

Raziskovalna naloga:

Skejt park



Šolski center Celje

Srednja šola za gradbeništvo

Pot na lavo 22 3000 Celje



Avtorja: Rok Arčan

Mentor: Zrinka Kit Goričan u.d.i.a.

Ciril Medved

Marec 2008

KAZALO

1.	Zahvala.....	4
2.	Povzetek.....	5
3.	Uvod.....	6
	• Splošno o rekreaciji.....	7
	• Cilj urejanja prostora za rekreacijo na prostem.....	7
4.	Hipoteza	8
5.	Metode dela.....	9
6.	Zgodovina skejtanja.....	10
	• Skejtanje v šestdesetih letih.....	10
	• Skejtanje v sedemdesetih letih	11
	• Skejtanje - devetdeseta leta.....	12
7.	Zgodovina skejt parkov.....	13
8.	Poligoni za skejtanje v Sloveniji.....	13
9.	Kaj je sporno pri gradnji parka.....	14
10.	Primeri skejt parkov po svetu.....	15
11.	Teoretični del	17
	• Opis Območja	17
	• Športni center Žalec.....	17
	• Posnetek športnega centra in prvoten namen prostora	18
	• Posnetek in opis trenutnega stanja skejt parka.....	19
12.	Objekti.....	20
	• Multi box	21
	• Fun box.....	30
	• Grind Box.....	35
	• Half pipe.....	40
	• Bank.....	45
	• Kvoter	50
	• Kvoter mali.....	55
	• Piramida.....	60
13.	Tloris parka	65
14.	Približna ocena stroškov	66
15.	Slovar besed.....	67
16.	Zaključek.....	68
17.	Viri.....	69
18.	Priloge.....	70

KAZALO SLIK

<i>Slika 1 Stare deske.....</i>	<i>10</i>
<i>Slika 2 Kratka deska 25cm.....</i>	<i>11</i>
<i>Slika 3 Nova oblika deske.....</i>	<i>12</i>
<i>Slika 4 Skate Plaza.....</i>	<i>15</i>
<i>Slika 5 Skate Plaza.....</i>	<i>15</i>
<i>Slika 6 Uderground London.....</i>	<i>16</i>
<i>Slika 7 Underground London.....</i>	<i>16</i>
<i>Slika 8 Športni center Žalec.....</i>	<i>17</i>
<i>Slika 9 Digitalni ortofoto.....</i>	<i>18</i>
<i>Slika 10 Trenutno stanje parka.....</i>	<i>19</i>
<i>Slika 11 Nova podlaga.....</i>	<i>19</i>
<i>Slika 12 Varnostna ograja.....</i>	<i>19</i>

1. Zahvala

Zahvaljujem se vsem, ki so nama pomagali pri iskanju gradiva za najino raziskovalno nalogo, ki ga je za področje najine naloge še bolj malo. Skate parki v takšni obliki obstajajo sicer na svetu že dlje časa, pri nas pa se šport in vse stvari povezane s tem šele razvijajo.

Še posebno se zahvaljujem moji profesorici Zrinki Kit Goričan u.d.i.a., ki nama je omogočila, delo na tem projektu.

2. Povzetek

Vsi vemo, da se premalo rekreiramo . Rekreacija je širok pojem . Sem spadajo vse aktivnosti s katerem se ukvarjamo kot so šport , turizem, zabava in razni hobiji . V raziskovalni nalogi smo izpostavili skejtanje v že obstoječem okolju.

Mesto Žalec ima v svojih smernicah za prenovo športno rekreacijskega parka že predvideno dano obstoječo lokacijo .

Glede na lastne izkušnje in željo po izboljšavi sva poiskala utemeljeno modernejšo in izvedbeno izdelavo predloga. Vodilo je bilo predvsem ekonomično opravičljivo in glede na izbiro danih materialov sprejemljivo rešitev.

Nov skejt park bo prav gotovo mnoge mlade spodbudil k novi rekreaciji.

3. Uvod

Za to raziskovalno nalogo sva se odločila, ker se ukvarjava s tem športom že vrsto let, vendar v Sloveniji za ta šport še ni pravega centra. Pogoji, ki jih imamo so še vedno slabi v primerjavi s tujino.

To je bila najina motivacija za izdelavo idejnega predloga ureditve skejt parka.

V prikazanem projektu so samo najine ideje.

Že od vsega začetka je bila naša velika želja, da bi lahko trenirali in organizirali tekmovanja v naši bližini, seveda najlepše kar v kraju, kjer živimo.

Občina Žalec nam je lansko leto dodelila prostor za izvajanje naše dejavnosti, s tem nam je dala zeleno luč za naše nadaljnje delo, za pridobivanje dovoljenj, iskanje izvajalcev del, ki bodo, vsaj upam po načrtih moje raziskovalne naloge naredili Skejt park v Športnem centru Žalec.

Pri nas ni skejt parka, ki bi zadovoljiv potrebam slovenskih skejterjev, zato ta problem ni le lokalne narave. Če bi bila moja ideja uresničena, bi s tem naredili velik korak pri razvoju tega športa v Sloveniji.

- **Splošno o rekreaciji**

Rekreacija je širok pojem ,ki vključuje šport, turizem, zabava, različne konjičke itd. Rekreacija je duhovna ali fizična aktivnost v prostem času, ki jih ljudje gojijo ali v pretežno naravnem ali modificiranem naravnem okolju (npr. parkih) ali pa v umetnih okoljih (npr. skejt parkih) .

Ker so za prostorsko planiranje važne tiste oblike rekreacije, ki potrebujejo večji prostor bomo govorili o rekreaciji na prostem .rekreacija deli strokovno literaturo po različnih kriterijih.

Poleg rekreacije duha ali telesa (ali obojega hkrati) ločimo pasivne in aktivne oblike rekreacije, množično in posamično , letno zimsko , stalno , sezonsko.

Pogosto se delitve glede na naravno okolje, kjer se odvija (npr. vodna in obvodna rekreacija v gorah..). Lahko jo delimo tudi glede na poglavitno aktivnost.

Tako kot na vseh drugih področjih urejanja prostora, moramo tudi tu inventarizirati in ovrednotiti rekreacijsko primernost prostora po vrsti kriterijev. Ti zlasti upoštevajo naravne pogoje kot so : čist okolje, mir , ugodna klima , oz. mikro klima, razgibanost , pestrost , dramatičnost referenčnih oblik (griči , grebeni, gorski vrhovi...)

- **Cilj urejanja prostora za rekreacijo na prostem**

Poglavitni cilj in smernice so :

- Z večjimi posegi v prostor, ki bolj modificirajo naravno okolje, se umikamo na obrobje oziroma manj kvalitetne prostore. To velja za parkirišča, bazene, skejt parke, itd.
- Posege , ki v veliki meri ali v celoti spreminjajo naravno okolje , omejimo na manj kvalitetno oz. urbanizirane prostore (veliki stadioni, masovna parkirišča , dirkališča).
- V primeru da moramo v nekem prostoru locirati več nešteti objektov ali naprav in hkrati ohraniti območje neokrnjene narave, se poslužujemo ustreznega coninga oziroma takega koncepta organizacije prostora , ki omogoča sožitje bolj ali manj motilnih posegov v prostor.

4. Hipoteza

Glede na najine izkušnje in analizo slovenskega prostora se izpostavi problem neurejenih površin namenjenih skejtanju. Vse obstoječe površine pa so dotrajane mnogokrat tudi nevarne in glede na duh časa zastarele.

Z analizo prostora in obstoječega skate parka v mestu Žalec postavimo problem, kako zagotoviti boljše razmere za skejtanje.

Problem smo skušali rešiti v okviru danih možnosti čeprav bi lahko v hipotezi dali primer reševanja skejtanja v tretjem tisočletju.

Skušali smo maksimalno zagotoviti dane omejitve prostora kot tudi smernic občine za prenovo skejt parka.

5. Metode dela

Najprej je bilo potrebno pridobiti čim več podatkov o danem prostor , geodetski posnetek, digitalni orto foto, temeljni topografski načrt, analiza obstoječega prostora na terenu (posnetek obstoječega parka)... Pridobili smo čim več informacij že zgrajenih svetovnih primerov skejt parkov (revijalni tisk, internet)

Glede na število članov društva ekstremnih športov Celje in analizo obstoječega stanja sva izdelala prve idejne zasnovo

Potrebno je bilo v merilo vrisati rekvizite, ki so potrebni in ki bodo ustrezali velikosti prostora, ki je namenjen za Skejt park. Izbrati je bilo potrebno materiale, izračunati konstrukcijo posameznega rekvizita.

Pričela sva z idejnimi načrti. Pripravila sva skice, računalniško obdelala posamezne elemente, pripravila izračune in maketo.

6. Zgodovina skejtanja

- Skejtanje v šestdesetih letih



Slika 1 Stare deske

Zgodnja šestdeseta leta so znana predvsem po rojstvu prvih, takrat še rolnarskih znamk, kot so Makaha, Val Surf in Hobie. Popularnost športa je rasla zelo počasi. Kmalu pa so skejtarske znamke začele izdelovati veliko število roln, ki so bile bolj kvalitetne. Začeli so izdelovati deske, ki so bile odpornejše in prve prilagoditve so bile narejene na podvozijih, zato so otroci lažje skejtali naokoli.

Novi kolesčki iz trde gume, so omogočili da so otroci začeli izvajati nove trike, ki jih do sedaj, ko so bili kolesčki še iz železa, niso mogli. Novi triki so bili:

360s (obrat z rolko za 360 stopinj = en krog), Handstand (trik, ki ga je bilo mogoče izvesti samo v rampi – skejtar je pripeljal proti vrhu rampe, se prijel z eno roko za skejt, z drugo za rob rame in se postavil na glavo), One and Two-foot

Nose in Tail Wheelies in Heelies (skejtar se je peljal po sprednjih ali zadnjih kolesčkih).

Nekaj meni znanih imen:

John Freeze Dave and Stevie, Skip Feye, Torger Johnson, Bruce Logan, Bob Mohr in Willie Phillips

Vsi zgoraj naštetni skejtarji so bili finalisti na Prvem Svetovnem Tekmovanju – First National Contest v šestdesetih letih

Kakih šest mesecev po prvem tekmovanju, je izšla prva številka revije Skateboarder. Prikazovala je najnovejšo opremo, zgodnice, slike... Istočasno so začele izhajati tudi druge revije kot so Look, Time, Saturday Evening Post, Surfing Magazine. Prvi skejtarski film pa je bil posnet leta 1966 in je trajal 18 minut.

Proti koncu šestdesetih je skejtanje postajalo zelo popularno tudi v Kandi, Japonski, Evropi, Avstraliji, Novi Zelandiji in tudi v Severni Afriki. Vendar je po letu 1968 popularnost zelo padla, do razvoja novih kolesčkov, ki so omogočili vrsto novih trikov in lažje skejtanje nasploh.

- **Skejtanje v sedemdesetih letih**



Slika 2 Kratka deska 25cm

Začetek sedemdesetih let je znan predvsem o nastanku prvih "pravih" kolesčkov za skejtanje. Razvilo jih je podjetje Cadillac Wheels.

Ta kolesčka so omogočila da so otroci začeli skejtati v praznih bazenih (pool riding), v rampah (ramps), in v parkih. Razvil se je tudi neke vrste slalom po klancu navzdol (downhill slalom). Skejtanje je postalo zelo popularno in kar je najpomembnejše, skejti so bili dostopni skoraj vsakomur.

Sedemdeseta leta pa niso pomenila le razvoj novih kolesčkov ampak tudi nastanek boljših in širših podvozij, 25,5 cm dolgih desk, ki so bile zelo popularne, novih ležajev, posebno narejenih za skejte in razvoj

dvignjenega repa (kicktail), ki je kasneje omogočil nastanek osnovnega trika "ollie". Vendar je vse zgoraj naštetih "iznajdb" prekašala iznajdba kolesčkov podjetij Cadillac Wheels.

V tem desetletju se je začelo pojavljati tudi vse več skejtarskih filmov. Za razliko od tistih v šestdesetih, ki so prikazovali večinoma surfeje na vodi in bolj malo skejtarjev, so filmi v sedemdesetih prikazovali samo skejtarje. V sedemdesetih se je pojavilo tudi veliko novih trikov, ki pa jih za razliko od trikov v šestdesetih (hanging ten, carving, cut backs, coffin) niso prevzeli od surfarjev. Novi triki so bili: "new ollies", grinders, fakies in rock&rolls.

V sedemdesetih letih se je pojavilo veliko novih imen: Loganova brata, Bruce and Brad, Laura Thornhill, Ellen Berryman, Greg Weaver, Waldo, Mike Weed, Henry Hester, Dale Smith, Russ Howell, Steve Cathy, Connie Toft vključno z Tonyjem Alvo – svetovnim prvakom. Čeprav pregovor pravi (nekako tako) "da starega psa ne moreš naučiti novega trika", je Tony dokazal, da to ne velja, saj skejta že več kot 30 let in je zdaj boljši kot kdaj koli prej.

Pojavila so se tudi prva prava skejtarska tekmovanja (contesti), na katerih so se pomerili tako tekmovalci med sabo, kot tudi moštva, drug proti drugemu. Slednja so tekmovala v prostem stilu (freestyle), slalomu (slalom),

v rampah (vertical)...Skejtanje je šlo naproti novemu desetletju sedemdeseta osemdeseta. Tudi v tem obdobju je skejtanje imelo svoje padce in vzpone v opularnosti.

- **Skejtanje - devetdeseta leta**

Devetdeseta leta so pomenila za skejtarje boljše čase. Profesionalni skejtarji so samo od prodaje desk zaslužili od 3,000 do 10,000 dolarjev na mesec.

To obdobje je tudi pomenilo razvoj tudi danes najbolj priljubljenega načina skejtanja tako imenovanega uličnega skejtanja (street skating). Najboljši profesionalni skejtarji



na začetku devetdesetih let so bili: Ed Templeton, Jason Lee, Jeremy Klein.

Devetdeseta so prinesla tudi veliko sprememb, tako na deskah, ki so postale daljše in ožje, na kolesčkih (postala so manjša), kot tudi na podvozijih, ki so postala nižja. Oblika in izgled desk, sta postala pomembna, popularne pa so postale zelo velike (extra extra large)

majice, ter zelo široke hlače, ki so v modi še danes. Triki so postali tehnično zelo

Slika 3 Nova oblika deske

zahtevni, in proti koncu leta 1991 se je večina skejtrjev preselila na ulice. To dobo so poimenovali "doba teme" (dark age) za skejtanje v rampi.

Tudi za skejtarske znamke je bila to doba teme. Prodaja desk se je očitno znižala in zato večina profesionalnih skejtarjev ni mogla več živeti le od prodaje desk.

A kmalu je doba teme minila. Nova tehnologija je omogočila revijam, da so prikazovale nove trike, ki jih je bilo prej težko posneti. Filmi so postali polni trikov, ki jih je bilo prej težje posneti. Zato so tudi skejtarji začeli ponovno skejtati.

Leta 1994 je bilo že na stotine profesionalnih skejtarjev.

7. Zgodovina skejt parkov

Ko je rolkanje doseglo večjo priljubljenost in je bilo vedno težje najti prazen bazen, so v Kaliforniji začeli nastajati prvi poligoni, ki so posnemali tak teren. Skozi čas so se iz teh prvotnih posnemanj bazenov razvili half pipe poligoni pa so, v skladu s trendi v rolkanju, začeli vključevati objekte, ki so bili kopija uličnih objektov. Po navadi so poligoni skoraj v celoti iz betona (značilen za krivine, ker jih je iz lesa težje oblikovati) ali lesa (objekte lahko naredi vsak doma), kombinacije med materialoma niso najbolj pogoste.

Med rolkarji velja prepričanje, da večina modernih poligonov ne odseva potreb skupnosti in slabo posnemajo ulične objekte. Velik korak v tej smeri pomenijo »rolkarski trgi« (v slengu skejt plaza), ki so ulični parki, zgrajeni izključno za rolkanje. Zato so popolno posnemanje uličnih objektov. Edini argument proti izgradnji rolkarskim trgov je, da v njih ni krivin ali drugih objektov za vertikalno rolkanje, ki tako še dodatno izgublja popularnost.

8. Poligoni za skejtanje v Sloveniji

V Sloveniji prevladujeta dva izdelovalca poligonov: Metaless, ki izdeluje objekte iz železa in trde plastike in novejša podjetje Varis, ki objekte izdeluje iz betona. Ker po mnenju mnogih rolkarjev objekti teh izdelovalcev še vedno niso popolni, čeprav vozni, in ker so tako dragi, da je za njihovo pridobitev potrebno financiranje iz bogatejših virov (običajno občine), veliko manjših poligonov naredijo rolkarji sami. Dolgo časa je bil najpomembnejši poligon za rolkanje v Sloveniji v Novi Gorici v novejši zgodovini pa je daleč najbolj opevan poligon za rolkanje v Kopru. Zelo dober primer poligona, ki so ga naredili rolkarji sami, je tisti v Ajdovščini in v Gornji Radgoni. Slednji ne dosega zaslužene slave, ker si ga rolkarji delijo z rolerji. Prestolnica Ljubljana je v tem pogledu zelo slabo zastopana in je v preteklosti imela poligon na Metelkovi, trenutno pa ima le manjšega na Viču.

Nerešen problem v Sloveniji ostaja pokriti poligon za zimo, kateremu je leta 2004 v predvolilnem boju izrekla podporo Stranka Mladih Slovenije, a občina zanj nima prostora v proračunu vsaj do leta 2010. Edini pokrit objekt je mini ramp v rolkarski prodajalni Freak Chick v Mariboru, z izjemo nekateri privatnih objektov, ki niso širše dostopni.

9. Kaj je sporno pri gradnji parka

Rolkarski poligoni so problematični predvsem zaradi celodnevne razsvetljave, hrupa (povzročajo ga toliko kot povprečna cesta). Zato nastopi problem kje točno je pravi prostor za takšne naprave. Prostor mora izpolniti določene pogoje, območje kjer ni v neposredni bližini stanovanjskih zgradb, to predvsem zaradi hrupa in kjer nočna razsvetlitev ne moti nikogar.

zbiranja »punk najstnikov« in grafitov. Čeprav so rolkarji večinoma navdušeni nad grafiti, te barve puščajo za sabo zelo spolzko podlago.

Značilen je tudi konflikt med rolkarji in bmx kolesarji, ker lahko bmx kolesa zelo poškodujejo objekte. Novejši materiali bi naj bili odporni proti tem poškodbam. bmx kolesarji prav tako ubirajo različne linije kot rolkarji, kar velikokrat vodi do trčenja.

10. Primeri skejt parkov po svetu

Po svetu je skejtanje veliko bolj razvito. Zato je tam veliko več denarja namenjenega za izdelavo takšnih in drugačnih skejt parkov.

Poligoni za rolkanje so lahko zasebni ali v javni lasti. Zasebni imajo ponavadi vstopnino, medtem, ko je javni nimajo. Veliko pokritih poligonov (v zgradbah) je zasebnih, ker njihovo vzdrževanje zahteva veliko sredstev. Pokriti poligoni so ponavadi zgrajeni na območjih z daljšimi obdobji snega ali dežja. Ker vzdrževanje zunanjih poligonov ne zahteva skoraj nič sredstev, so veliko bolj privlačni za javne investitorje. Nekaj najboljših primerov sem tudi izpostavil. Vendar sem realist in vem, da takšnih zmožnosti v Sloveniji žal nimamo.

Največji poligon na svetu gradi Kitajska in obsega 46.452 kvadratnih metrov.

Primer SKATE PLAZA

Tale DC-jev skejt park vešla za enega najboljših na svetu. Izdelan je bil lani in je verjetno najbolj oblegan daleč naokoli.



Slika 4 Skate Plaza



Slika 5 Skate Plaza

Londonski skejt park v podzemlju imenovan UNDERGROUND



Slika 6 Uderground London



Slika 7 Uderground London

11. Teoretični del

- **Opis Območja**

Žalec je mesto, gospodarsko in upravno središče v istoimenski občini. Kraj leži v Savinjski dolini in je mesto od 1964. Od konca 19. stoletja velja za središče slovenskega hmeljarstva. Druge gospodarske dejavnosti so še obrt, trgovina in metalurgija (livarna zvonov). Športni center v katerem se nahaja prostor namenjen skejt parku, leži ob severni obvoznici mesta Žalec.

- **Športni center Žalec**

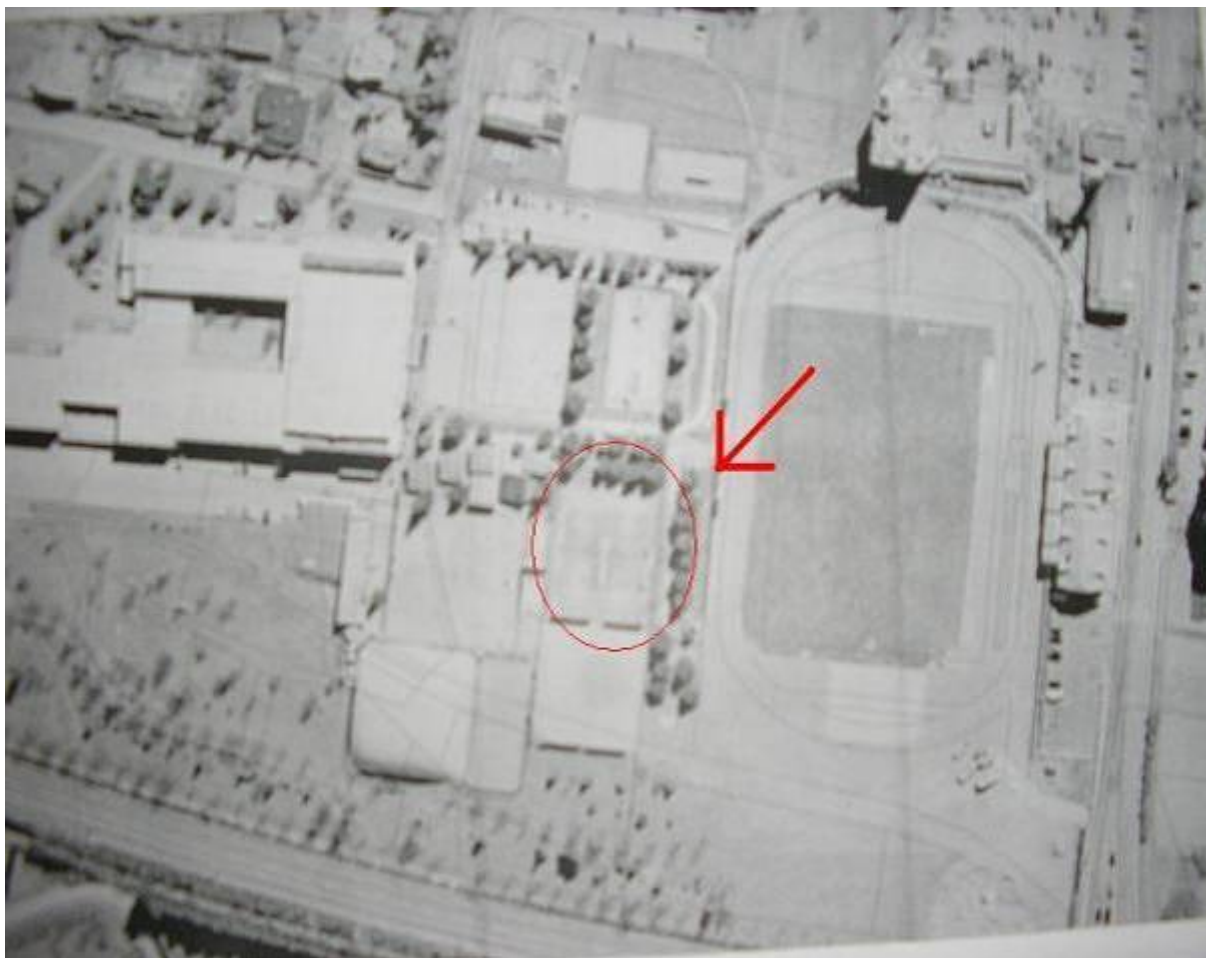


Slika 8 Športni center Žalec

Športni center Žalec se je pričel razvijati ob gradnji nove osnovne šole v Žalcu, tukaj so našle svoje domovanje različna športna društva, ki imajo svoje prostore v samem centru.

Tudi mi smo se pridružili društvom z urejanjem športnega parka in z samim urejanjem našega prostora.

- Posnetek športnega centra in prvoten namen prostora



Slika 9 Digitalni ortofoto

Oznaka prikazuje prostor v športnem centru, ki je namenjen za skejt park. Prostor si delimo s hokejskim društvom, nam pripada polovica zemljišča. Naš del zemljišča meri 36x20 m. Slika prikazuje stanje parka pred preplastitvijo, trenutno stanje je nova podlaga, ki je primernejša za naš šport. Prostor je bil prvotno namenjen za tenis. Na njem sta bila dva tenis igrišča, ki sta bila v uporabi od leta 1975. Leta 2006 je dobil prostor nov namen in sicer kot več namenski prostor za hokejiste in naskejterje. Prav tako se je istega leta podlaga priredila našim potrebam.

- **Posnetek in opis trenutnega stanja skejt parka**



Slika 10 Trenutno stanje parka

Na sliki je prikazano trenutno stanje prostora. Podlaga je nova in primerna za to vrstne športne aktivnosti.



Podlaga mora zadoščati določenimi pogoji, da je primerna. En od pogojev je, da se na njej ne deformirajo zelo občutljiva kolesa pri skejtih. Drug je, da pri morebitnem padcu posameznika ne pride do večjih poškodb zaradi grobe podlage. Žalska občina nam je pri tem dejavniku zelo pomagala saj je nova podlaga odlična.

Slika 11 Nova podlaga

Celoten prostor je obdan z zaščitno ograjo. Dostop do prostora se vrši samo preko dneve saj so obstoječi reflektorji dotrajani in ne delujejo. Dostop je prav tako možen le ob prisotnosti enega od članov kluba. Vsak član ima namreč ključ. Prostor je ograjen zaradi čistoče in vedno brezhibnih že obstoječih objektov. Uporaba je pa seveda na lastno odgovornost.



Slika 12 Varnostna ograja

12. Objekti

V bodočem skejt parku je predvidenih 8 objektov (prikazanih tudi na maketi). Razvrščeni bodo po površini prostora. Skupaj pokrivajo približno 59% zemljišča. Vsi objekti, ki so višji od 1,5 m imajo zaščitno ograjo. Konstrukcija je narejena pretežno iz pohištvene cevi 40x40x2, kar je optimalna rešitev tako za varnost kot pa tudi za naše finančne zmožnosti.

Razvrstitev posameznih objektov po imenih:

- *MULTI BOX*
- *FUN BOX*
- *GRIND BOX*
- *HALF PIPE*
- *BANK*
- *KVOTER*
- *KVOTER manjši*
- *PIRAMIDA*

- **Multi box**

Multi box je glavni element celotnega parka. Sestavljen je iz treh delov vsak sam je lahko že samostojna enota. V mojem projektu so te enote združene. Enote so poimenovane kot multi box 1, multi box 2, multi box 3. Prvi del multi box 1 je predvsem namenjen za preskakovanje stopnic in drsanje po kovinski palici tako imenovan »rail«, Drugi del multi box 2, vsebuje klančino s prelomnico »step up gap«, na vsaki strani pa sta dva drsna elementa »ladga«. Multi box 3, je namenjen predvsem kot povezovalni del z piramido za katero potrebujemo veliko hitrosti. Zgoraj naštetih načini uporabljanja so le del možnosti ki ga ponuja multi box.

- **Materiali predvideni za multi box:**

- **Železo**

- pohištena cev 40x40x2

- pohištena cev 40x30x2

- OSB plošča debeline 16mm

- Pocinkana kovinska plošča debeline 0,55mm

- **Specifikacija porabe materiala za multi box:**

- Železo**

- Pohištena cev 40x40x2 skupaj predvidena poraba: 377,4 m

- Pohištena cev 40x30x2 skupaj predvidena poraba: 126,7 m

- OSB plošča 16mm skupaj predvidena poraba: 45 m²

- Pocinkana kovinska plošča skupaj predvidena poraba: 45 m²

- **Približna ocena stroškov za material**

Pohištena cev 40x40x2 1213 EUR

Pohištena cev 40x30x2 370 EUR

OSB plošča 16mm 282 EUR

Pocinkana kovinska plošča 371 EUR

SKUPAJ : 2236 EUR

Raziskovalna naloga:

Skejt park

Raziskovalna naloga:

Skejt park

Raziskovalna naloga:

Skejt park

Raziskovalna naloga:

Skejt park

Raziskovalna naloga:

Skejt park

Raziskovalna naloga:

Skejt park

Raziskovalna naloga:

Skejt park

Raziskovalna naloga:

Skejt park

- **Fun box**

Element kot je fun box je nepogrešljiv v vsakem skejt parku. Uporablja se kot skakalnica. V osnovi je podobna drugemu delu multi boxa vendar je glavna razlika v tem, da je uporaben v obe smeri. Element je pravzaprav samostojna enota, ki ne potrebuje nobenega dodatka kot na primer piramida. Konstrukcija je na sredini dvojno podprta zaradi sile k deluje nanj ob doskoku. Na vsaki strani ima drsne elemente v žargonu se imenujejo »ladge« .

- **Materiali predvideni za Fun box**

- **Železo**

- Pohištvena cev 40x40x2

- Pohištvena cev 40x20x2

- OSB plošča debeline 16mm

- Pocinkana kovinska plošča debeline 0,55mm

- **Specifikacija porabe materiala za fun box:**

Pohištvena cev 40x40x2 skupaj predvidena poraba: 127,2 m

Pohištvena cev 40x30x2 skupaj predvidena poraba :21,6 m

OSB plošča 16mm skupaj predvidena poraba: 16 m²

Pocinkana kovinska plošča debeline 0,55mm skupaj predvidena poraba: 16 m²

- **Približna ocena stroškov za material**

Pohištvena cev 40x40x2 407 EUR

Pohištvena cev 40x30x2 62 EUR

OSB plošča 16mm 100 EUR

Pocinkana kovinska plošča debeline 0,55mm 132 EUR

SKUPAJ: 701 EUR

Raziskovalna naloga:

Skejt park

Raziskovalna naloga:

Skejt park

Raziskovalna naloga:

Skejt park

Raziskovalna naloga:

Skejt park

- **Grind Box**

Grind box je najmanjši element v mojem načrtu. Prav tako je tudi standardni objekt v skejt parkih po svetu. Uporablja se za drsanje iz vseh smeri in prav tako tudi za preskakovanje. Ima zelo enostavno konstrukcijo, zato je tudi poraba materiala majhna.

- **Materiali predvideni za grind box**

- **Železo**

Pohištvena cev 40x40x2

Pohištvena cev 40x20x2

- **OSB plošča 16mm**

- **Pocinkana kovinska plošča debeline 0,55mm**

- **Specifikacija porabe materiala za grind box:**

Pohištvena cev 40x40x2

skupaj predvidena poraba: 8,4 m

Pohištvena cev 40x30x2

skupaj predvidena poraba: 11,8 m

OSB plošča 16mm

skupaj predvidena poraba: 3m²

Pocinkana kovinska plošča debeline 0,55mm

skupaj predvidena poraba: 3m²

- **Približna ocena stroškov za material**

Pohištvena cev 40x40x2 27 EUR

Pohištvena cev 40x30x2 34,4 EUR

OSB plošča 16mm 18,85 EUR

Pocinkana kovinska plošča debeline 0,55mm 24,75 EUR

SKUPAJ: 105 EUR

Raziskovalna naloga:

Skejt park

Raziskovalna naloga:

Skejt park

Raziskovalna naloga:

Skejt park

Raziskovalna naloga:

Skejt park

- **Half pipe**

Half pipe se je začel uporabljati v šestdesetih letih, kot prvi standardni objekt. Danes krasí vsak večji skate park. Na tam objektu se izvaja druga zvrst skejtanja ta stil se imenuje vert. Element ima močno jekleno konstrukcijo saj nanj delujejo velike sile tudi do 900N na kvadratni meter.

- **Materiali predvideni za Half pipe :**

- **Železo**

Pohištvena cev 40x40x2

- **OSB plošča 16mm**

- **Pocinkana kovinska plošča debeline 0,55mm**

- **Specifikacija porabe materiala za half pipe:**

Pohištvena cev 40x40x2 skupaj predvidena poraba: 193 m

OSB plošča 16mm skupaj predvidena poraba: 38,25 m²

Pocinkana kovinska plošča 0,55mm skupaj predvidena poraba: 38,25 m²

- **Približna ocena stroškov za material**

Pohištvena cev 40x40x2 619,7 EUR

OSB plošča 16mm 240,5 EUR

Pocinkana kovinska plošča debeline 0,55mm 315,6 EUR

SKUPAJ: 1175,8 EUR

Raziskovalna naloga:

Skejt park

Raziskovalna naloga:

Skejt park

Raziskovalna naloga:

Skejt park

Raziskovalna naloga:

Skejt park

- **Bank**

Prvoten namen tega objekta je povezovalen za celoten skejt park. S tem objektom si zagotovimo dovolj hitrosti za ostale naprave, brez tega elementa park nebi zadoščal potrebam današnje skejt kulture. Konstrukcija je močna saj se tudi na njem izvajajo različni triki. Na vrhu je varnostna ograja saj je objekt visok 2m.

- **Materiali predvideni za bank :**

- **Železa**

Pohištvena cev 40x40x2

- **OSB plošča 16mm**

- **Pocinkana kovinska plošča debeline 0,55mm**

- **Specifikacija porabe materiala za half pipe:**

Pohištvena cev 40x40x2 skupaj predvidena poraba: 112,5 m

OSB plošča 16mm skupaj predvidena poraba: 15 m²

Pocinkana kovinska plošča skupaj predvidena poraba: 15 m²

- **Približna ocena stroškov za material**

Pohištvena cev 40x40x2 361 EUR

OSB plošča 16mm 94 EUR

Pocinkana kovinska plošča debeline 0,55mm 123,75 EUR

SKUPAJ: 578,75 EUR

Raziskovalna naloga:

Skejt park

Raziskovalna naloga:

Skejt park

Raziskovalna naloga:

Skejt park

Raziskovalna naloga:

Skejt park

- **Kvoter**

Kvoter se prav tako kot bank uporablja za pridobivanje hitrosti oziroma je povezovalni element v mojem konceptu skejt parka. Konstrukcija mora biti močna saj se tudi ta uporablja za izvajanje različnih trikov. Na vrhu je tudi ograja zaradi varnosti saj je objekt visok 1,8 m.

- **Materiali predvideni za Kvoter:**

- **Železo**

- Pohištvena cev 40x40x2

- Pohištvena cev 40x20x2

- OSB plošča debeline 16mm

- Aluminij debeline 1mm

- **Specifikacija porabe materiala za kvoter:**

Pohištvena cev 40x40x2 skupaj predvidena poraba: 52 m

Pohištvena cev 40x30x2 skupaj predvidena poraba :21 m

OSB plošča 16mm skupaj predvidena poraba: 14 m²

Pocinkana kovinska plošča 0,55mm skupaj predvidena poraba: 14 m²

- **Približna ocena stroškov za material**

Pohištvena cev 40x40x2 167 EUR

Pohištvena cev 40x30x2 55,6 EUR

OSB plošča 16mm 88 EUR

Pocinkana kovinska plošča debeline 0,55mm 115 EUR

SKUPAJ:426,1 EUR

Raziskovalna naloga:

Skejt park

Raziskovalna naloga:

Skejt park

Raziskovalna naloga:

Skejt park

- **Kvoter mali**

Kvoter mali se prav tako kot kvoter uporablja za pridobivanje hitrosti oziroma je povezovalni element v mojem konceptu skejt parka. Konstrukcija mora biti močna saj se tudi ta uporablja za izvajanje različnih trikov. Na vrhu je tudi ograja zaradi varnosti saj je objekt visok 1,4 m. Namenjen je pa skejterjem, ki so v prvi fazi učenja.

- **Materiali predvideni za Kvoter:**

- **Železo**

Pohištvena cev 40x40x2

Pohištvena cev 40x20x2

- *OSB plošča debeline 16mm*

- *Aluminij debeline 1mm*

- **Specifikacija porabe materiala za kvoter:**

Pohištvena cev 40x40x2 skupaj predvidena poraba: 33,5 m

Pohištvena cev 40x30x2 skupaj predvidena poraba :15,8 m

OSB plošča 16mm skupaj predvidena poraba: 6 m²

Pocinkana kovinska plošča 0,55mm skupaj predvidena poraba: 6 m²

- **Približna ocena stroškov za material**

Pohištvena cev 40x40x2 107,5EUR

Pohištvena cev 40x30x2 46 EUR

OSB plošča 16mm 37,7 EUR

Pocinkana kovinska plošča debeline 0,55mm 49,5 EUR

SKUPAJ: 240 EUR

Raziskovalna naloga:

Skejt park

Raziskovalna naloga:

Skejt park

- **Piramida**

Piramida je povezovalni objekt med benk-om in multi box-om . Uporablja se za preskakovanje in drsanje po straneh »grind«. Ima močno konstrukcijo kej nanj delujejo velike sile ob doskoku posameznika. Zato je pri železni konstrukciji uporabljena le pohištvna cev širine 40x40x2.

- **Materiali predvideni za Kvoter:**

- **Železo**

Pohištvna cev 40x40x2

Pohištvna cev 40x20x2

- *OSB plošča debeline 16mm*

- *Pocinkana kovinska ploščo 55mm*

- **Specifikacija porabe materiala za kvoter:**

Pohištvna cev 40x40x2 skupaj predvidena poraba: 138.7 m

Pohištvna cev 40x30x2 skupaj predvidena poraba : 5,7 m

OSB plošča 16mm skupaj predvidena poraba: 32 m²

Pocinkana kovinska plošča skupaj predvidena poraba: 32 m²

- **Približna ocena stroškov za material**

Pohištvna cev 40x40x2 443 EUR

Pohištvna cev 40x30x2 16,7 EUR

OSB plošča 16mm 201,2 EUR

Pocinkana kovinska plošča debeline 0,55mm 264 EUR

SKUPAJ: 924,9 EUR

Raziskovalna naloga:

Skejt park

Raziskovalna naloga:

Skejt park

Raziskovalna naloga:

Skejt park

Raziskovalna naloga:

Skejt park

13. Tloris parka

Izgled parka merilo 1:500. Na načrtu so označeni vsi objekti. Prav tako je označen tudi prostor , ki je namenjen za skejterje.

KARTOGRAFSKA PODLAGA

14. Približna ocena stroškov

Za gradnjo vseh objektov bi porabili :

Pohištveno cev 40x40x2 porabimo 1042,7 m kar je 2406,6 kg

Pohištveno cev 40x30x2 porabimo 202,6m kar je 399,1 kg

OSB plošče 15mm porabimo 169,25 kvadratnih metrov

Pocinkane kovine 0,55mm porabimo 169,25 kvadratnih metrov

Cene:

Pohištvena cev 40x40x2 približno 3345 EUR

Pohištvena cev 40x30x2 približno 590 EUR

OSB plošča širine 2,5x0,7x15 približno 1063,8 EUR

Pocinkana kovina 0,55mm približno 1396,3 EUR

SUPAJ : 6395 EUR

Pri upoštevanju cen materiala nisva navedla koliko je še dodatnih materialnih stroškov npr. vijaki za pritrditev kovinskih plošč , vijaki za pritrditev lesenih podlag, itd. vendar so ti v primerjavi s celota zanemarljivi.

Po posvetovanju s strokovnjaki na tem področju in po primerjavi z ostalimi ponudniki, ki bi lahko izvedli tak projekt sva ocenila ,da je za izdelavo potrebno od 13.000 do 16.000 EUR, kar pomeni, da bi stroški za celoten objekt nanasel laično ocenjeno okoli 19.000 do 23.000 EUR.

Tako ,da bi bila vrednost projekta od 19.000 do 23.000 EUR.

15. Slovar besed

Slovar besed je pri tej raziskovalni nalogi ključnega pomena, saj je v skejtarskem žargonu veliko besed, se preprosto ne dajo dobesedno prevajati. Lahko jih pa na kratko vpišemo in vam jih približava.

- **BANK** tako poimenujemo vsako klančino, ki je primerna za pridobivanje hitrosti.
- **LADGE** je skupno ime za vse širše površine na kateri se lahko drsamo z rolko.
- **RAIL** je skupno ime za okrogle ali kvadratne palice primerne za drsanje.
- **SLIDE** splošno poimenovanje vseh trikov s katerim drsamo po podlagi, vendar slide je samo takrat ko drsamo z desko
- **GRIND** je prav tako kot slide oblika drsanj vendar govorimo v »grindanju«le takrat, ko drsamo s podvozjem.
- **OLLIE** je osnovni trik, ki ga obvlada vsak skejter. Ollie je tudi osnova za vse ostale trike saj pri tem dvignemo desko od tal.
- **GAP** je vsaka odprtina, razpoka, reža, škrbina, vrzel, praznina, ki jo lahko preskočimo s skejtom.
- **FLAT** položna površina na kateri ni nobenih naprav ali elementov.
- **KVOTER** vsaka ukrivljena površina.
- **HALF PIPE** je naprava ki ima v sebi združena dva kvoterja

Seveda je še veliko več takšnih množici nepoznanih besed vendar sva poskušala razložiti le nekaj tistih, ki so pomembne za raziskovalno nalogo.

16. Zaključek

V nalogi sva predstavila svoje ideje in s tem zagotovila novo povezavo obstoječih športnorekreacijskih površin v mestu Žalec. Z najino idejo sva želela prispevati pomemben mozaik k možnosti izboljšave obstoječega skejt parka. Naloga je konkretna s svojo obstoječo lokacijo s svojimi uporabniki kot tudi danimi možnostmi financiranja. Mnogokrat se pri načrtovanju kakršne koli novogradnje skoraj za 30% omejimo na spodnjo mejo glede na porabljen sredstva. V najini nalogi pa sva ob prvotnem aproksimativnem izračunu predvidela skoraj za tretjino višje stroške za izvedbo končna analiza cene pa je pokazala ravno nasprotno zmanjšanje predvidenih stroškov. Takšno ugotovitev spremlja dejstvo, da je dana rešitev uresničljiva zato ob koncu naj živi slogan skejtanje je svoboda.

17. Viri

- *URBANISTIČNO PLANIRANJE Andrej Pogačnik*
- *Gradbeni priročnik (izpis specifične teže in gostote materialov)*
- *INTERNETNE STRANI:*

www.skateamerica.com

www.emerica.com

www.pendrekmag.com

www.slatnaskejta.com

www.fallen-footwear.com

www.blackboxdist.com

www.esfootwear.com

www.transworld.com

www.thrasher.com

www.skateboardingmag.com

- *SLIKOVNO GRADIVO Rok Arčan in Ciril Medved*

18. Priloge

- *Kartografske podloge*
- *Temeljni topografski načrt*
- *Digitalni orto foto*
- *Digitalni kataster*
- *Izdelana maketa podobe skate parka*

Raziskovalna naloga:

Skejt park

Raziskovalna naloga:

Skejt park

Raziskovalna naloga:

Skejt park

Raziskovalna naloga:

Skejt park