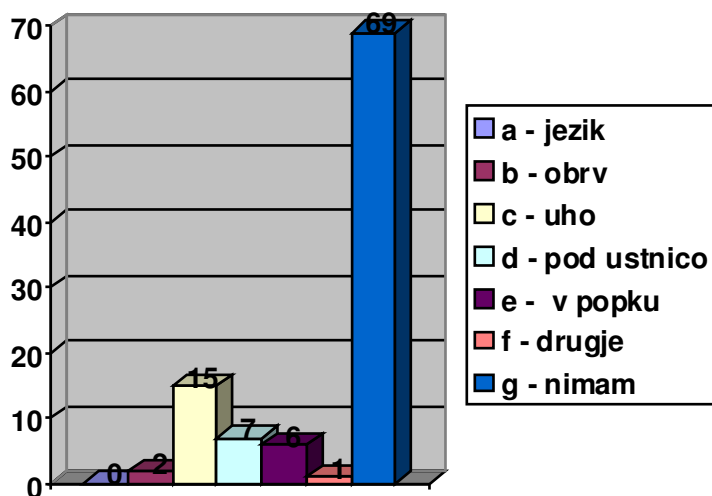
5. Kaj predstavlja tattoo?



Graf 5: Podoba tattooja

Od podob prevladujejo kitajski znaki in slike. Med dekletimi je priljubljen playboy zajček in delfini.

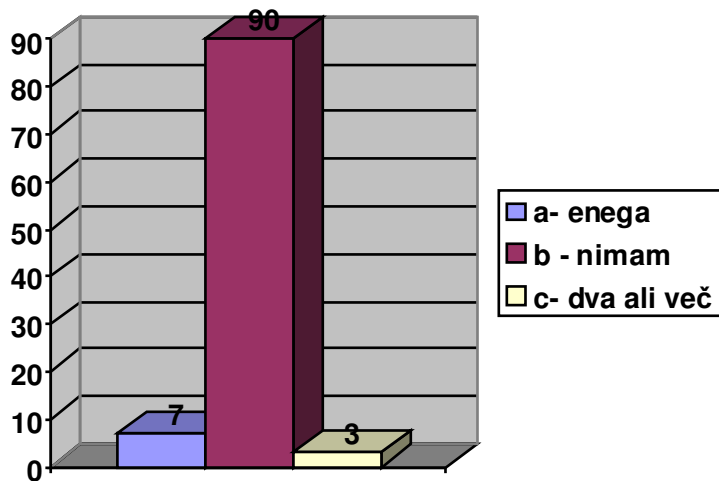
6. Kje imaš piercing?



Graf 6: Mesto piercinga

Večina mladih ga ima na ušesu. Sledijo mu piercingi pod ustnico, v popku, na obrvi in drugje. Na jeziku anketirani ne nosijo piercinga.

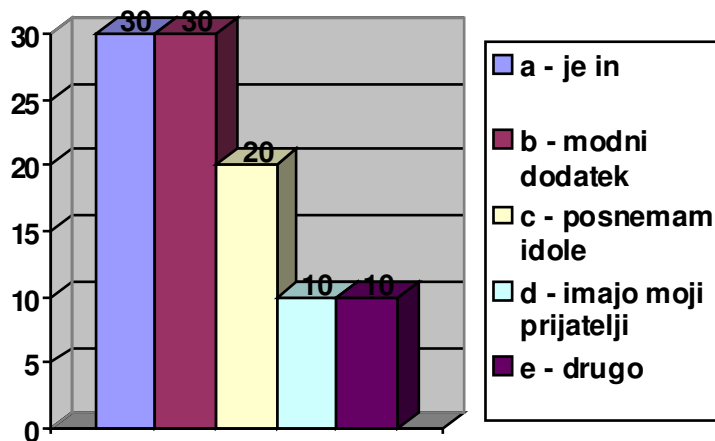
7. Koliko piercingov imaš?



Graf 7: Število piercingov

Večina ima en piercing, manj jih ima dva ali več.

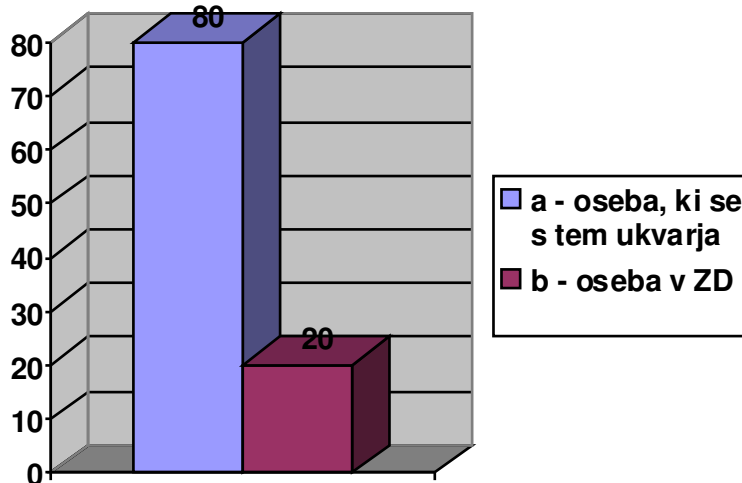
8. Zakaj si se odločil za takšno okraševanje telesa?



Graf 8; Vzrok za nošenje tattooja ali piercinga

Da je tattoo in piercing modni dodatek, ki ga narekuje moda, se strinja dve tretjini vprašanih. Petino jih posnema svoje vzornike- pevce in igralce. Desetina njih posnema prijatelje.

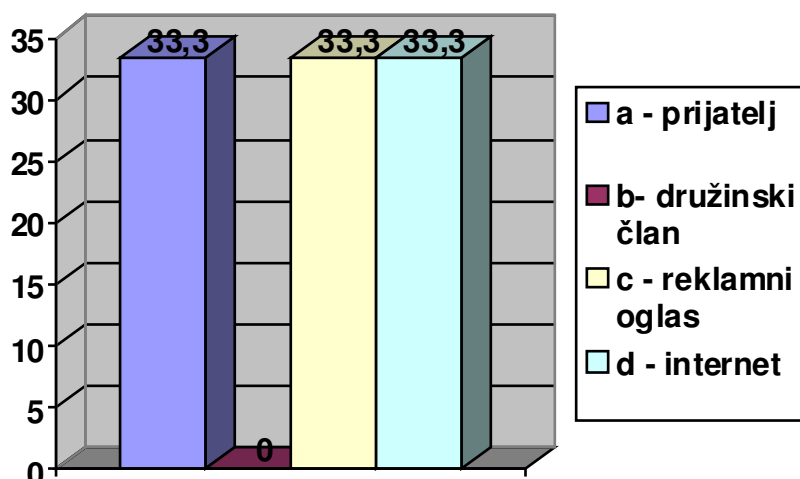
9. Kdo je vstavil piercing?



Graf 9: Vstavljanje piercinga

Kar v osemdesetih odstotkih so se anketiranci odločili za osebo, ki se s tem ukvarja. To so v glavnem zlatarji. Samo petina je usluge iskala v zdravstvenem domu.

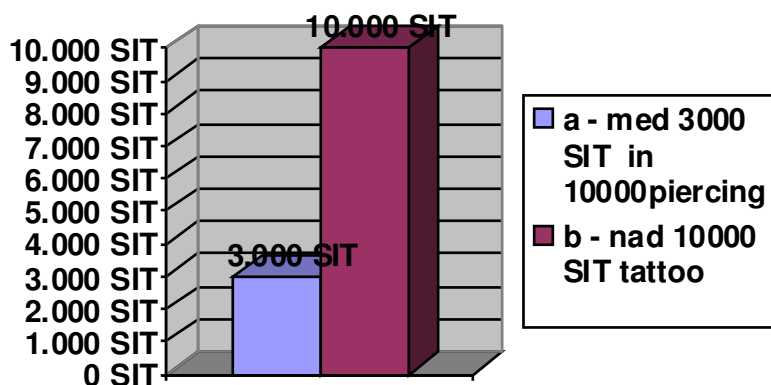
10. Kdo ti je priporočil osebo, ki je izdelala tattoo ali vstavila piercing?



Graf 10: Priporočilo osebe

Anketiranci so informacije dobili preko interneta in reklamnih oglasov. Tretjini vprašanih je osebo, ki je izvedla poseg, priporočil prijatelj.

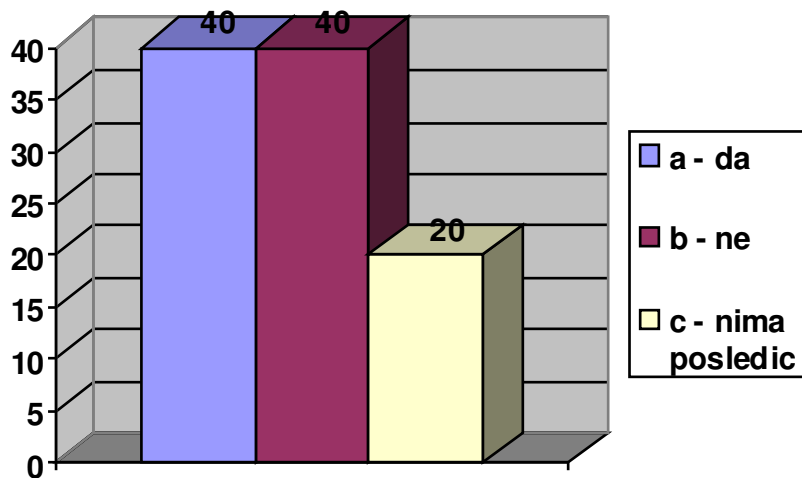
11. Koliko si plačal za okrasitev telesa?



Graf 11 : Cena posega

Cena vstavljanja piercinga se giblje med 3000SIT in 10000 SIT. Izdelava tattooja je seveda dražja. Odvisna je od velikosti in časa izdelave.

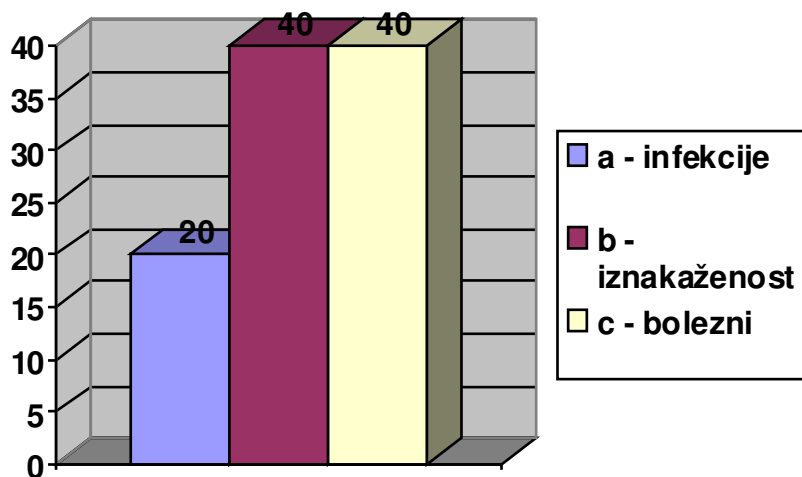
12. Ali si se pozanimal o posledicah posega?



Graf 12: Zanimanje za posledice

Petina anketiranih je mnenja, da poseg nima negativnih posledic na zdravje. Enak odstotek vprašanih se je, oziroma se ni pozanimal o posledicah tetoviranja in piercinga.

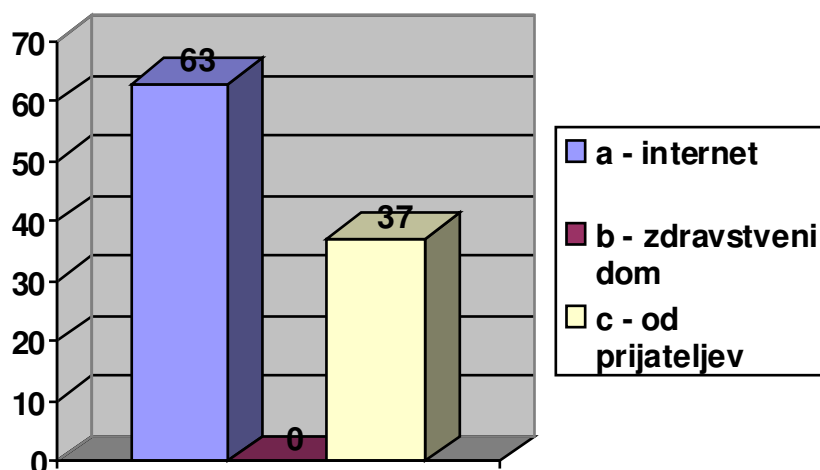
13. Kakšne so posledice posega?



Graf 13: Posledice posega

Petina vprašanih ve, da so lahko posledice posega razne infekcije. Po štirideset odstotkov jih je mnenja, da so posledice posega lahko iznakaženost in bolezni (hepatitis).

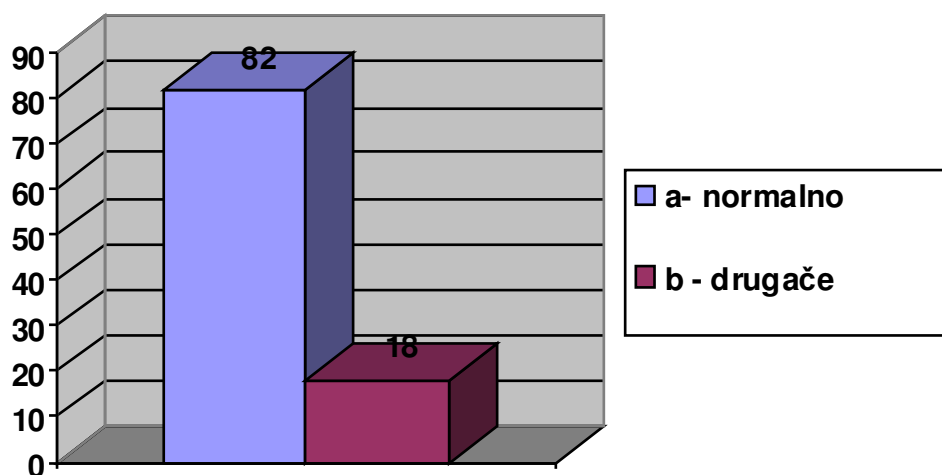
14. Kje si našel informacije o posegu?



Graf 14: Informacije o posegu

Dve tretjini osnovnošolcev in dijakov je našlo informacije o posegu na internetu. Dobro tretjino so o tem informirali prijatelji. Zanimivo je, da ni nihče iskal informacij v zdravstvenem domu.

15. Kako gledajo ostali ljudje na osebo, ki je tetovirana oz. ima piercing?



Graf 15: Mnenje ostalih ljudi

Večina vprašanih je mnenja, da okolica na tetovirance in tiste, ki nosijo piercing gleda normalno. Mnoge mnenje drugih ne zanima. Slaba petina pa meni, da okolica takšnih ljudi ne sprejema enako kot ostale. Takšna okrasitev telesa se jim zdi nenormalna in jo povezujejo s kriminalom, drogami in slabo družbo.

5.2. Intervju z gospodom Mitjem Ščurek Trglavčnikom in gospodom Linchem

Gospod Trglavčnik ima v Celju lokal Piercing & Body art Matija. Je edini, ki se v Celju ukvarja s vstavljanjem piercingov. S tetoviranjem se ukvarja njegov kolega gospod Vincenc Belina- Linch. Odgovorila sta nam na nekaj vprašanj povezanih s piercingi in tetoviranjem

Kako dolgo se že ukvarjate s tem delom?

Matija: Prvič sem se s vstavljanjem piercingov seznanil nekje leta 1996. Takrat je to delala dr. Pekarovič, zdravnica na oddelku za plastiko roke v celjski bolnici. Najprej sem jo samo opazoval, kasneje pa sem ji pri delu tudi pomagal.

Linch: S tetoviranjem se ukvarjam približno deset let. Izkušnje sem si pridobil pri znanem tetoverju Harih Jožetu v Mariboru

Kakšno izobrazbo moraš imeti za to delo?

Matija: Po poklicu sem zlatarski mojster. Novembra 2002 sem se v Italiji udeležil seminarja, ki ga je organiziralo podjetje **Imax**. Je eno izmed največjih evropskih podjetij za piercing in tetoviranje. Drugače v Sloveniji zakonodaja ne predpisuje izobrazbe.

Linch: Po izobrazbi sem slikar.

Od kod dobivate material za delo?

Matija: Največ iz Nemčije. To je podjetje **Wild cat** in prej omenjeni **Imax**. Za piercing se v glavnem uporablja kirurško jeklo 316L, titanium in PTFE (politerafloretilen).

Linch: Tudi jaz se z materialom oskrbujem pri istih podjetjih.

Koliko strank imate dnevno?

Matija: Ponavadi tri do štiri, včasih tudi več.

Linch: Vse je odvisno od tetovaže. Največkrat naredim eno do dve tetovaži na dan.

Katere stranke prevladujejo (osnovno in srednješolci, starejši)?

Matija: Neke razlike med mladimi ni. Po piercing pridejo tako osnovnošolci, ki morajo imeti pisno privoljenje staršev. Veliko je tudi dijakov in študentov. Kot zanimivost naj povem, da sem imel že nekaj »abrahamovcev.«

Linch: Prevladujejo bolj srednješolci, študentje in odrasli.

Po katerih oblikah najraje posegajo fantje in po katerih dekleta?

Matija, Linch: Dekleta raje po piercingih, zlasti v popku. Po tatujih pa oboji enako.

Katere motive tetovirate največkrat?

Linch: Pri mlajših prevladujejo srčki, zajčki in delfini. To večkrat dokazuje, da je tattoo stvar trenutnega navdiha in ne treznega premisleka. Pri starejših pa je odvisno kateri skupini spadajo. Bykerji (motoristi) imajo raje » grobe« tattooje kot so smrtne glave, kače... Vse je odvisno od stila oblačenja.

Na katere dele telesa se stranke največkrat tetovirajo?

Linch: To so hrbet, ramena in vrat pri fantih in pas ali križ pri dekletih.

Kaj pa piercing?

Matija: Pri dekletih je to popek in obrv, pri fantih pa obrv in pod ustnico.

Koliko časa potrebujete za izdelav tattooja?

Linch: To je odvisno od velikosti tattooja. Za manjšo kitajsko pismenko potrebujem 20 minut. Za večjo in zahtevnejšo sliko pa tudi do 6 ur.

Kakšne so cene za piercing in tattoo?

Matija: Cena piercinga se giblje od štiri tisoč do osem tisoč tolarjev.

Linch: Majhna pismenka stane okrog sedem tisoč tolarjev. Zahtevnejši tattooji lahko stanejo štirideset tisoč tolarje in več.

Ali stranko predhodno poučite (opozorite) o morebitnih posledicah in osebni higieni po opravljenem posegu?

Matija: Vsem strankam mlajšim od osemnajst let, morajo starši podpisati izjavo s katero soglašajo s posegom. Stranka podpiše izjavo s katero dovoljuje, da opravi postopek piercinga. Stranka po opravljenem posegu dobi pisno navodilo o higieni, ki se ga mora držati.

Linch: Tudi pri meni dobi stranka navodilo o negi tattooja.

Kakšno je vajino osebno mnenje o takšni vrsti okraševanju telesa?

Matija: Tudi sam imam piercing, tattooja pa ne. Piercing se lahko odstrani, tattoo pa imaš vso življenje. Vsekakor je potrebno dobro razmisliti preden se odločiš za katerikoli poseg.

Linch: Moti me, da se nekatere stranke pridejo tetovirati ne da bi pred tem razmislile kaj sploh hočejo. To so predvsem mladi, ki se želijo »dokazati« pred prijatelji ali pa je tetoviranje stvar trenutnega navdiha. Takšnim strankam svetujem naj še malo razmislijo.

Najino skupno mnenje pa je, da človeka ne moreš in ne smeš soditi po videzu in kako je okrašen. Med najinimi strankami so tudi zdravniki in policisti.

6. RAZPRAVA

Največ težav pri raziskovalnem delu nam je povzročala strokovna literatura, ki je ni veliko. Teoretični del raziskovalne naloge smo naredili s pomočjo literature, ki je napisana v angleškem jeziku in nam je predstavljala dodaten izziv. Zelo uporabne podatke smo dobili iz časopisnih člankov, ki pa jih ni bilo veliko. Prepričani smo bili, da bomo ogromno podatkov dobili iz interneta, vendar smo se motili. Večina medmrežnih informacij je povezana z oglaševanjem tovrstnih storitev. V veliko pomoč pa nam je bil intervju. Odgovori intervjuvancev so nam potrdili nekaj hipotez, ki smo si jih postavili na začetku raziskovalnega dela.

In kaj smo ugotovili?

Hipoteza 1: med mladimi sta tetoviranje in piercing enako priljubljena

Ta hipoteza se je izkazala **za napačno**. Analiza ankete nam je dokazala, da je piercing med mladimi bolj priljubljen. To sta nam potrdila tudi g. Trglavčnik in g. Linch. Predvidevamo, da mladi razmišljajo podobno kot g. Trglavčnik. Piercing lahko odstraniš, mesto vboda se zaceli. Odstranitev tattooja je draga in vprašljiva. Na mestu tattooja ostane brazgotina.

Hipoteza 2: piercing je bolj priljubljen pri dekletih, tetoviranje pa pri fantih

To hipotezo lahko **potrdimo**, saj nam je to potrdila anketa in g. Trglavčnik. Večino deklet si piercing vstavi v popek ali na obrv. Pri fantih prevladuje piercing na ušesu ali pod ustnico. Za tattooje se odločajo večinoma fantje.

Hipoteza 3: s starostjo se število mladih, ki si na tak način okrašuje telo veča

Hipotezo lahko **potrdimo**. Tetoviranje in piercing je poseg v telo, zato morajo kandidati podpisati izjavo, da se s tem posegom strinjajo. Za mladoletne podpišejo izjavo starši, ki se včasih ne strinjajo s posegom. Zato mladostniki » čakajo« na polnoletnost.

Hipoteza 4: o zdravstvenih posledicah tetoviranja in piercinga vedo koristniki zelo malo

To hipotezo ne moremo **ne zavreči in ne potrditi**. Slaba polovica mladostnikov se je pred posegom pozanimala o morebitnih posledicah. Večina jih ve, da so možne različne infekcije in bolezni. Tudi po trditvah g. Trglavčnika in g. Lincha je vsak, ki se ukvarja s tem delom, dolžan opozoriti stranko o posledicah posega. Presenetilo nas je, da se mladostniki o posledicah posega ne pozanimajo v zdravstvenem domu. Informacije dobijo preko interneta ali pri osebi, ki se ukvarja s to dejavnostjo.

Ugotovili smo še:

- Približno polovico anketiranih nima tatooja ali piercinga
- Skoraj tretjina vprašanih si želi imeti tattoo ali piercing. S tem želijo posnemati svoje idole, nekaterim se zdi takšna okrasitev telesa lepa.
- Mnenja smo, da mladi ne vedo dovolj o posledicah posega. Nekateri so celo prepričani, da posledic sploh ni. Informacije dobijo pri izvajalcu posega in na internetu, kar se nam ne zdi dovolj verodostojno. Nihče od anketirancev se o posledicah ni pozanimal pri strokovni osebi (zdravnik, medicinska sestra).
- Starejša generacija ni naklonjena takšnemu okraševanju telesa. Povezuje ga s slabo družbo, kriminalom in drogami. Medtem, ko je za mlade piercing lepotni okras, ga starejši jemljejo kot iznakaženost telesa.
- Zakonodaja je na tem področju uslug neurejena. Stranke so pri izbiri izvajalca odvisne od lastne previdnosti in informacij, ki jih dobijo na medmrežju in pri znancih.
- Informacij o piercingu in tetoviranju je kar nekaj, so pa zelo razpršene. Strokovnih člankov na to temo nismo zasledili.
- Zadnja ugotovitev nas je navedla na idejo, da napišemo kratek »vodnik« informacij, ko bodo v pomoč bodočim »lastnikom« tattoojev in piercinga.

7. ZAKLJUČEK

Okraševanje telesa je staro toliko kot človeštvo. Že v prazgodovinskem obdobju so si ljudje izdelovali različne okraske in se z njimi lepšali. Načini okraševanja so se tekom zgodovine spreminjali in se v posameznih delih sveta zasidrali v kulturno zavest kot nekaj lepega.

V raziskovalni nalogi smo želeli ugotoviti koliko sta tetoviranje in piercing priljubljena me osnovno in srednješolsko mladino. Pri raziskovanju smo uporabljali več metod (anketa, intervju, pisni viri informacij, internet), ki so se izkazale za dobre. Največ informacij smo dobili z anketiranjem in intervjujem.

V nalogi smo postavili štiri hipoteze, ki pa jih nismo mogli v celoti potrditi. Prva hipoteza se je izkazala za napačno. Predvidevali smo, da sta piercing in tetoviranje enako priljubljena. Piercing je med mladimi bolj priljubljen, po njem več posegajo dekleta. Za tattooje se v večini odločajo fantje. Tretjo hipotezo smo lahko potrdili. Pravilno smo predvidevali, da se s starostjo število mladostnikov s piercingom in tattoojem povečuje. Ker smo anketirali tudi srednješolce, je to razumljivo. Mnogi med njimi so polnoletni in za poseg ne potrebujejo privoljenja staršev. Zadnja hipoteza se nanaša na zdravstvene posledice piercinga in tetoviranja. Nismo jo mogli ne potrditi in ne zavreči. Dve tretjini anketiranih se o posledicah posega ni informiral. Nekateri celo menijo, da poseg zdravju ni nevaren. Tisti, ki pa so se o posledicah posega informirali, so le te dobili pri prijateljih in na internetu. Niti eden izmed njih se o posledicah ni pozanimal pri strokovni osebi.

Zaradi slabe informiranosti mladih in razpršenosti informacij smo avtorji raziskovalne naloge sklenili, da zberemo najnujnejše podatke, ki so povezani s piercingom in tetoviranjem in jih objavimo kot ***Dobro je vedeti***. Prav tako smo mnenja, da bi država morala na tem področju narediti red in predpisati izobrazbo.

DOBRO JE VEDETI

| | |
|--------------------------|---|
| KAJ | PIERCING |
| KDO | MATIJA TRGLAVCNIK |
| KJE | PIERCING& BODY ART MATIJA |
| CENA | OD 4000 SIT DO 8000 SIT |
| TELEFON | 031 231 271 |
| ELEKTRONSKA POŠTA | matija.trglavcnik@email.si |
| SPLET | http://WWW.PIERCING.COM |
| HIGIENA | Skrbna nega rane, zdravljenje traja 4 do 6 tednov |
| BOLEZNI | Alergije na kovine, hepatitis B,C, D, G |
| BODI POZOREN | Higiena v prostoru, obvezna uporaba rokavic, napisana navodila za oskrbo rane, certifikat o opravljenem seminarju, strokovnost pri delu |

| | |
|--------------------------|---|
| KAJ | TETOVIRANJE |
| KDO | LINCH |
| KJE | ART TATTOO LINCH, CELJE |
| CENA | OD 7000 SIT (pismenka) naprej, odvisno od velikosti in časa |
| TELEFON | 03 542 13 41, 040 35 41 32 |
| ELEKTRONSKA POŠTA | / |
| SPLET | / |
| HIGIENA | Na poseg pridi spočit in trezen, mesto tetoviranja ne praskaj, poleti se izogibaj soncu in kopanju v morju ali bazenih, čas celjenja je dva tedna, obisk solarija ni priporočljiv |
| BOLEZNI | Alergija na barvo, možnost okužbe s HIV-om in hepatitisom, infekcija |
| BODI POZOREN | Sterilnost igel (za enkratno uporabo), obvezna uporaba rokavic, uporaba ultravijoličnega čistilca opreme.- parni sterilizator ne zadošča , katalog s fotografijami tatoojev, ki jih je izdelal tetovator, certifikat o opravljenem seminarju, pridobi si čim več informacij o ponudniku uslug |

8. PRILOGE

9. LITERATURA IN VIRI

1. Takahiro Kimatura, Tattoos of the floating world (Amsterdam, Hotei Publishing, 2003)
2. Daniel Wojick, Punk and neo-tribal body art (Mississippi, University Press of Mississippi, 1995)
3. Tanja Knafelj in Sara Vrečko, Zdravstvene posledice tetoviranja, prebadanja in poslikave telesa (raziskovalna naloga Splošne in strokovne gimnazije Lava, Celje, 2005)
4. Borut Osonkar, Tattoo You (Mladina 19/7 maj 1996, str. 38-40)
5. Tomoia Šujć, Preudarno in profesionalno (Mladina št.31, 04.08.2003, str. 52-53)
6. Matija Ščurek Trglavčnik in Vincenc Belina – Linch, Celje, 13.02.2006, ustni vir
7. www.Piercing.com, 14.02.2006
8. www.Tattoo.com/info, 14.02.2006